PROSE E VERSI
IN DIAELTTO
GENOVESE
M. S.

BIBLIOTECA CIVICA BERIO
m.r.
II
1
6
GENOVA

D bis
S. 6
P. 5
N. 26

D bis
1
1.
3
19.

D. bis
1
1.
6
5

m. r.
II
1
6

CIVICA
BIBLIOTECA
F. Ant.
m. r.
II
1 - 6
BERIO
GENOVA

D
S.
P.
N.

semenemo,

e' di rá (rao, rado)

allumina

ma ello sie'da

Questo codice è ampiamente
descritto in "Giornale Ligustico"
1883 p. 321 sgg.
C. Bertoldi

noi uiuemo in questo breue tempo/seruen
azoche poi in la beata uita noi recoglamo n alle
greza/breue son li nostri giorni de la uita nost
La uita uostra e preciosa/e la morte uen si bu
omo uno lauro/quando lo homo muore/non
descende insieme cu ello la gloria de la soa cara/
Li ricchi homi in questo mondo se alle grean et i
uno ponto allo inferno descendeno/onde pias
cun receuera segondo che ello auera laorao/
e dira poi quello fiza bona morte/la cui uita so
semp rea/or uogi ben/o uogi male/che quello
che lo homo a faito questo mondo/quelo mes
mo trouera in laltro mondo/Non aspetar pzo
che questo sie lo tempo de la nostra salute/et
sie tempo acceptabile/adesso che tu uiui e ai
lo di/nō andar de note/unpzo che qui va
de note/nō sa donde seuaga/xpō sie la uera
luxe/laqual resplende alle tenebre/e allu u
na a ogni homo qui uen in questo mondo/
Fioli in uoi non sean tenebre/azoche sea fioli
de la luxe/Et andai a esso la pride uno de li
homini del mondo sie probato/ma
de pxe/Como pietre uiue ue ponei sopra
to suo edificio/et in tute le cosse ue disponei
como ministri de dio/in molta paciencia in
le tribulacion/in le necessitae/in le angustie

BIBLIOTECA CIVICA

e perscaraçõ / in le prexie / in le fatiche / in
le vigilie / in lizeziuny / in sacraça / in longani
mitay / in spiritu santo / in caritay nõ ficta / in
la parola de verita / et in la uertue de dio / Non
sedano unter uoi boxie / lo homo boxardo sie abo
minevle davanti da dio qui e soma uerita / e
la boxia sie uno ostaculo de la verita / fuzete o
ogni parola ociosa / imperho che de ogni parolla
ociosa ella vegna rendderemo raxon a dio / Amat
lo silencio / imperzo che onde sie lo molto parlar
lie sie spesso le boxie / et donde / e boxie / li sie
lo peccato / In la bocha de lo veligroxo non sia
parola la laqual non sone lo nomen de xpe /
perzo che quelo qui de meditar alla diuina leze
non de andar allo conspegio de li impy / ni in
la via de li peccatori / anti de esser como bono
erboro piantao apreso de laigua / le cui fogie
non cazeno / ma rendeno fruto alla sua saxon /
tute le soe operaçõ abiano p prosperita
semp / per certo nulla cossa tanto noxe allo
homo como la mallia compagnia / tal deventa
lo hom como cui quello loquar uxa / como lo
lupo non uxa cui lagnello saxuo p devorarlo /
lo homo custo goardasse de la compagnia
de lo homo luxurioso / Ancora io me penso che
monto impossibel / e che lomo longo tempo
possa unque nu pmanere in bone operaçõi

quello loqual usa cū catiua et assidua compa
gnia de li rei homi/ lo psalmista dice/ cū lo santo
uxando sirai santo/ e se tu uxi cū lomo innocente
sirai innocente/ cū lomo electo/ sirai electo/
et se tu uxi cū lomo puerso sirai puerso

Et cossi como noxe/ la mala conuersacion/ cossi
la bona compagnia fa gran pro/ nulla cosa
se po asimiliare a questo grande tesauro
qui trouua bona compagnia/ trouua uita/ e abon
da de richeze spirituale/ per certo lo dixe lau
reatu/ de raiso lo homo/ o bono/ o catiuo che ello
sia/ nō/ e p altra caxon/ se non p bona compa
gnia/ o per ria/ lo cuor de lo fantin sie como
una tabula rasa donde nō/ e scripto niente/
adonca quelo che ello inprende da le compa
gnie p fin che ello/ e uechio se lotem amente/
o ben/ o mal che sia/ et unpzo se dixe una rai
re fiate lo homo zouene acostasse allo reo homo
unpo che acostando foco a foco nō se asmorta
ma se accende/ semp debia lomo quella compa
gnia che la sapientia dileta de maior etai
fioli mei pponeti unanci a ogni cossa che albe
sauto non zurati/ ni p lo ciel/ ni p la terra/ ni
nulla altra cossa/ siano le parole tue sire poche
la bocha de quello qui pobo zura se cresuta
la bontae/ dixe dio in lo so comandamento/

non zurar lo nomen de dio p van / stai semp in cont
tanta oracion / molto vale la contanua oracio.
zdeuota / po che lo homo luemto e da terra / z
e congiunto cu dio in cielo / e fa lomo cu dio par
lare e gracia da lui recauer / ingliato sia de
uota e meschiata cu lagreme / molto vale la con
tanua oracione a recauer diuina misericordia
zbenefitio de esser exaudita / Ezechia re / de
uda ello auc incontenete gracia da dio p le
soe oracione e lacrime / in tanto che dio re
muto la sentencia laqual ello auea dito / An
cora libera dio suxana de la sentencia de gli
ancian / e questo p la oracion z p le lacri
me / per la oracion de helia manda dio la pio
ua da cielo / loqual era stato chiuso tre agni
e sei meixi / Se non auei bexogno de alchuna
cossa recorrei allo signor cu la oracion / cu
le lagreme / non dubitando niente in la fede /
unpo che quello qui auera fede / quato cuno
granello de sinape / zo che demandera ello sera
exaudito / po che lo signor dio sie richo in
tuti quelli qui debitamenta alui recorren / E
dora la nostra speranza / e lo nostro guidio
z lo nostro pensiero / e cogni nostro desiderio
sea unito / unpzo che da ello / e p lui sie cogni
cossa / p loquale uiuemo / e auemo lo esser / e
senza ello semo niente / Choli mei ormai po
co tempo ue parlero / la ora sie uegnua / p

la quale nascendo io uenni a questo mondo/ conzò
me conuien partire/ dal no uorrea esser nato
se io nò douesse morire/ dio nò uosse pdonar
allo suo proprio fiolo/ ma per tuti noi lo fece
morire sun lo legno de la croce/ p la qual mor
te la nostra morte sie morta/ Nisun e de noi
che uiua asi mesmo/ ouero morendo/ ouero
uiuendo uiuiamo a dio/ ouero semoriamo a
dio moriamo/ e p tanto/ ouiui oumorti seamo
de dio/ per questa caxon xpo sie chiamato se
gnore de li uiui e de li morti/ Se xpe mori/
certamenti lo seruo/ nò e maor cha lo suo
segnor/ e po noi moriremo/ et se ello e re
suscitato/ abiamo speranza firmissima che noi
resuscitaremo/ esse xpe resuscita che mai piu
non debia morire/ ma sempr staremo a ello
un la perpetua gloria/ Conzo sia cossa che
xpe homo fosse morto/ azioche desfacesse el
corpo de lo peccato p noi uiuere a ello/ p
che noi seamo suoi membri/ esse xpe mai piu
nò morira/ e noi semegieuementi/ p la qual
cossa fioli mei dilectissimi/ aora reuerendo
certo che lo mio redemptore uiue allo di
nouissimo resuscitare de la terra/ e unatra
uolta carnalmente lanima a questo corpo
sera carnalmente data/ et in questa propria carne
uedero lo saluatore/ lo quale io mesmo

lo debia uedere/ lo quale adora e parto cũ uor/ x
onde dilectissimi fioli goardative como cautta
menta uor andai nõ cõmo homi nõ sauy/ ma
como homi sauy e prudenti/ enõ uogiai an
dar segondo li apetiti de la carne/ imperzo che
qui segnira la carne nõ uedera la faza de dio/
ma seguiai lo spirito mortificando le opera
con carnale/ cunsieme cõmenzo exultate/
e cantai edi psalmi/ e despogiative leuesti
mente uechie de teistaa/ e butai la cenere
de la uostra testa e fui adio iubilacion/ dupũ
doge psalmi in lo suo nome e dandoge glo
ria e laude/ imperzo che fin adora e sun passo
p fuoco/ e per aigua/ e uenue in che refuge
rio lo segnor me meina/ e so intexo in la
caxa de dio/ o che guagno me amorir/ imper
che la mia uita da qui inanti sera xpe

Uenue che questa caxa de habitacion terre
na se dessa/ e succede alanima habitacõ
eterna celestiale/ nõ fiuta cũ mane de homo
Ecco questo mortale uestimento del quale
io me despogio/ per esser uestito de uno eter
no uestimento/ fin adora sio peregrinato
adora mai retorno alla mia patria/ Ecco
lo palio loquale eo auuto/ p lo quale corre
do son insio de grandissima agonia/ e ecce adora
e sonzointo allo porto/ loqual eo semp desi

dexato a tanto desiderio / ecce che io passo da
tenebre cuago alla luxe / da periculi allo porto
seguro / da povertà a richeze / de batagla a
gloria / da teristicia a letitia / da temporalle
uita / a ppetuale / da fetore / a odore odorifero /
O uu in questo mondo eson cego / cun cielo
seno alluminato / qui da ogni parte del mio
corpo eson inpiagato / cun cielo seno sanato /
qui eson semp ussato a teristicia / cuelue
cheza uien la consolacion / exameta che
qui uiuendo / la uita mia / e tuta morte / eza
uno mumento a uiuer de la uera uita / O uita
del mondo / nō su uita / ma morte / uita fulace /
uita grauoxa triste e debile combratica / uita
boxarda / aora fioresi / e nō tenente te sechi /
oita laquale priui de la eterna uita / qui a ti
se acosta / sie ingranato / oita fragile / uita muta
bile / e caduca / laquale quato piu cressi /
tanto piu minuissi / como piu uai inanci /
tanto piu tu te apressi alla morte / O uita pie
na de lacoli / quata homi son preixi alli toi
ingani / quata son cheza p ti sostegnen torme
ti infernale / quato e beato quelo qui cognose
le toe falsitie / como e beato / qui nō se cura de
le toe uane luxenge / como sie beatissimo chi
ben cprende de ti / la soa mercantia sie me
lor che nō e lo oro ni lo argento / eli soi fruti

son primi e purissimi / O morte delce euocanda
non sei tu quella / laquale doni uera uita / laqua
le ai a far fuzir le febre / e ogni altro dolore
de lo corpo / essi amorta ogni fame e sete / o mor
te iustissima / laquar tu e pietoxa alli boni / e
amara alli rey / tu si humilij li potenti / e allo
rgoglioso superbo asbassi / exalti li humili / per tu
son facti li poueri / quado tu occidi lo auaro /
tu dai tormento alli rey / e alli iusti eternal pre
mio / vieni sorela mia / sposa mia / amica mia
anima mia / dimostrame onde habita lo mio
segnor / onde se reposa yhū xpo mio / e no me
lassare piu desiuare / per piu prolongameto
de uita / leuate su gloria mia e porzime la
mane tue / e tirame da poi te / po che lo mio
cuore sie aparechiato / et io me leuero e si
correro da poi de ti · p lo odore de lo tuo ungu
ento / in fina tanto che ti me menerai alla ca
mera de lo mio dio / p exultar me / e allegrar
me / quado io apparero dauati alla soa faza /
e lantora cantero e psalmezaro allo mio dio /
dime che tu e bella amica mia / no te indusiar
piu ormai / dime che li mei giorni son com
sumai / e li mei agni son passai como ombra /
leuolzite un poco sopra me po che molto son
exultato teguardote / e in ti me son delectato
tuto lo tempo de la uita mia / tiraime me p

o che como recuresti lomio segnor dio lantora
saluasti eme uinuficasti/ reguardame efaime
sanio/ cliberame da li peccati/ zdale mane de
lo demonio/ trai de la prexon lanima mia/ e
restrouisila alla graca/ laquale operasti rec
uando lomio segnore/ onde se sbandia laqual
auenia lomio genitore adam/ fo uero per te
allo grardin de lomio dilecto/ azo che mange
de li suoi pomi/ limei giorni son uegnui men
amodo de fumo/ clamia carne se desecha
como fen/ uene adora euegnuo lo tempo de
auer misericordia de mi nō te indusiare a fe
tare apigiarme/ po che langrusso p lo tuo
amore/ o bona morte p ti recuerno lo pre
mio de lo ben che noi fazemo/ coogno sciamo
la remuneracion che noi speramo/ grana che
tu uegni in alanima pte cognosciamo dio/ qua
do tu sei uegnua/ pfectamenti lo ueigumo
como ello sie in sta propria essenaa/ ben che
tu sei neigra/ sei forenoxa/ tu sei anco terribile
qui son queli qui a ti possan resistere/ con
zo sia cossa che alli primapi/ e alle re de
lo mondo si terribile/ tu prendi lo spirito
de tuta li segnori/ tu fei manifesta la tua uertue
e potencia alli homi humili/ tu rompi la sup
bia de li peccatori/ exalti queli de li usti/ le
toe nouitate scerniscono tuto lomondo.

uegando questo laterra sie tutta cõmossa/ dapri
me dolce segnor le porte de la uita/ laquale
me prometesti de aprire/ quãdo tu fosti cũ lo
dio mio/ azoche lomio luogo sia in paxe/ et
reposso/ elamia habitacion sia allo monte de
syon/ Spoliame de questa mortale mia gonela
de laqual io eson uestito/ azoche io uesta de ue
stimenta de allegreza/ lanima mia etuta liq
fauta/ per potere trouar lomio dilecto dio/
lo quale lo demandato allo mondo essi non
lo trouao/ io eson stato batuto/ chumiliato
de dolore/ p le uoxe de li peccatori tuto lo di me
circundauerunt limei inimici parlando cũ lin
gua doloxa contra de mi/ e atorniandome
cũ parole de odio/ e cazandome senza caxon/
opponendo contra de mi lomale p bene/ et
lo odio p amor/ Abati la fortezza de li archi
eti saldi coctelli e la bataglia/ se piu te undu
sy/ lomio spirito quasi manca p lamoltitudine
de li mei dolori/ le tue consolacione anchor
allegrarano lanima mia/ odendo la mia uoxe/
non obdurara lomio cuor/ Jo uegnuto essi
me mostrero dauanti alla faza de dio/ per ha
bitare in la caxa soa in scala scalon/ et
in lamiseria de questa uita le mie lagreme si
son di e nocte satiche innumie pene fame et
sete zezuny/ ingrue temptacion zpesilencie

audi li pianti de questo ligato / desliga li mei li
gami / liena de qu questo afanato fiolo de reg
one extranea / rendilo allo suo padre dio / reca
mi quello qui è tuto unplagato / callogalo in le
brage de abraã patriarcha / faime intrare i
la ligna de dio sabaoth azo che mi nõ stage
qui o caoxo / recolume de questa ma de iniquitu
/ menaime alla eterna gloria / traime de qste
tenebre como ombra de morte rompi li ligami
desliga le ligame dali mei piedi / illumina lo
cego / custodi lo pellegrino qui stage in la om
bra de le tenebre / cin regione de ombra de mor
te /

9 Queste parole e simegrene dicendo lo santi
simo homo / crescẽ le dolor e la tristicia
de tuti quelli qui stavan intorno / ni alcuno
de noi era qui se possse tenir de nõ pianzer
ma tuti quanti eran de una uoxe che pianzo
van / digando che faremo noi senza ti paire /
onde andaremo / p che remozi la faza toa de noi
noi andavamo inuerita de lume de la toa faza
tu ei gloria de ogni nostro bene / guai a noi
che faremo ormai senza a ti / tu padre / tu doctor
tu refugio / tu exemplo de inocencia / dio lo nos
se che a noi fosse liçato de morire contrego / im
perzo che restando noi senza ti / si semo pe como
le pegore senza lo pastore / cantulla deveremo
como augua qui corre / cnõ sera qui ne cõforte

li toi fioli deuerah orfani cfesseran fame/co
mo cani cercandote da ogni parte/cnō te
troueran/Guai a noi quanto fupco ne cadu
to desopra/ospleno te uedremo ormai piu
da qui inanti/la congregacon de li fioelli
xpiani che fara senza ti/tu eri quello che ai
lo coltello de la lingua toa occidesti li here
tici/tu heri la lima cla prooza qui tuyau li lor
denti cauchi/maxerando confrugendo/eme
nando queli leoni in lo pozo de la lor cōfusi
one/Et adora sise allegreran cfuran letitia
chumiliaran lo popule to/cōturberan la toa
hereditai/e cantaran sopra lanima de lo iusto/
condanerano lo sangue iusto/soe la toa in noce
cia/bruxerano ai do fuoco lo tempio de dio/et si
squarzeran la uerita de la fede/Et lantora ello
comosso p quelle parole lo sanctissimo sexoni
mo lagreima un poco/Et si reuoze a queli per
questa caxon qui pianzeua/cfi respose digna
do oboni cauallieri de xpe/abiati confidanza
in dio/cin la soa uirtue/Non abiati paura uoi
recuereri da dio misericordia se auereti speraza
in ello/po che ello e misericordioso e pietoxo/e
nisuna psona abandona qui in ello abia speraza/
ello si ue ordenera la leze/cfsue drizera in la uia
dreta/cnō ue dara in le mani de li uostri inimici
Adonca nō li temeti/adoperati comfortati li uostri
cuori/csostineti lo signor dio qui ci cielo/

chi e pietoxo e misericordioxo/ lo qual si aiuta li
suoi seruu/ non se turbero li uostri cuori/ e non
abia paura/ abiai speranza in dio/ e aperta li
cuor uostri in lo segnor impo che ello sera semp
allo uostro auitorio/ e anchora se uederemo/ e gaul
diremo insieme perzo che non molti di de poi de
la mia andata uoi porrei uegnir/ e donde io sero
uoi sereti in giudio/ lo qual giudio no ue por
ra esser preixo/ e uaregordo fioli mei che de
poi la morte de moyse dio cleze Iosue p duca
protetor de loso popolo/ et ellevato Elya p
nubula in lo cãro de lo fuoco in cielo fece ely
seo profeta i lo populo in lo qual se reposse lo
spirito de elya duplicato/ adonca sereua la mia
de dio sauzata/ o sereua dio adementegno de
far misericordia/ ouer tereua p alaiuta ira
la soa misericordia/ Onde dio sera parte de la
hereditae uostra/ e delle uostre possesione/ et
esso ue restaurera la uostra hereditai/ e insira
de uoi uno altro pastor/ lo qual dara possan
za de euãgelizar/ e sera senza defeto e operera
iustiaa/ Et io priego allo segnor mio lo qual
me dauto la soa gracia e alla soa uolunta/ che
se in mi fo alaiuta operacion de obedir alli
suoi comandamenti/ che in questo ue conceda

pastor lo qual ue mandaua dupli che nō / e lo mio
spirito / non abiai timor / nō auer uor eusebio mio
fiolo / lo qual sie cū uor / ello adoncā uor obeirei /
e si lauerei como paire / et ello a uor como fioli /
obedienti in caritu cū ogni humilitu e man
suetudine / e cū tuta pacencia / se alauna ne
assitae fosse in uor abiai recorso a ello / pre
gouue che uor seai solicā de obseruar unitai de
spirito e de paxe / se ai uno cuore / cuno spirito /
como uor sei ellecti in una speraza de la uostra
uocacione / uno sie lo dio paire de ogni cosa
zoe yhu xpe / allo qual desiderati de piaxer i
sieme l menti / e de unire soli in una fraterni
tai / adonca seai seguitatori como fioli caussimi /
et serati un pfecti dilection e amore / verso dio
che uor amai / ello mesmo si se misse e mori p
lo nostro amore / e p nor recouerare / e p farne
acepti seguitatori de bone operacione / piaxage
a lui de darne a piaschū la soa graca / segondo
la mensura de la soa richeza / e de darne de la
luxe de lo spirito santo in habondanca / azoche
leuai li uostri cuori a ello / ello ue dage la soa
benedicion de obseruare la soa leze / e li suoi
comandamenti a far semp la soa uoluntae / a
zoche ello nō ue abandone Adonca tu fiolo
me Eusebio / leuate su / e ue state de fortez a

semp fa che tu sci subdito a dio/ ne no murmurar
de ello/ impo che faressi iniquamente/ la uostra
salute serà dio in sempiterno/ non manche la soa
iustitia/ si humile/ e a ogni persona/ regoarda/ e
semp cu li tuoi ogni dio et la soa leze semp sia
in lo tuo cuore/ non temere la uergogna de li
homi/ cnò te cura de le lor biastemie/ Se tu aue
rai speranza in dio/ tu prenderai fortezza e si te
dara le ale de la aquila cuorerai e si nò uerai
ameno/

Seguramenti eusebio dolce fiolo mio amirai
la leze de dio/ a ogni uniuersitai de gente/
non abi paura de li homi/ po che dio e semper
cu quelli cu liquali sie la ueritae/ cu quelli de sen
de fin alla fossa/ et ligarti in li ligami nò li aban
dona e defendeli da li suoi inimixi/ e sie lo lor
protectore in le soe tribulacion/ Certamete
poco teme questa morte/ anti te dico meio/
che anzi a un odio questa uita quello chi sostene
le beffe e derixione p lo amor de dio/ Ecco che
io te ordeno pastore de questa congregacione/ azo
che tu desfazi/ e disipi e dispergi de quella con
gregacion ogni uicio/ et hedifichi e pianti o
ogni uertue/ Or te conuien esser in reprensi
bile/ quelo homo po mal correzer ad altri/ lo
quar puo dir quelo che uole correzer/ e tu fai

questo de che me correzi / Or mai tesera maior
fatiga / cossi auerai maior lo premio / Sei sob
brio e prudente / honesto / Albergha exceuui li
poueri de xpe / e amaistra ogni persona / No far
uiolencia ad alcuna psona / ma ingualmen
ti ama ogni psona / ancora non esser pscautore /
ma modesto e temperato / non litigoxo / ni auaro
ma se fosse de necessitati che tu predichi le paro
le de dio / tu inspirato da le scripture diuine
mostrale uoluntiera po che e son monto utile /
Aquista le parole che tu uol dire p operacion
monto udle questa operacione e doctrina
p alluminar exeprender / e correzer e per
amaistrare la tu[illegible]a / azo che queli chi lo
odero deuegnan pfecti / e amaestrati in ogni
bona operacione / Or tutte queste cosse fiollo
dilectissimo disponite timesmo in ogni santitati
et bontae / impzo che se la testa e infferma / tuto
lo corpo sie infermo / Adonca brieuementi se tu
temerai dio farai ogni bene / Allo patre mio
reuerentissimo papa Damaso scriuendo fauge
memoria de mi che ello si se aregorde in le
soe oracione / che ello non lassa guastare /
quella opera / laquale ai tanta futicha io or
denai / dio da queli homi inigui e doloroxi
li quai spesse fiate in mea zouentina mea

Zaua/ che lo guardeni cu grande prudencia la
zexia de dio/ sapiando che li rei homi sise le
ueran p ingannar le simplice anime/ liquali
sime son sforzato de meterli alla drita mia li
quali rei homi parlando cu la bocha an un le
soe labre lo coltelo/ impo che io son deuentao
muto csi tegno silencio a tutti quelli/ e dormendo
cson butao alla sepultura/ & da espero allo segr
che ello no abandonera li suoi fideli/ Grande alle
greza e consolacon sie alomo/ quado ello con
sidera la misericordia de dio/ Ancora cue fazo
assauer che da poi de mi classo Augustino uesc
cho de yponia/ lo quale sie homo mirabile/ e
de molta saencia e bontae/ lo qual io in ello
co molta speranza che la nostra fede semà
tegnira in xpo ihu lo qual Augustino uoi gi
scriuerei e fareige memoria de mi/ e de sto
uoi gi pregerei che como fidele caualiere
defaza e samenta combata/ a zoche periculo no
uegna/ anti se allonge cuada una della gen
te nostra/ e comandaume a theodonio sena
tore de roma/ e a tutti li altri fradi in xpo yhu
signor nostro Como auanti de la soa morte
uosse baxar tuti li suoi desapuli.

Finite queste parole lo santissimo seruo
de dio Jeronimo si se reuoze alli suoi

disapoli et ai iocanda uoxe dicendo / O dolas
simi disapoli mei acostatue ami / siche io ue
possa tocare inanca che io me parta da uoi /
Li quai disapoli acostandosse ello destexe
le soe brace / e auno auno melio che ello pos
ua tuta abrazaua essilli baxaua / Et lantora
Jeronimo leuando una meza uoxe ai la faza
planzente destendendo le mane allo aelo
cremolto ai li ogi uerso dio ai abondeuole
lagreme de letaa disse queste parole / O
pretoxo yhu tu sie lauertue mia / tu sie lo
mio refugerio / tu sei quello qui me dei reca
uer / e tu sie lo mio liberatore / e sei la mia spe
ranza / laqual o aiuta ai grande fede eo cre
duto e amato / o soma dolceza / e torre de for
teza / e ogni mia speranza educhа de la mia
uita / chiamame / e io te respondero o creator
de ogni cossa / porzi la mano dreita de la toa /
clemencaa a mi inpzo che io e son opera de le
toe mane / loquale tu formasti de lo limo de
la terra fruendome de osse e de nerui / allo
qual ai donato uita e misericordia / segnore
comanda e no te indusiare / inpzo che tepo
e che la polucre retorne in polucre / ello spirito
retorne ati saluatore / loquale p questa cayon

lo mandasti / aprese le porte de la uita / impzo che
quando tu pendesti in lo legno de la croxe per
mi como uno lavro / tu sime promettesti de rece
uer li peccatori / dilecto mio uieni / io te seguito
essi non te lassero / o signore meiname in la toa
caxa / tu sei lo mio creator / creator / e sei la mia
gloria / tu sei la mia salute / e la mia speranza / re
cordime dio misericordioxo / impo che tu pendendo
son la croxe recognesti lo ladrone / qui recorse
ati segnor mio / o beatitudine sempiterna / illu
minime de lo lume de la toa eterna uisione / nec
ue lo cecho che creda cecato de la mia dignando
yhū figlio de dauid abi misericordia de me / O
inuisibile luxe / la qual tobia cercando credaua /
e dicendo che allegreza posso auere / conzo sia cos
sa che estago intenebrea / essi nō uedo lo lume
de lo cielo / o luxe essenza laquale non cuccitae /
ni discacion / ni sapiencia / ni bontai / inlumi
na li ogli mei / azo che io nō me dormenta in la
morte / siche lo mio inimico nō possa dire io
sio possuo pui de ello / Alanima mia sie recogni
sciuto lo uidere / onde parlero ai amaritudine
Io son agrauato in infirmitai / e la mia uita sie
agrenia / e le osse mie son tute conquassate /
et impo recorro ati sommo medico / segnore
sanime / essero saluo / impzo che io sime com

fido in ti segnor mio / nõ me far vergognare /
o pietoxo dio / qui son io che cossi arditamẽ
te parlo essendo peccatore / e tuto in li peccati
ẓenerato e nutricato / cossa putrida / e sello
de verme / Oyme signore perdoname / che
victoria porresi auer / se combatendo cõmego
tu me vencessi / che io son men che uno piollo ver
me / perdoname signore de tuti li mei peccati / per
certo dio se te plaxe e dixo a laima cossa / tu nõ
dei desdẓazare quello chi ati recorre / impẓo che
tu sie lo mio dio / et per questo nõ abandonan
do la mano dreta de lo tuo padre tu te acostasti
alla mia humanitai e tu e fatto homo essendo
dio te como prima / tu si ei in una mesma ppona
cõ lo tuo padre / e questa / e cossi male agẽme
cossa che nõ fo mai pensata / p che fracasti se non
p darne confidanza / che io recorresse ati co
me fiaelo / e ẓo che tu me donasti la toa diui
nitai piu misericordiosamenti / p laquale
casone vene signore / e aiutame vẽgni /
e non tardare

O dõe si como lo cervo desidera la fonte de
laigua / cossi laanima mia desidera ati
vera e segnore / cõ gaudio de la fonte de lo sal
vatore / ẓo che mai piu nõ abia siete quãdo
ella vegnira e apparera davanti alla faẓa toa

segnor mio quando me restorerai esparterai la
anima mia spauentata da lo leone/ dio uoleste
che li mei peccati me fossero perdonati/ per li
quali io merito la ira de dio/ la misera la qual
sostegno allo corpo qui e quasi piu greue che
la reina de lo mar/ onde se ancora tu induxy
sostegnirò tribulacione e dolori/ uegni letitia
da de lo spirito mio/ azoche io me delecta in
ti segnor mio/ mostrame la toa mia letitia de
lo cuor mio/ et io te troueró desiderio de lo cuore
mio/ Si como lo seruo desidera la fine de la soa fati
ga/ cossi io desidero te/ uegna la oracione mia i
conspecto tuo segnor mio/ azo che la toa mano
me faza sallo/ uenne io son lo homo lo qual
descendendo da ierusalem in ierico e son preixo
da li ladri essi son ferito e mezo muo e son lasato/
tu samaritano pietoxo recuime/ io si teo
molto offexo in lo tempo de la uita mia/ contra
a te e fatto molto male/ e nò teo cognosuto
essi fon ingrato de tanti benefiy/ non teo lauda
to como se conuegnua/ e forsi molte fiate sio
taxua la uerita/ Quando tu spreau nel mio
cuor le sante inspiracione/ emi mostro e son
stato negligente de recuerle cu debita reuceren
cia/ Cum troppo grande affecto sio amato lo
corpo mio lo qual passera como ombra/ Ano

vui sio parlato molte parole uane/ cla mente mia
non estauta semp atenta alle leze toe/ li mei ochy
semp son stauta prompti auedere le cosse uanne
et le mie orechie si anno audito molte parolle
dexutile/ le mie mane non le desteuxi como de
uerecunda alla necessitate de lo proximo/ Cum li
mei piedi o corso promptamenti alla iniqui
tu/ che dire pui dala planta de li piedi fin alla
cima de la testa si nō e in mu sanitate/ Certamenti
se tu nō me auesi aiutato moriando sun lo legno
de la croxe/ la anima mia si era degna de abitare
allo inferno/ O piatoxo ihu io son partecipo de
tanto preciō p mu indignissimo e nulle preuio
tu si spandesti lo tuo preciosissimo sangue/ non
me refiutare io son pecorela qui co errao la
uia/ o bon pastore cerca la toa pecora e ponila
in lo tuo gregge/ azo che tu sei uerificato in le
toe sante parole/ imprzo che tu si me promete
sti che in piaschuna ora che lo peccator auesse
contricione de li suoi peccati/ tu segnor lo
perdonaresi/ & Dolto me dolle de quelli che ne
cognosso le mie iniquitate/ li mei peccati/
semp me stanno in contra/ Veramenti io
non son degno de esser chiamato tuo fiolo/
imprō che co peccato in cielo/ e dauanti ati segre
nuo/ Dai gaudio e letitia alle orechie mie

chiena la fazza toa dali mei peccata/ dessfa lamia
iniquitae segondo la toa misericordia/ enò me
cazare denanti de la toa faza/ enò me condamnar
segondo che io meritto p le mie iniquitae/ ajda aiu
tame segnor mio/ eper honore de lo tuo santis
simo nome liberame/ ebenignamenti metrac
ta segondo la toa santissima bontai/ azoche io ha
bite in la toa caxa tuto lo tempo de la uita mia/
p laudare ai li habitatori de tuo regno in scala
scalorū/ O signor mio leuate su cafrezate/
dolcissimo spoxo de lanima mia/ enon pensare
p che lanima mia sia negra de peccati/ nien
te demen mostrage la toa benignissima faza
R esponc la uoxe toa in le mie oregie/ la toa uoxe
dolce/ e la toa bella faza nò la uuoltare da mi
enò me abandonare ami to seruo in questa ora
enon dare lanima mia in le mane de li inimi
ci/ Segnor mio io te aspeto/ e credo uedere la
toa gloria in la terra de li uiuenti/ Adonca uie
gni signor mio/ enon tardare/ e mua lo mio
pianto in letiaa/ et inclina amu le toe oregie
e cafrezate de tearme de questa ualle piena de
pianto/ e de pena e de ogni misseria Le parole
che disse santo Jeronimo quando uide lo corpo
de xpe

A biando dicto queste parole lo santissimo

Jeronimo cū continue lagreme/cū le mane in
cielo leuate/un poco si fe leuo/e cregoardando
un fra li suoi discapoli e fioli spirituali gi disse
queste parole/O dolassimi fraeli io siue co
mando p la uirtue/e p lo nome de lo nostro si
gnore ihu xpo/che quando la anima me sera
partita da lo corpo/che lantora lo mio corpo tuto
nudo uoi lo metati in terra/zoe da lo lao de lo pre
sepio de lo mio segnor ihu xpo/e questo e che uuo
e son uegnuo in questo mondo/e nudo uoglio an
dare/che la terra compagne alla terra/imp o
che nō e conuegneuole che la terra sia incompa
gnua cū le pietre/imp o che naturalmenta/ogni
simile si dexidera lo suo simile/Ancora si ue
priego che uoi me portati lo corpo del mio segr
ihu xpo/azo che per lo suo lume io sia illumi
nato/che fermando sopra demi li ochi suoi/
seme debia dare optimo e p fecto intellecto
e amaistrame in la ua de la morte/p la qual
io allo prexente don passare/segondo che uoi
uedeti/Et lantora uno de li fratti e monaci si
si preixe lo santissimo corpo de lo nostro segr
ihu xpo/la qual lo homo de dio Jeronimo como
lo aue uisto tuto nudo se buta in terra/cū uoxe
cū lagreme credo quanto poteua cosse/O Si
gnore dio chi son io/che sea degno che tu intre

in la caxa mia/ lo homo peccatore como meritar
questo./ Certo signore mio io e non so degno/
Son io meiore che tuti li altri mei pariri de lo
uechio testamento/ a moyse tu non temoleshi
mostrare/ p che aora signore tanto tute humily
che tu te degni deuegnire a uno homo publicano
e peccatore/ e non solamenti tu uogi mangiare
at ello/ ma tu comandi da ello esser mangiato
Et essendoge apresso lo preue/ qui aueua lo
corpo de xpe/ lo homo de dio Jeronimo sipe inze
noiha/ e si alza la testa/ et essendo aiutato da tuti
li suoi discapoli cu molte lacrime e sospiri/ e
batandosse lo preto digando/ tu segnor tu e
lo mio dio/ lo qual per me sosteneshi morte/ e
passion/ e no altri/ Certamenti tu sei quelo
lo qual fosti e sei dio cu lo tuo paire eternal
menti inanci atuto lo mondo/ senza princi
pio genito al tuo paire dio de eternale/ et
inuestigabile generacione/ Cum lo qual tuo
paire et spireto santo sei uno dio pmanete
quello mesmo chi eri primeramenti/ cossi
sei aora/ Et lo qual tu te serrasti e scondesti
allo cassissimo uentre de una humile fin
tineta/ e fatto homo como io/ veramente tu
sei ueraxe dio e homo/ unpzo che in tale modo
prendesti humanitau cu la diuinitau/ ni la di

diuinitai senza la humanitai/ non son le natu
re comfuxe/ ben che sia in ti una mesma pe
sona/ or nō sei tu mia carne/ e mio fradello
veramenti tu auesti fame e sete e piangesti
e sostenesti le mie infirmitae/ ma nō lo defecto
de lo peccato como e in mi/ impzo che tu non
peccasti zamai/ in ti segnor fo corporalmenti
ogni plenitudine de gracie/ non fo daltri ati
segnor la gracia a mesura/ la toa anima in con
tenente si fo unita cū lo corpo/ e p fectamenti
ogni osse e unde ogni ossa/ esi fo unita unsepa
rabile cū la diuinitai/ e tanto posse/ quato posse
essa diuinitai/ quato alla natura diuina che
in ti/ tu segnor tu e ingualmenti unito cū lo
eterno tuo padre dio/ ma p quella humanitai
la qual prendesti per nostra redempcione
uoi sei minor/ ni per questo p tanto in auri un
altro imperio/ lo quale in lo fiume iordan
batezando te zoane baptista de subito la uoxe
paterna credo/ questo sie lo mio filiolo dilecto
ne lo qual sio la mia complacencia/ e a esso
audite/ e lo spirito santo desendendo sopra
te in specie de colomba/ si manifesta ti esser
in una mesma substancia cū lo padre insie
mi e cū ello/ O bone yhu tu sostenesti p
mi lo tormento de la croce/ ossi aspero in

questo presente corpo/ laqual io credo/ azo che des
fessi la morte eterna/ in laqual io era incorso
p li mei peccati/ et le anime delli antiqui padri
de lo uechio testamento/ liquali p diabolica po
testate miseramenti eran tenute in la habitaco
on infernale/ tu signore recoueresti la natu
ra humana/ laquale era incorsa in la eternal
morte/ tu segnor la renouasti e pacificasti la/ x
tu lo tuo padre dio/ p laqual tu spandesti lo to
preciozo/ sangue/ e aquella uita laqual mai no
hauera termine tu segnor la renouasti/ de la
quale uita tu ne desti ferma speranza/ resusi
tando lo terzo di dequelo monimento in lo qual
trei di iazesti morto/ per la quale morte fie
comfermata la nostra fede/ e cressua la nost-a
speranza/ che como tu resusitasti incorruptibile
in mortale/ cossi noi similementi resusitare
remo

Adonca tu pietoxo e benigno segnore da poi
la toa mera e uegnoxa e singulax resurexi
one compij quaranta giorni/ p li quali tu
declarasti p clara experienaa de molti indiay
che tu uiuo dei resusitato da morte/ et zoche tu
guna calligine ni oscurita de dubitacaone nas
sesse tu signore montasti in celo/ per propria

ũrtue ne grandote tuti li toi discapoli / zami ti
au auerto le porte de paraixo essi montasti alla
man dreita de loto paire dio omnipotente /
donde tu abiterai senza fin / Ancora tu obone
yhu electo iudice / a iudicare li uiui zli morti /
che ossi como in quello di montasti in cielo / ossi
in quello di da tremare / e orribile iudicio de
sendera arender a piasai segondo le opera
cione de piasai che auera faito / Et dauanti
ati segnore staran li rei inclinati zli prencapi
zsegnori de lo mondo / e ogni humana segnoria
sera abassata / e lantora tuti quelli te temerano
liquali lantora elli site desprexian odio mio / Et
lantora che diran li infelia peccatori / liquai
aora seglorian de lo male / e si rego ardera ati
qui sul ogni ossa / aliquai nõ sera anzun piu
remedio de misericordia / che adonqi faran
li peccatori miseri guardando la toa potencia
zsolamenti iudicarai segondo la iusticia / li
quai an perduto lo tempo in le uanitai de lo
mondo e mixerie / che duanti an consentio alle
riche false de lo mondo / cha altri comanda
menta / piu amando li lor fioli / cha ati segnor /
Quando reguarderan la toa figura monto
irato contra daquelli cassentando da ti ossi
terribile sentencia / Et massimamenti quado
la lor propria conscientia li acuxerano de

ogni picolo cuaro pẽsiero / e ancora la mol
titudẽ de li demony · e ogni creatura elli si
lan offeixa / e offendando ate signore / quando
ueiran incontenẽte da poi la publica senten
ca esser missi cũ lo propio corpo e cũ lanima
insieme allo inferno cũ li demony atormen
tare senza fine / nõ aspetando in perpetuo mai
piu refrigerio / O guai e goai aquelli miseri
li quai p cossi breue tempo p cosse uilissime / e
temporale an perduo tutto bene / quato sie
la eterna gloria de dio / O guai guai aquelli
li quai non se retienẽ de qui inanci de fare
male / e de non prouocare piu la toa ira. /
O Da tu pietoxo segnor mio ihu la cui magnifi
cencia e tanta che nulla creatura lo porebbe
dir / lo quale lo cielo lo mare / e zoche e ssesso
se contien / tuti laudan lo to nomen / Et tu se
gnor in tute le cosse / e in piasa cũ luogo tu uedi
ogni cossa / O dona segnore como cũ che modo
e cossi sotil picola brenutai de pane sei conta
gnuo / nõ partialarmẽti / ma integramenti
e perfectamenti e insperabilemẽte. O ineffa
bile meraueia / o nouitai de ogni nouitai /
Saule saule pane de uita lo quale descendesti da
cielo dando uita eterna a quelli chi degnamẽti
te prenden / Non como quella mana la quale

proue allo deserto alli nostri padri/de laqual tuti
quelli che ne mangiaron sono morti/Certo signor
quelli qui se comingian degnamenti p piasa
ria morte corporale/lanima sera seperata da
lo corpo/e si non morira in eterno/impo che q̃lla
seperacione no e morte/ma e uno trapassar de
morte a uita/Onde qui degnamenti te mandua
allo mondo morendo/uiuera conteigo eternal
menti/

O quanta preciosa morte/e quella chi seruen
e fan li comandamenti de dio/tu signore
si lo pane de li angeli/lo angelo receuue lato a
uisione/e sie glorificato/tu sie lo fattore de lo
celo e de laterra/e tu transmuti in te mesmo/e
quelli qui te mangiano degnamenti/che per toa
p̃tracacione si lo fai deuegnir semegeuie de
ti/e no trasmuti in ello alcuna memoria delle
cosse terrene/e Da guai a quelli liquai indegna
menti te prendeno/impo che elli una altra fiata te
tradiran como fe iuda traitor/non p che ati sea
niente questo prendere/per o che sei inpassibile
e immortale/Oyme signor mio che diro io/quati
religiosi son anchor di/liquai te mangiano in
lo altare como carne de uno oxelleto/Ancora
piezo sie che de note uxano cu le femene turpis
simamenti/e poi la matina si an axdimento de

andare allo tuo altare/ onde se tu segnore/ e
tu assoxo/ o dormi/ o uegi/ questo sacrificio sie
a ti accepto/ Or questa e la oferta laquale tu siai
ellecta/ exaudissi tu le lor pregiere/ veramenti
se tu accettassi questo sacrificio deuentaresi boxar
do/ e compagno de lo peccatore/ Certamenti sigre
se sono uere quelle cosse lequai tu ai parlate
p le boche de li propheti/ Et tu segnore sei presto
alle tue pregiere/ e te proxe la equitai/ y
questo cotale sacrificio sie dà impedire che no
se faza/ ben che da si/ e de soa natura lo sacrifi
cio sia bono/ e si non po esser molesto da li
maluaxi sacerdoti/ inpo che la malicia non a
ad impedire allo sacrificio/ Onde questo cotal
sacrificio se fa inpreuidicio de lo reluproxo/
cin soa dannacione/ O grande inefabille/
mistexio li accidenti de lo pane se rompe p
le soe parte/ ~~ene de~~ enuerte demen in pia sa
na parte tuto integramenti sie xpe como
era huenti in tuta la hostia/ o illusione de
sensi humani penssate sopra questo mistexio
donca o fidele anima allegreate cha grande
conuiuio/ e non te indusiare/ passta de
questo deliato cibo/ non esser preigro de
mangiare/ cin questo nobile conuito xpe
xoxo in lo qual no se mangia carne de becho

xu

o de thoro como se fax cum̃ in la antiga leze/ma
a ti e posto denanti p manegare lo uenerabile
corpo de lo to saluatore/ o segno damore lo
qual no se po pensare/ como e grande la to a
dolor e gloria/ la quale tu ai a scoxa a queli chi
te temeno/ si la uei fruta perfeta a quelli qui
speran in ti/ o dolassimo manegare degno de
ogni reuerencia a/ degno de esse adorato de
esse honorato/ de esse abrazato cu ogni laude
de esse exaltato cu ogni comendacione/
de esser ligato in lanimo ppetualmenti/ et lo
primo homo cade in miseria zoe adam p gllo
pomo dbiando fruto contra/ la to comandam
ento

como preixe lo santassimo corpo de xp̃e

Quando lo santassimo Jeronimo ello aue finita
tuta questa parola/ recauendo lo corpo de
lo nostro saluatore yhu xpo/ ello si comanda
che ello fosse misso sulla terra nudo/ e por ello
si se incroxa le mane a modo de croxe sover
lo pieto cantando lo Cantico de simeone/ zoe
nunc dimittis seruu tuu dne/ secundu uerbu
tuu in pace/ lo quale finito/ tuti queli chi
erano presenti si uideno a santo Jeronimo
che ello resplendeua piu cha lo sole/ intanto
che p nullo modo poeuan reguardar lo tanto
reluxeua la so a fiza/ la quale luxe stando per

certo spacio de tempo/ elli ancora uideno grade
schiere de angeli a modo de fantine/ liquali di
xeuan/ o degni dilecto mio/ che tempo e che tu
receui lo premio de la toa fatica/ che per mio
amore ualentemente suportasti/ Alquanti si fon
che non odiron uoxe/ ma odin parlar santo se
ronimo/ Et finite queste parole disse uenne che
uegno ate piatoxo thu receui me impo che tu
me recatasti cu lo toto preciosso sanguie/ Et lan
tora subitamente quella uoxe disparue/ et
quella anima santissima como una stella ra
diante de tuta uirtute inssi da lo corpo/ e si
anda allo reame de tuta eterna/ lo qual certa
mente como luminare resplendente/ Et dio
non uosse che la soa santitai fosse cosxa alla
morte soa/ la cui uita so exon de santitai e de
salute de tuta la uniuersale ecclexia militante/
Or partendosse quella glorioxa anima si las
si tanto odore che dir no se poreue/ Da per
certo degna cossa era che questo corpo santis
simo meritasse special prexogatiua de odore/
le quai membre oneste/ ep lo dolze de le soe
sante parole tuti eran confortati/ della uita
che alue auto uno uescouo de uenuxalen de santo
ieronimo

Carissimi padri e fradeli la hora era ultima

de lo dì in lo qual questo santo homo passa de
questa uita / e azò che dio mostrasse la gloria
de lo so campione / azò che ello mostrasse lu
me claro in questo mondo / a tutti quelli chi
abitan alla unitat de la santa ecclexia lo segno
re sige reuella lo transito de lo glorioxo Jexo
nimo allo uescho Cirilo in questo modo / Es
sendo in la dicta hora lo dicto uescho Cirilo in
la soa picola cella / ello si fo ratto in spirito e
in estaxin / e de subito uide una nua la quale
tegnenua da lo monesterio in lo quale era
passito lo glorioxo Jeronimo / tan fin a cielo
la qual era mirabile e spaoxa / e sillo uide in
tanta bellezza e amiradone che pocho men
quasi era for de si / posto adonca Cirilo a
questa tanta amiradone de mente / leuado
alto li ogy ello si uide grande moltitudem
de angeli chi uegnuan da lo monesterio
cantando luna parte / e laltra respondendo
canti suauissimi e melodie / le quale uoxe
pareuan che resonassen allo cielo e alla
terra / et pia sun angelo portaua in man
brandoni acexi la qual luminaria trapas
saua lo lume de lo sole e de la luna / ma che
e magior meraueglia reuolgiendo Cirilo
li ochy ello si uide grandyssima moltitudine
de angeli le quai uegnuan incontra a que
sti / et apertando Cirilo cu grande angustia
lo fine de questa cossa ello si era si stupefato

che ello non sauesua che fare ni dire/ et aspetan
do ello longamenti uide la gloriosa anima de san
to Jeronimo in fra questi angeli uegnire/ et in
lamain drita era lo saluatore qui uegnua ad ello
esizen inquello luogo donde staua Carilo uesco esi
ge disse/ o Carilo cognossime tu/ et ello respose
non/ e Carilo sige disse/ chi sei tu loquar tu e ossi
honorato piu che li altri/ e Jeronimo disse aues
tu mai alcuna cognosenza de Jeronimo/ e quello
respose de si che lo amo de singulare amore/ onde
ete priego che tu me debi dire se tu e quello/ et
Jeronimo respose e son quello/ e sio receuuo la
gloria laqual io speraj dalo nuo creatore et
saluatore/ et impzo ua alli mei discapoli e non
tiagi quello che tu ai uisto denu/ azoche da elli
se parta ogni tristeza/ e abiano allegreza de
lo nuo stao loqual io co receuuo/ lequai parole
compiute tuta quella uisione beata sotraen
dosse e partiandosse da li ochij soi/ etornato Ca
rilo in se medesmo/ abondando de inefabile
gaudio a tanto che tuta quela nocte/ non se poci
ua tegnir de pianzer p grande letiza de la
soa mente/ Adonci domo se mostra dio se
mirabile in li soi santi/ fazando manifeste le so
uertue alli populi/ o inefabile smesuranza de
lo diuino amore/ o abondancia de la diuina
largueza/ che poeua pu fare de honore a

gracia aquesto so dolce Jeronimo che ello no
abia fauto/ conzo sia ossa che in la soa uita zin
la soa morte abia aello mostrato copiossamenti
tanta magnificencia esiga dato e fauto herede
de uita eterna in loquar uita ello romara insem
pierno/ o como esingular honore emerauegiosa
gloria equella de sancto Jeronimo/ laquale quasi
excede lo honore/ e la gloria de tuti li altri santi
poi che quella santissima anima/ no solamenti
ella so dompaynata da tuti li celestial spiriti/
ma specialmenti ge so esso saluator/ cno solameti
quella beata anima resplendessia in celo de
meraueglioxa dignitate/ ma cata dio lo so corpo
in terra no cessa de resplendere de miracoli grà
dissimi como an sepellio lo suo corpo e de certi
miracoli

Et passato lo spirito dalo corpo da quello santis
simo homo in la ora de la completa un suaue
tanto odore/ che tute le odorifere specie me parea
niente aparaugo aquella de Jeronimo/ cnoi tuta
quella note uegliamo piangendo p lo grande
ben receuuto/ e fauto lo giorno ordenamo como
se conuegnia de debito onore a sepelirlo in bet
leem allato allo presepio in loqual xpe nasse p
noi de la uirgenerata uergine maria/ coprendo
noi quello santissimo corpo solamenti cu uno sacho
e possia lo poxemo son la terra/ o e quati glorioxi
miracoli in quello di zanoxa fin allo presente

dio mostra p lo glorioso ſcronimo che lingoa no
ſerebbe ſuffiaente de narrare/ma p tanto azo che
lo nostro parlare nō ſe plonge troppo/diremo al
cuno/ Uno homo loquale era ciego da la ſoa
natiuitate inquello di che ello morì/tocando ello
lo ſuo ſantiſſimo corpo ello recolse lo beneficio de
la ſoa uiſta/ Ancora unaltro homo zouene ſordo
emuto baxiando lo ſuo ſanto corpo ſubito ge ſo
concedutu la grazia de audire ⁊ de parlare/ Et
ancora molta inuexata da li malegni ſpiriti ſegondo
che aſſermano quelli chi an uſato elli ſon miraboł
mente liberata che tocando lo ſo ſantiſſimo corpo
cridando li demonij/o ſanto ſcronimo p che tato
ne perſeguitu tu/ Ancora uno hereticho biaſtemado
a ſanto ſcronimo/e diando che lo ſuo corpo ſi era
degno de eſſer arſo/p diuina uendeta p dar
paura ali altri hereticī ello ſo mutato in ſpeae de
legno/e ſubito uedendoro quelli qui era preſenti
ſi uiegne uno fuoco da cielo/⁊ in tale modo lo arſe
che tuto ello ſi torna in cener/ Aqueſte coſe
grande molatuden de hereticī conſiderando la ſoa
ſanitae ⁊ tanta experienaa ⁊ eſſendo ihamati
alla ueritu de la ſanta fede p tanti ⁊ ſupeandi
miracoli elli retorna alo lumen de la ſoa ſaera
teſſima ⁊ intemerata fede/ et in queſto e ſtato
fine de la ſantiſſima uoa de lo glorioxo ſcro
nimo in laqual ne dage grazia che noi poſſamo
eſſer partexipi in li beñ de tuta eterna. Amen.

xv.

De la primera domenega de lo auento fin alla natiuitai de xpẽ.

Ogni homo ai deuocion sa legre inque sto santo auento / Or e preso lo tempo / che de nasser lo saluaor

Ogni homo ai deuocion sa legre in questo santo auento / Che stauto peccaor si uegna apentimento / Or se aprossima lo tempo de grandissima allegreza / Cristo pin de ogni docezza uen a saluar li peccaor /

Or se aprossima lo tempo che lo he de parayso / Si de nasser de una uergem. Como era suo promisso / de paire na tramiso lo so fiol uerayxe / chi fara la doce payxe inter dee eli peccaor.

Deo paire sina mandao / lo so fiol glorioxo Lo agnelo senza peccao / uexu xpẽ pietoxo Lo mondo chi era tenebroxo / e pin de o saueitae / Receuera luxe e claritae / quando nascera lo saluaor /

O mondo chi era senza luxe / or abi grande allegreza / lo doce xpẽ si taduxe gracia

eperdonanza/ Ogni pecator cũ gran spera
za se parta dalli pechai/ e vonge torne
zamai/ per amor de lo segnor

Or te allegra pecatore/ e lassa zomai le
pechae/ ata uen lo tuo segnore cũ gran
de humiltae/ per ti uo sse nasse cũm po
uertae/ de una poucra fantina/ in una
caxeta picenina/ senza richeza ni onor

Lo nostro doe segnor/ de nasce poucrameti
de maria benedicta fior chi lo porta in lo
po uentre/ Ogni homo deuotamenti si
se debia apareghar/ cla soa anima mon
dar/ a receuer lo saluao

Ogni homo deuotamenti/ si sea apareiao/
a receuer xpe omnipotente quando
ello sera nao/ Non romagna arcun
peccao in la nostra consacraa/ chi sea
contra la reuerenaa de lo nostro crea
tore/ della natiuitai de lo nostro se
gnor iexu xpe

Or/ e nato lagnelo/ xpe pin de dozeza.
Ogni homo sapereghe a receuere cũ
amore

Ogni homo siparecie/ monto deuotamenti/
a receuer lo doce xpe/ nato nouelamenti/
Lassamo le pechae/ essamo obedienti/
Ali soi comandamenti/ che ello sie lo nostro
redentore

Or som compij li iorni de lo parto de
maria/ Sempre stagando uergen/ ella ea
partoria/ Uno doce fantineto/ chi lo mon
do a in baylia/ pregemora tuta uia per
ogni peccatore

A uergen gloriosa/ pinna de ogni bel
leza/ Guardando alo so fijo auenia gran
de allegreza/ Ella non auenia drapi ni ro
be de richeza/ de pouera robeta/ fasaua lo
creatore

Anchor sie compio lo tempo chi tanto e de
sideratо/ Et li santi profeti lauenuan
anonciao/ lo doce iexu crisse in bethleem
sie nato/ li angeri si an cantato canti
de grande allegreza

Gloria adeo in celo/ li angeri uan can
tando/ Et alla bona gente in terra paxe
anonciando/ li pastor siuelauan/ lor

beste guardando / Criste li an cercando
chi e nato saluatore

Li pastor trouan criste / chi in lo presepio iaxe / langero glorioxo mandao da deo ueraxe / chi li pecchai perdona allo mondo si da paxe / li nostri cor abraxe de lo so dolce amore

Or amemo docamenti / questo nostro re nouello / chi per noi e nato in terra si como pouerello / Ello no a richeze / ni seruo ni donzelo / lo bo clasinello si ge fan grande honore

della epiffania de lo nostro segnor iexu xpe.

Cerchemo lo saluatore cu li re incompagnia / chi e nao per nostro amore de la uergen maria.

Andemo acerchar lo nostro creatore / chi e nato per saluar tuti li pechaori / li re cu grande amore / uegnua da oriente / cerchando humelmenti lo re de gran baria

Li magi si cerchauan iexu xpe desirao /

Et per ierusalem spiando ai lo cor inlu
minao / Onde clo fantin chie nao chi e
ke de lizue / In oriente uimo in ce la
soa stella chi e parsua.

O ke turbao monto sorte / herodes ke mar
uaxe / Et si uoreua dar morte a xpe
ke de paxe / digando ami si piaxe che uoi
landci acerchar / Si lo uerko a adorar
in nostra compagnia.

Li magi si cercauan iesu xpe desirato
Et per ierusalem spiauan ai lo cor
in luminao / onde / e lo fantin chienao
chi e ke de lizue / In oriente uimo in
ce la soa stella chi e aparia

Lo ke sie turbao monto sorte herodes ke
maruaxe / Et si uoreua dar morte a
xpe ke de paxe / digando ami piaxe che
uoi lo andai acerchar

Li magi separtian da herodes doloroxo /
Et in bethleem uegniua auieder xpe
gloriosxo / lo fantin pietoxo alegraua
li ke santi / la soa stella landaua auanti
chi gi mostraua la uia.

xviii.

La stella cū splendore li santi re menaua
onde era lo saluatore/ chi sopra sa stalla
uan/ Et intrando in la doce caxa troua
un fantineto/ chi laxaua poucreto cum
la uergene maria

Li re se inzenogiaua cū grande humiltae
Et lo fantin adoraua/ la diuina mae
stae/ O quanta claritae/ era in lo doce
uixo/ De lo re de paraixo chi era in bra
zao de maria

Li magi an auceto/ lo so grande texoro
Et a xpe an ofeto mirra incenso et
oro/ L angero gi dyse in sono a herodes
no tornai/ In lo so regno alegra i retor
nan per altra ua

O anima pinna damore/ or ue acontem
plare/ Criste lo to redemptore/ cū ma
ria soa mare/ Ello si se uos humiliare
e esser to fradello/ per menar a ti in celo
alla soa compagnia. della primera dome
nega de quaregexema fin alla domenega
de la passion.

Pianzamo cū dolore tute le nostre pe

23

cae/ Tornando allo segnore/ cũ grande humilitae

Or pianzamo le pechae/ cũ grande pentimento/ Tornando a iexu xpe in questo santo tempo/ demandandogi perdonaza cũ proponimento/ de non far falimento alla soa maestae

Ogni peccaor se penta/ cnõ sia piu indurao/ Goardando lo doce xpe son la croxe ihanao/ le braze ten averte et lo so cor lanzao/ Et ello sta appariao cũ grande humilitae

Cruste inclina la testa chi paxe ne uole dare/ Cum le soe sante braze ello ne uor abrazare/ lo so lao sie averto per nos amaistrare/ Che ello ne uo perdonare/ le nostre iniquitae/

Or quar equello seruo/ si re/ e si mar ueixe/ Chi ne uor abrazar lo segnor e far cũ seygo paxe/ De dixe allo peccatore/ amo paure ueraxe/ Doce fyo amu no piaxe/ che tu mori in le peccae/

LXVIII. max

Or chi a offexo a xp̃e ſi ſea doloroxo / Et pian
za confeſſando lo ſo peccao aſoxo / chie ſtao
crudelle deuegna pietoxo / Allo proximo
neceſſitoxo faxando caritae

Et prendemo la croxe / de la ſanta penite
cia / In queſti ſanti iorni faxando aſtinẽ
cia / Douiamo honeſtamenti cũ punna
con ſcienxia / portando in paxenxia tute le
aduerſitae

Xeiuamo lo do ce xp̃e cũ gran deuoxione
Cum ſanta xeiuny / et deuote oraxione
Xprehendando diſcaplina / cũ gran de aflic
xione / Axo che ello ne perdone le noſtre
peruerſitae

Oyemo noi amaiſtramento / da maxia
madalena / Et pianxamo ali pei de
xp̃e cũ dolor et cum peina / Or mondemo
li noſtri cor in queſta quaranteina /
Xe celebrer a paſcha in la cena lo agnelo
de puritae

Della reſurexſion de iexu xp̃e

Uoi qui pianxeiui cũ dolore / lo bon iexu
crucifixo / Or ualegrai per lo ſo amor
che le anchoi reſuſcitao

uoi qui

Doi chi pianzeuu ai dolore/ lamorte de ihesu pietoxo/ chi aspanso per nostro amor/ lo so sangue preciosso/ or ualegrai in questo lorno/ ai la soa dolce maire/ Ello lauosse allegreare/ quando ello fo resusatao.

Or quanto auenua allegro lo cuore la dolce uergen maria/ uegando lo so fyor resusatao ai greande baria/ or che dolce compagnia auenua la maire cum deporto/ lo so fyo che ella ui morto/ aora lo ue resusatao

Maria ui morto sum la croxe/ xpe chi tanto lamaua/ Et quando losep lo deposse cum grean planti la brazaua/ doa anchon ella si se allegraua ai lo so fyor re deglo ria/ Ella lo uenua ai grean uitoria uuno reglorifichao.

Lemarie monto tuste andaua allo mo rimento/ per unzer lo corpo de xpe cum lo preciosso unguento/ Et langero chi se zeua dentro disse nò ue dubitai/ Esso ben achi cerchai iexu xpe crucifichao.

Or marie or ualegrai/ resusatao e lo se gnore/ Et li soi discapoli consortai chi

pranzen ai gran dolor / In galilea ai gran
splendor / uoi uerei xpe omnipotente
Et dreo apero certamenti chi lauenua
renegao

Et maria madareina / chi auenua lo cor pu
testo / Et si cercaua ain gran peina lo
so doce maistro / lo segnor ella auc iusto
un ortolan lo semenaua / Et ai gran pi
anti lo spiaua / onde xpe era portao

Zuc si man leuao lo me segnor esi
lan morto / Se tu lauesi soterao dentro
da questo to orto / a Dostrame lo me com
forto si landero apyhar / per portar a
la so a maire / chi lauenua tanto amao

Lo segnor dise o maria / e ella gi uosse li
pei baxar / Ello da le se despaua / e non
se lassa tochar / Et poa uosse consolar la
maire in semelmenti / Chi lo tochauan
docementi li soi pei lan baxao

In lo di de lo iudiao

Or onde porea stampar lo dolento pec
cator / Quando uezea lo segnor per lo
mondo zuigar

Or onde porea stampar / lo peccator per

soa sacrada/ Quando xpe uerra adare ella
si dura sentencia/ la cria andera p obedien
cia/ o morta uegni allo zuixio/ qui auera
fruto bon seruixo/ bon se porra allegreare

Et li morti incontenente/ si seran resusa
tai/ Dauanti axpe omipotente seran tuti
congregai/ Et li seran examinai da lo altis
simo creator/ O doloroxo pecaor como
te porrai saixare

Che raxon porai tu rendre/ o pecaor si
tribulao/ Or chi te porra deffendre/ da tan
te parte acaxao/ Alinferno serai danao
in quella prexon saira/ Cum sentencia
de dritura/ chi non se porra reuocare

Pecaor tu ai offexo xpe chi ta tanto amao/
per ti de cel ello sie descexo/ tanta pena
aportao/ Cruste per ti fo condanao amo
rir sun la croxe/ Scando le piage peroxe
le quar per ti uose portare

Cruste chi tanto epietoxo e doce de soa na
tura/ aparra si tenebroxo/ e mo strecra la
faza saira/ Et ello aparra in tal figura
alli pecaor pin de treistreza/ e dara tanta alle
greza aquelli chi se den saluar

Or che farra lo peccaor abandonao da
ogni ~~parte~~ speranza / Quando sera lo
so dolor / non troucra piu perdonaza
Serra lo zuxe cu possanza chi contra sé
lo sera iraо / Lo inferno sera apareiao
onde ello de sempre penare

Et li odreан xpe parlare / aqueli de lo
drito lao / Veni beneiti de lo me paire
Lo regno suor e apareigiao / volenter
mauei amao / e sei stauti pietoxi / In cor
po e in anima glorioxi / cu mi deuei semp
regnare

Et uor peccaor andai allo inferno / cum
meigo non poei pu stare / partiue da
mi in fogo eterno o mareiti da lo mio
paire / Voi nō mauei uostro amar / in uor
non e stauto pietai / In le peine eternae
cu li demony andarei astare

In uita eterna cu splendore anderan li iusti
cu li santi / a regnar cu lo creatore in alle
greza e dolci canti / li peccaor tristi cum
gran pianti allo inferno seran menai /
da li demony acompagnai / chi li den
sempre tormentar

Segnor edone fu penitencia / cinsi for de
li peccai / che in lo di de la sentencia / allo in
ferno non sea i danai / Criste chi na recatai
ne deffenda da quelle peine / & allo so regno
ne meine / per lo amor de lu soa maire

Laudes beate uirginis marie

O Stella matutina doce uergene maria
Altissima regina / metine in santa uita.

O Stella matutina pina de gran splendore
o roxa senza spina chi dai si doce odore
Altissima regina / pregai lo creatore /
che ello ne perdone / e ne meta in santa uita.

Pregai lo creatore / regina se auer plaxe
che ello ne perdone / e mande inter noi paxe
De lo so doce amore / li nostri cor abraxe
Quelo segnor ueraxe / chi na tuti in bailia.

Pregai lo fiyor uostro maire de pietae
chi in croxe fo morto p le nostre pechae
che ello mande paxe tosto in la Cristianitae
In la nostra citae / in toscana e in lombardia.

Pregai o doce maire / pina de misericordia
per le terre / e le citae / onde e guerra et

discordia / che ello debia mandar paxe / e
bona concordia / et onde paxe e bona uoya
conforta tuta uia

Pregu per la terra santa / onde xpe porta
passion / che la gente xpiana ge possa
seruir lo segnore / pregu per la gente
pagana che elli crean allo creatore / et
quelli chi son in errore / li meina indreta
uia

Pregu per li naueganti / che per uoi elli
sean saluai / dai conseio alli mercanti
et li poueri autoriai / li peregrini et u-
andanti da uoi sean consoai / et alli
infermi etribulai / daigi la uostra aya

Pregu per li peccoi chi auoi uoren
tornare / che per uostro amor gi
debia perdonar / per uoi beneita fiore
ogni homo se po saluare / Ben deuemo
sperare / in uoi doce maria

In uoi doce maria / ogni homo sia spe
ranza / alli iusti uoi dai aia / alli pec
coi perdonanza / et pregai tuta uia
lo fe de gran possanza / che ello li dea
perseueranza aquesta compagnia

17

Della Anoncaciaon de nostra dona

Or e uegnuto lo tempo de iexu saluatore
Ogni homo se alegre/ claude lo creatore

Or e uegnuto lo tempo/ de lagracia diuina
Lo angelo gabriele sie mandao a una fantina
Et disse dio te salue/ de gracia pina
Tu serai regina/ maire de lo saluaore/

Lo angero in nazareth troua la gloriosa
Et de messer ioseph ella era fata spoxa
La uergen se conturba esta mento pensoxa
Honesta euergognoxa/ respoxe cum timore

O angelo gabriel chi da cel e tramisso
Como sera questo/ che tu mai un promisso
Lo mio cor e dauto/ allo re de paraixo
A fare lo so seruixo/ cu tuto lo mio amore

Non temi maria/ de questa mia nouella
Tu ai trouao la gracia/ o dolce uergen bella
Da ti nascera un fiio iexu xpe la pella
De lo cielo/ et de la terra/ ello sera segnore

Quando maria inteixe/ che piaxe adeo paire
Che de lo so santo fiio ella debia esser maire
Et ella se chiama anulla/ et si consente
a fare/ tuto quello che piaxe/ adeo creatore

Lantora lo spirito santo / descexe incontenente
Et sia concetto xpe / in quelo santo uentre
Or salegremo tuti de cossi bon parente
Per che tuta lagente auera saluacione

Deo paire omnipotente / semp sia laudato
Cum lo so beneito fyo / chi ancoi sie incarnao
Lo nostro cor oscuro / si sea illuminao
Da lo spirito santo / chi e nostro consolator

Della salutacion de la gloriosa uergen maria

Salue regina souer li angeli exaltata
Alla maiestae diuina sea nostra auocata

Salue regina maire de lo saluaor
Odoce meixina / chi sani li peccaor
Maria degracia pinna / rosa de le altre fiore / Dauanti dllo creatore sea nostra auocata

Sea nostra auocata / alla diuina maestae
Non e lasea uergen beata perire in le peccae / O fontana de gracia maire de pietae / Per la nostra humilitae / da xpe tanto honorata

Cruste ai tuti li santi / madona auoi uegnua

Li angeli chi archangeli in soa compagnia
Tuti cantauã canti/cũ si dolce melodia
per uoi dolce maria/chi sei tanto exaltata

Souer li angeli uexaltaua cristo pin de dolzeza/Et uoi madona ornaua de sourana
bellezza/In cielo uu setaua/regina de
tanta alteza/Or cũ quata allegreza uoi
fosti incoronata

Coronata fosti in celo/da xpẽ lo uostro amor
Dolce maire de deo uoi auesti tanto honor
La luna sote li pe/cuesta sei de lo sole/
Corona de gran splendor in testa auoi fo
data
Or chi porreua pensare/quanto uoi ual
greasti/O pietoza maire/qui in celo auoi
montasti/Non zeusti aregnar cũ xpẽ che
uoi portasti/Lo fiol uostro abraz dasti chi
tanto ue da amao

Li angeri si se allegraua/per uoi dolce re
gina/Et cum canti laudaua/la maestae
diuina/Auoi se inchinaua o stella matutina
Chi de splendor sei pinna/da xpẽ illuminata

O altissima imperatrice dauanti auoi
pianzamo/O dolce autoriarixe de lon

cor ue pregemo / Scai nostra defendexe /
che noi non periamo / Noi peccatori tornamo
a uoi nostra auocatta

Achi demo noi tornare / seno a uoi maria
Voi sei la nostra maire / uoi si sei la nostra
gria / Or chi non de speirare in la uostra cor
texia / Ogni homo trouua aita in uoi uergen
Laudata

Maria nostro conforto / de noi ue aregordai
Et lo doce fiol uostro p noi semp pregu
doce maire condune allo porto / donde
noi semo descazai / per uoi scamo saluai
doce nostra auocatta

Laude della beata uergene maria

Madona santa maria / maire sei de lo saluaor
Sai pregiera a iexu xpe / che ello abia
mara de noi

O regina preciosa / maire de de graciosa
La nostra mente fai desposa / Sdamandan
do adeo perdon.

Iexu xpe deo ueraxe / per tuto lo mondo si
mande paxe / In questa terra / cin le altre
paxe et consolacione

Iexu xpe paire nostro / son la croxe fosti

posto/ voi ge fosti uuno emorto/ per la no
stra saluacion/ peccaoi fu penetencaa
Et fatta ai greande astinencaa/ Che allo
di de la sentencaa/ dio abia marcee de uoi

Peccaor or retornai/ Et le peccaui ue con
fessai/ che uoi nō seai zuugen/ aquello in
fernar dolor

della beata uergine maria

Ouergem glorioxa/ semp seai laudata
dauanti a iexu xpe seai nostra auocata/

Omeser san miche arechangero uoi sei bon
pregai lo doce xpe/ che ello abia marcee
de noi

Omeser san zoane baptista fosti bon
pregai a iexu xpe/ p tuti li pechaoi

Osan piero benedito aposoro/ pregai lo
doce xpe che ello ne faze perdon

Omeser san lorenzo maxtiro pin damor
pregai lo doce xpe p tuti li pechaoi

Omeser san nicheroxo beneito aoxeor
pregai lo doce xpe che ello socorra alli
pechaoi

Omese san zerman prelato pin damor
pregai lo doce xpe che ello mande paxe
inoi

O doce san franceschо benigno confessor
pregai lo doce xp̃e p tuti li pechaor

O meser san domenego beneito predicaor
pregai lo doce xp̃e che elio ne faza perdon

O doce madarema devota de lo segnor
Lo nostro bon maistro semp pregai p noi

O uergen santa clara spoxa de lo creator
per li nostri devoti pregai lo saluaor

de la beata uergine maria

Salutemo la uergen cũ gran devocion
che elle nostra avocata davanti allo segnor

O uergene maria maire de lo creator
docassima regina de grande devocion
voi chi sei nostra gia pregai lo segnor
che questa compagnia mantegna inso amor

Voi fosti uergen spoxa de de paire segnor
Et maire greciosa de lo nostro saluaor
pregarro preciosa che de noi pechaor
La mente sea disposta ademandar perdon

Portasti humilitai p amor de lo segnor
Maire de caritae de gran devocion
Regina de bõne aire pregai lo creator
che anoi mande pexe e consolacion

de santo Francesco confessor

O San Francesco glorioxo / paire de li frai menoi / pregai xpe pietoxo p tuti li peccatoi /

O Sam Francesco doce paire / Cruste tu debi pregare / che ello debia perdonare / a tuti li peccatoi

Or pregai a xpe tuta una / e la doce uergene maria / che ello goarde questa compagnia In lo so beneito amor

O predicatoi de lauerita / O exemplo de humilitae / Tu dexideraxi pouertae per seruir lo to segnoi

Tu ai seruio perfetamenti / lo doce xpe humilementi / la soa morte / e li tormenti pianzeiui semper ai dolore /

Tu pianzeiui xpe flagelao / Et son la croxe iha uao / Tu ei acoxo enfiamao amoi ir per lo segnoi

Or quante lagreme tui zitaui / Quando la croxe tu contemplaui / lo bon iexu tu are gordaui / A Dio tu tanto dexonoi

Or son cambiai li toi pianti / In alegreza e in doce canti / Tu regni in celo cu li altri santi / laudando semp lo creatoi

Or talegra santo paire/ che tu porti in la
toa carne/ li segni de le doce piage/ de
iesu xpe saluador

Per li toi segni de grande reuerencia/ O
ogni homo uegna a penitencia/ li oxeli e
le bestie fin obedientia/ A ti doce seruo
de lo segnor/

Per francesco li cegi son illuminai/ li frea
in fermi son sanai/ Et puxon morti resu
scitai/ Et noi per francesco abiama salua
de beata uergine/ et de iesu xpo. con

I cun tuti li santi
Laudato sia xpe/ e la uergine maria/ Cun
tuti li soi santi/ quella doce compagnia

Semp sia laudato/ iesu xpe saluatore/
Chi so desiderato/ p saluar noi pecatoi
Lassemo ogni pecato p lo so doce amor
Et seamo soi seruitor/ laudaxo tuta una

Or semp sia laudata la nostra doce maire
Chie nostra auocata/ dauanti da deo paire
Ogni pecator agreaca/ chi a ello se uor
torname/ Or gi piaxa de pregare p que
sta compagnia
Laudemo li santi angeli/ chi seruen allo

segnor/ Et li beneti Archangeli/ cli spiriti
pin de amor/ Elli si cantan docementi lau
dando lo creator/ or pregai p noi peanoi
e sai in nostra aya

Laudemo humelmenti/ li patriarcha glo
rioxi/ chi a xpe son obedienti/ cu grean fe et
pietoxi/ Or pregen p noi docementi/ queli
pairi virtuoxi/ che li cuor nostri sean
despoxi a seguir la dreita via

Laudemo cu reuerencaa/ li profeti da deo
mandai/ chi auen grean sapiencaa/ de
spirito santo illuminai/ da quela forte
sentencia/ p queli scamio scampai/ Et in
celo seamo accompagnai/ a la lor compa
gnia lo pianto de nostra dona quando xpe
morii.

Maria pianxea alla croxe/ lo so fyor chi
moriua/ Et si criaua atra voxe/ fyor a
chi lasai maria

Maria pianxeua lo so fyor/ chi moriua
son la croxe/ Et si langiuia dentro da lo
cuor/ uegando le piage si penoxe/ Ella cri
aua atra voxe/ o fyor me de bone aire/
a chi lasai la nostra maire/ chi de dolor cosi
feria

Achi roman la uostra maire/ fyor chi me de
comfortare/ Eue ueigo si penar lassa non
ue posso aiar/ Son la croxe me fai ihauar
ai uoi fyor pietoxo/ Si morro o doce spoxo
ai uoi incompagnia.

Laime morir son la croxe/ fyor allo uostro
lao/ Et nō lassai uiuer in dolore/ quella
chi ua tanto amao/ O fyor me senza peccao
morir ue ueigo ai gran penna/ Veri de mo
rir la maire dolenta/ chi allo so fyor nō
po dar ayq

O fyor o doce paire/ inuer mi or ayo
dai
Et son la uostra maire/ in lo me uentre
ue portai/ doce fyor or parlai alla trista
maire un poco/ Et dai ai ei conforto alla
dolenta maria

Et lo so fyor gi respoxe/ chi la uos comfor
tare/ Or no abiai si gran dolor/ e non
pranzi doce maire/ Zoche praye allo
mio paire/ tuto me conuē portar/ Si sal
uero pla mia morte lo mondo chi perma

Non abiai si trisio cor/ doce maire non
pranzi tanto/ Zoane sera uostro fyor
a ello euare comando/ lassoue Zoane in
me cambio p fyor lo debiai pusiar/ Et
ello ue prenda a uoi p maire/ sera in uostra
compagnia

Ete priego zoane odoce me parente che
tu sei alla mia maire fyor obediente Eta
recomando sempr quella chi e lo mio texoro
Tu serai lo so resoro confortando la tuta
uia
Ete laso maria si dolenta or la prendi per
toa maire Et in la soa grande pena tu la
debi confortare zoane ete rudo pregare
de quella che amo tanto Ata uergen puro
e santo ata la lasso incompagnia

Maria respoxe oime fyor oime doce me
amor Et son ferita allo cor dū tao de gran
dolor Et lasso lo creator csi recauio un
homo mortar Che cambio e questo che
de fax la dolenta maria

lo lamento de nostra dona quādo lo ferin cun la lanza

Quando ete mi ferire allo cor cū la lanza
ben me pensai morir o xpe mea speranza

Quando ete mi ferire cū la lanza allo cor
Et lo to lao mi aurir o doce lo mio fyor
de quello si gran dolor morir me pensaua
vegando si gran piaga che te fe quella
lanza
La lanza si squarzaua lo to doce costao

Et allo cor tandaua fyor me de lacio
Quando eu lo to lao/ cossi grande feria
Allo cor de maria ferina quella lanza

Allo mio cor ferina un lao si ponzente
Et quasi che morina/ alli pei de quella gente
O fyor me innocente/ p che nō te era allao
Et allo cor maiesse dao/ la pointa de
quella lanza

Se ape de lo to lao/ fyor e fosse stauta
La lanza in lo costao/ za non serenna in
trata/ che mi lauerenna lenata/ da loto
cor pietoxo/ Et allo mio cor penoxo auie
renna misa quella lanza

Et uorenna dor fyor che la lanza si forbia
A Dauese fatto allo cor quella sygrah feria
O dor anima mia chi me de dar cōforto
Quando eteueigo morto eferio de una lanza/

O longun tu me feristi allo mio cor si treisto
Quando tu auristi lo lao de iexu xpo
Dauanta allo mio fyor fosse stauta p sauo
Si auerenna recauuto/ lo corpo de la lanza

Or lanza si ponzente/ chi lo me fyor lanzasti
per che primeramenti lo mio cor nō pasasti
Certo tu impiagasti lo cor de la treista maire

Quando cte mi intrare/in lo cor de la mia
speranza
Quor liquai amai xpe lo me comforto
or pianzi e sospirai cū mi dolenta un poco
Da poa che lera morto a lo cor si lan ferio
Sangue/e aigua ne insio de si gran pie
tanza. lamento de nostra dona de la passion.

Uenita alla croxe auceder lo mio amor
Et pianzi in ata uoxe lo mio grean do
lore
Uenita alla croxe cponimente/Essi ue
derai como pende lo mio fiyor inocente
O anime deuote/chi lo amai deuotamete
pianzi cū mi dolente la passione/
Or pianzi la testa/che lo me fiyor inclina
Intier mi poueretа de dolor tuta pina
Fin alosso passua la corona de la spina
Sime tapina che nō moreo de dolore
Pianzi li doce ogi chi fon o saurai
Chi illuminauan tuta li acygai
Lo sangue insia da la testa chi lia dene
grai/Essi gi fon inbindai como aun
Laron.

Pianzi la faza e lo doce uixo/ chie allegre
za de li angeri de paraixo/ luzue si lan
spuao/ e ferio cũ gran riso/ or e morto
dusiuo senza colore

Pianzi la bocha/ e la santa lengua
fel e axeo ponzente/ fo la soa beuenda
lo mio fijor aueua see/ per li tormenti et
la peina/ et mi maire dolenta/ nõ lo poeua
socorrer

Pianzi le main sante/ chi son si scarzae
cum grossi agui de ferro/ alla croxe thuuai
le braze for de lo corpo quasi gran strepai
duerte stan cũ pietae/ a ogni homo peccaor

Pianzi lo lao/ de lo mio doce spoxo
cum la lanza squarzao fin allo cor pietoxo
lagua ne insia/ e sangue preaoxo
lo mio cor si penoxo sie ferio de dolor

Pianzi lo corpo tanto flagellao
che per ogni parte/ si lan impiagao
oime dolenta chi lauea portao
lo mio cor apassao/ un lao de dolore

Pianzi lo ~~corpo~~ gambe e li pei santi
xeruir li peccaor elli nõ son stanchi
cum un agio de ferro sum squarzai intrãbi

Or pianzan pieni e grai ndi la passione
della passion de lo nostro segnor ihu xpe

Or chi a si duro lo cor/ chi no pianza ata uoxe/ Guardando lo mio fyor/ chi pende morto sun la croxe

Or chi a si duro lo cor/ chi nõ pianza de dolor
Guardando lo mio fyor/ chi e morto per li peccaor/ Voi chi lamai cũ doce amor/ piazi
Comeigo in compagnia/ Et sum la dolenta maria/ chi langisso alla croxe

Et sum la dolenta maria/ chi allo cor grean dolor e porto/ E uergo xpẽ la uita mia chi sum la croxe pende morto/ ome doce me fyor
Ben me squarzai lo mio cor/ le uostre piage si penoxe

Ben me squarzan lo mio core/ le piage chi uan si squarzai/ le uostre main e li uostre pe/ e lo uostro doce lao/ despine sei incoronao/ doce re de paraixo/ Como e oscuro lo uostro uixo/ per li torimenti de la croxe

Ome fyor me pietoxo/ p che nõ mor la uostra maire/ lo uostro sangue precioxo

fin in terra lo ueigo andar/ Oime lassa/ che
dir don ni far/ lo mio fyor me stao leuao
Et senza corpa ni peccao/ si lan morto sun
la croxe

Oime zue ai li cor inigi/ p che mauei mor
to lo fyor me/ Za ua ello fauto tanti ser
uixi/ e per uoi uegne da ce/ Voi sei stauti
si crudel/ per uoi saluar ello era uegnuo
Oime che cambio lauei rendiuo/ uoi lauei
morto sun la croxe

Oime Juda traditore/ tu ai fauto grean peccao
de xpe lo mio doce amor/ tu ai fauto grean
meccao/ E me lauenua norigao/ cu grean
dissimo deporto/ or ello ueigo pende morto
sum lo legno de la croxe

Oime fyor onde e santo pietro/ o fyor onde
ello e andao/ Ello semostraua si fiero si
tosto ta renegao/ Fyor me abandonao/ &
de amixi e de parenti/ Ete ueigo ingean tor
menti/ tuto soreto sun la croxe

O madareina sor mea doce/ chi langui si
dentro da lo cor/ or ponimente son la
croxe guarda lo mio doce fyor/ O ma da
reina doce sor mia/ lo mio fyor tanto temaua

Et li peccha tu perdonalla / or e morto sun la croxe

O gabriele da ce mandao / tu me diesti grecia pinna / lo to sarue sime cambiao che de dolor e son regina / Oime lassa nu tapinna tu me diesti che era beneita / Guarda se e posso esser dolenta / lo mio syor e morto in croxe

E u me diesti cu doce uoxe / maria conteigo e lo segnor / or te respondo / ma e sum la croxe / morto in mezo de doi laron in / Oime angelo pin de amor / tu fosti misso dale greza / Et aora allo cor eo si gran teristeza quando lo goardo sun la croxe

La salutacon de la santa croxe

O e te sarue santa croxe / erboro da mor piantao / tu portasti lo doce fruto / chi lo mondo ai sarruao

O te salue santa croxe / arboro piantao de amore / chi portasti lo fruto doce / chi ai sarruao li peccaori / Or chi nò sente loto do zor / degna croxe cuoraxe / per ti so fauta La doce paxe / de la guerra de lo peccao.

Per ti dolce croxe se fe la paxe/ de quella guer-
ra si forte/ Quando xpe deo ueraxe/ in ti
uosse portar morte/ Lo peccao si se com
forte/ chi per lo legno era perduo/ per ti
dolce legno la remuo/ xpe agnelo immacu
lao.

O dolce legno de la croxe/ tu fosti orna de
gran splendore/ de le membre preciose
de lo nostro saluaor/ in ti morì lo redemp
tor chi a conchiso lo serpente/ per chi
adam prime parente/ si cazè in lo pecchao.

Adam in lo legno fo uenzuo/ p chi noi eramo
danai/ Et xpe in lo legno fo metuo/ per
chi noi semo saluai/ Noi semo lauai da
li peccai in lo sangue de lagnelo/ chi per
noi uegne da cel/ e in croxe fo sacrificao.

Adam lo fruto de larboro preixe p che tuto
lo mondo perdua/ Et xpe in la croxe se
destexe che p noi saluar moria/ Adam a
deo dexobedia/ e si mangia lo pomo cu di
letto Et xpe agnelo mansueto/ tanta tor
menta aportao

Iuste p noi a combatuo sun lo legno de
la croxe/ Et gran ferie a receuuo in le

soe membre precioxe/ de quelle piage si penoxe
peccaor or tare gorda/ Et in lo cor la croxe
porta/ p la quar tue saluao.

Peccaor la saa lo peccao/ e sei de la croxe
tuto acexo/ per la croxe tue sarrao/ e da
li inimixi tu e defexo/ Chi da xpe se sente o
fexo uage alla croxe cu speranza/ Et li treo
uera pdonanza de lo so grande peccao

O croxe pinna de splendore/ pina de si grande
belleza/ Jn ta se troua ogni sauore/ e de
ogni dooeza pina/ Tu dai conforto/ e allegreza
alli iusti/ e apeccaori/ Jn ti mori quelo segnor
chi lo mondo a saluao

Chi troua mai frutto si dooe/ ni de tanta utili
tae/ Como lo frutto de la croxe/ chi na lauai
da li peccai/ O xpe se de pietae/ de chi nō
te de seruir/ per noi tu uoresti morir/ et lo
nostro debito cu pagao

Or chi a lo cor si ferito/ chi nō senta lo to do
zor/ de quelo frutto beneito/ de larboro pia
tao da mor/ pianzamo dauanti allo segnor
greandi e pieni de uoxe/ che ello ne dea
paxe p la croxe/ e sine meine a lo so regno
beao

De la passion de lo nostro segnor Ihu xpe

Or pianza ogni homo greandi e picenni
La passion de lo doce Iexu cristo

La nostra dona pianzeua cu grandissimi
sospiri / Et si dixea / oime dolenta mi / O
fyor me de bone aire / che don far mi dire
Che senza alaina corpa cue uegno morir

Oime zue mar lauei ogno suo / lo mio doce
fyor p uor era uegnuo / li aegi uea sanai
e tuti li siray / morto lauei / oime dolenta mi /

O doce fyor / or guarda mi mer mi / la toa do
lenta maire / si la conforta un pocho tin
Or mandame la morte / che cuolo pu morir
Non me lascau pu mier fyor de rer da ti /

O doce maire pregoue non pianzi / zo che
piexe allo me paire me conuien soferir
Lascaue zoane lo me zeeman caxin / chi
pred uostro fyo e uostro bon amigo

O doce fyor / o doce amor gentir / Alegreza
de li angeli / luxe de paraixo / Or me roman
un homo p uor / esi lasso lo celestial / oime
dolenta che cambio e questo

O madarena o doce sor gentir / forte
pianzi eu meigo uor ezo me insieme

lo nostro bon maystro / che li sue marcuta / Senza
ragiona corpa in croxe lo fen morir

Pianza lo cel cu tuta li angeli / lo sol la luna
e le stelle lo aire cu li oxielli / la terra cu li
arboli / lo mar cu li pessi / lo lor creator pi
anzan / che ancor non morir

Lo lamento de maria madalena de la passion de xpe

Cum voi pianzo madarcina / cu voi pianzo
in compagnia / che alla croxe voi pianze
si cu la vergen maria

Maria pianze madarcina / tuta pinna
de grand peina / che lo so dolce amor semeina
alla croxe in questa dia

Cruste la croxe portaua / suora de iesu vale
andaua / La madarcina lagremaua / cum
la dona in compagnia

fin

Cruste la croxe portaua / la madarcina gi
aguardaua / pianzando forte si criaua / et
questo lo to fyol maria / chi le peccae ne per-
donaua / et lo mondo illuminaua / et li morti
resuscitaua / ollme trista in questa dia

Zoane euangelista / comforta un poco questa
trista / e questo e lo nostro maystro / chi in le

tania uegnua/ Zoane respondeua pianzando/
Madaxeina non pianzi tanto/ lassa pianze
amu dolento/ chi son lo peito gi dormia.

Et la madaxeina piu ceiaua/ et la croxe ella
abrazaua/ allo so maistro aguardaua/ chi
per nostro amor morua

della passion de ihu xpe

Pianze maria cu dolor/ chegge tolto lo so
amor.

Et ella lo ue prexo e ligato lo me fyor de
lucato/ alla colona lan ligato/ como se
ello fosse un laron

Quando uegne alla hora matutina/ elli gi
den dar disciplina/ che ella gi rompin ogni
uenna/ la sangue correr agran furor.

Quando la croxe ello portaua/ e dolenta
de te landaua/ e fortementi ceiaua/ dai
me la croxe o dolce amor.

Eue uegio si penare/ lassa no ue posso ayare
non me posso conplare/ senza uoi lo me
segnor.

O fyor me chi me ua morto/ apecato/ et
a si grau torto/ ome lassa lo tor de lo
corpo/ e si moiro p uoi dolce segnor.

Della passion de lo nostro segnor
iesu xpe

Pianzi alm li ogi cai lo cor/ la passion de
lo saluao

Oime zue cun renegai/ lo me fyor uoi me
leuai/ Et sun la croxe lo thiauai/ Si como
ello fosse malfator

Oime fyor senza peccato/ sū la croxe uoi su
thiauado/ Or fosse da lo nostro lao/ aparar
cai uoi lo dolor

Oime fyor ine de bone aire/ uoi si su sorella
paire/ Como romara la uostra maire
chi e soreta e senza fyor

Et xpe respoxe de la croxe/ cū la soa doce
uoxe/ O maire mia nō abiai tar dolor
a Zoane ete lasso, e quello sea loto fyor

Et Zoane euangelisto/ chi pianzeua cai lo
cor treisto/ ello me puà per maire/ Et mi
lo preixi p fyor

Oi morir fyor/ uoi mori o dolce paire/ uoi
mori spoxo de bon aire/ O dolorosa quela
maire/ Chi ue morir si bon fyor

O uoi chi passai per la uia/ vegnine alla
passion mia/ Et si uicirei la doya mia/
Laquar cuerigo de lo mio fyor

Oime zue asi gran torto / lo me fyor uor me
Lauei morto / uor me fareſi gran comfor
to / Se ossi morto uor me lo rendi

De la passion de lo nostro segno thu
xpe

Ouor chi amai ihesu da more / uegnine a
pianzer la passione

Et son maria chi o lo cor si triſto / laquar
auciua p fyor cristo / la mia speranza e'
lo me aquisto / ello so crucifichao p tupec
caor

Et me so dito auemaria / da langero santo
chi ami uegniua / or gi respondo lassa a
mi tapina / che amara sun in gran dolor

Lo angero me diſe de greaca pina / Or
ge ~~dolor~~ respondo lassa mi tapina / che
~~de~~ dolor e son tuta pina / Jn lo tempo de la
passione

Et langero me disse / lo segno sie conteigo
Or gi respondo nò e cò meigo / ma ella pi
lato alla colona streito / chi lo flagel
la in gran dolor

Et langero me disse/ che esun beneita/ or li respondo che eson treista e dolenta/ che lo mio fyor in croxe penda/ Tuta eson i pina de gran dolor

O fyor me psona bella/ adandai conforto alla poverella/ candero soreta etapinella che o perdiu xpe lo mio amore

Et lo me fyor me respondeua/ Et docamenti amu dixeua/ non pranzi tanto o maire mia/ Euc lasso zoane p uostro fyor

Et pranzando ge respondea/ che cambio e questo o uita mea/ Tuta lagracia da uoi aueua/ Et si receuo un homo in cambio de lo mio fyor

BIBLIOTECA CIVICA

Questo sie lo pianto de la intemerata e gloriosa maria/ Lo quale se dixe lo uenardi santo.

Or pianzi la dura morte/ de lo doce fyor me
chi ua auerto le porte de lo regno de ce/

Or pianzi e sospirai cum mi treista e dolenta
chmaria nō me ihiamai mamedi pina de pena
Lome or se lamenta/ et si languise forte
pensando la dura morte/ de lo doce fyor me/

O uoi serui e deuoti/ chi amai lo creator
Auri li ogi uostri/ e li or rompi da mor
Apensar li doroi/ de mi treista maria
Et tuti in compagnia pianzamo lo fyor me

Cuelo chi a lo mondo in baria/ lugar si se la sana
Et Juda chi lo traiua/ amigo la pellana.

Or Juda traito/ tu ai fauto gran pecao
De xpe lo me amor/ tu ai fauto gran meccao
E melo auea norigao/ e in lo me pieto lo laitai
Et ti per trenta dinai/ lai uenduo ali farexei

Cum gran remor lan preixo/ como un laro lan
Ligao/ Acha de amia monto streito/ elli si lan
menao/ Et da un serueo gi fo daito/ una si
grande mascha/ Che de sangue fo arayxa/
La bocha allo fyor me/

Lome fyor beneito / tuto nuo lo despogiauam..
A una churona monto streito / cu silo ligauan
Et tanto fragelauã / le soe sante carne
Che lo so doce sangue / gi correiua fin ali pe

Tuta la note an tormentao / lo so beneito corpo
Et lo mio fyor amao pareiua esmo morto
Non era chi gi deise conforto / allo ke deparaixo
Da lo spiauã per lo uixo / allo doce fyor me

Ayme lassa dolenta / p che nõ era presente
A portar tuta la peina / de lo me fyor ynocente
quela mariaxe gente / nõ auciua pietai
Si grande maselai / feriua allo fyor me

Et lundeman a uorno / oi lassa tapinella
Per Jerusalem intorno / andaua la poucrella
Fyor me persona bella / onde te don trouar
Tu non feisti uncha mar / onde eitu andao
doce amor me

Nsai poeiua cerchar / cũ sospiri cũ pianti
lo me fyor nõ poeiua trouar / chie santo deli santi
Apilato uelhi e fainti / ceiauã monto forte
Questo re homo uagia alla morte / qui se fa
fyor dde

Pilato lo fe batter tanto / che ello rouea tuto
pingue / Lome fyor iusto e santo / nõ se pocua
rezer son le gambe / Vna corona de spine
grande / per forza in testa gran muso / lo pingue
gi correa p lo uixo / e poa lo mostraua alizue /

Lomio / si stramio / in carrega lan asetao
de porpora como re uestio / una cana in man
landato / De spine lan incoronao fin allo
cerueclo gia passao e p maor beffe se infen
zeua / dee te serue re de li zue

Or lo preixen li cauallier / p menarlo alla morte
si den allo fyo me la croxe / che ello la porte
ellera tormentao forte / che andar ello nõ pocua
vna corda allo collo auelua / or se lo stra strinaua
de dere

Et elli menaua lo doce agnelo / ligao cũ doi laroi
per leuagi lo mantello / senza archuna caxon
cum grande affection / e corse fin alla porta
Et li sistaua como morta / aspetando lo meo
fyor

Quando ella speraua / oime che ello li uegnir
vna gran croxe ello portaua / onde ello deuei
ua morir / Lome fyor genti / tuto se destor
zeua / Et mi nõ lo cognosseua / tanto era lo
dolor me

O madareina odoce mea sor/ chi e quello chi se mei
na cũ tanto dexonor/ sereiua lo meo amor/
quello chie ligao/ or clam refigurao/ che
ello era lo fiyor me

Lantor emeleuai/ e incomenzai acriar
doce fiyor/ or aspeteu la uostra treista maire
Lasai melo baxar/ lome doce comforto
Za che ello de esser morto/ faume morir cũ le/

O doce amor/ o fiyor me santissimo
onde e loto color/ e loto uixo docissimo
Tu eri belissimo souer ogni creatura
Or ai la faza scura/ e no pairi lo fiyor me

Lome fiyor me aguardaua/ quado ello me
oi criar

Et ello nõ poeua portar la
croxe si pexente/ quella marliaxe gente/ lo
strasinaua de dere

O ypietoxa maire/ possar eme uorea/ apre uo
stro maire mia/ e prezereiua uorente

Et mi pregaua quella gente abiai marce
de lo me fiyor/ leuaigi la croxe si pexente/ non
uei uor quaxi che ello mor

O fiyor me doce/ za nõ ue don ayar/ daime
la croxe che la uoio portar cũ gran dexonor
lo strasinauan de dere

Quando lo mio fyor me mi si butar
dixeua alli zue/ nõ butai dossi la mea maire
Lantor egli vi dar/ una si grande maschа
como altri cor de parlar/ peccato marnaxe
che

Quella gente lo zitaua/ cũ si grande remor
Et cũ le lanze lo ponzeuan/ ua tosto ua
lairon/ Et mi tristа/ cuoreua correr/ Et
la forza me manchaua/ Et nõ pocua seguir
rer/ quello che tanto cãmaua/ Lantor e
strangossu alipe de quella gente/ le me sor
doleze me portauan apresso alle

Tuto mio fen despoihiar quelo beneito agnelo
elli agui fixeua passar/ cũ dossi grande fragelo
Et si odiua lo martello/ chi son li ihon ferua
poco men che eno moria/ lo dolce fyor me

Quando eli drizar la croxe/ interra tuti
strangossu/ vegiando lo mio fyor dolce/ in si
grande peina star/ dolor lo ueua/ e non
lo pocua ayar/ E ueua lo sangue correr/
fuor da le main e da li pe

Or su emeteuai dossi dolenti/ allo me fyor pu
cagoardaua/ cueua la faza sangonenta
eli ogi che elli fise asaiuan/ la testa zu
chinaua/ che rezer/ ello nõ la pocua/ tanto

ello se de strozeua/ p lu tormenti de la croxe
croua lo fei de lo uelo me

Lo me fyor tochar uoreua/ cbayar le pia
ge si penoxe/ e alle zonzer nò pocua/ tanto
era ata quella croxe/ Esi ceraua ata uoxe/ croxe
chi lo meo fyor mai tolto/ ora te inchina un
poco/ uoluntier lo uoreua tochar

O ime doce fyor me/ como sei dessigureto
che main son queste/ che pe/ coomo e auerto
Lo uostro lao/ o fyor senza peccao/ chi ua
fatto si grande piage/ coomo e squarza la
uostra carne/ p li peccatoi pecar

O cor de tanta pietai/ chi ua lanzao crudce
menti/ o belle main chi uan squarzai/ o pei
passai cu grande tormenti/ o ogi mei de san
gue tenta/ o uixo bello si o scurao/ de fe cde
axco uan abeueraо/ cdura corona ue fen por
tar

Pensai uoi done chi auei fyor/ quato era lo
mio dolor de questa afluta maire/ Et imperzo
nohumer menti pregar questa pietoxa maire
Chi ui moxi cu gran tormenti/ lo so beneito
fyo/ Et ui ben fa ella ne omserue/ calla fin
tuta ne meine/ alo so regno beao.

Deo gracias.

lxxxvij

Questa sie una deuotissima oracion

In quello tempo che xpe in lumina lo to cor per
contricion/ tu dei prende tempo continue/
corporai extensioni/ e spesse uolte te dei inchinar
in terra in zenogion/ Et quando lo inimigo de
la humana generacion/ lo quar sie pin de uni
quitai cde ingani et ello te dage batagia/
daupando lo to cor in mar uaxe cogitacoin/
Lantora tu dei continuamenti exercitar te
in santissime oracion/ e quando dati sera par
tuo lo fazo inimigo ello restara cu grande
confussion/ pensa diligentemenți che meri
to te uerenia a compir la soa intencion/ cer
tamenti tu trouerai che non e atra remune
racion salue eterna damnacion per che noi
demo ueder/ che per loto sarramento tu sitro
uerai piu grande segurtai a combater contra
allo demonio/ e alle soe auersitae/ e sarue che
ti iorno/ e note/ te dei butar in terra in ze
nogion dauanti allo crucifixo de ihu xpe
cu le main leuae in cielo in segno de grande
dolor per le auersitae che tu ai in lo to cor
e per le peccae/ e iniquitae che tu ai fatto/ e
per questo ne receuerai merito e grana
lo giando star in grande affliccion che p
ti xpe glorioxo sia uo suo morir sun lo le
gno de la croxe si crudelmenti per la soa

gran bontae / perzo che tu eri in possanza de lo
demonio zitado · per liberarte da ello / e per que
sta caxon tu dei semp pianzer dauanti allo
crucifixo / pensando che xpe ello sia soferto
tanti tormenti son la croxe p saluarte / siche
pensi de far cossa chi gi sia in piaxei de xpe
fazando cossi tu trouerai uita eterna / o
misero o misera se torno e note te meteissi
in studiar le cosse lequai dixen le sante scri
ture ni de cossa chi te sera in contraria / e la
toa consciencia no ne fuisse cura / Sapi ue
raxementi che lo lume de la luxe in ti apari
ra laquar te alumenera claramenti / siche
la toa bontae se resplendera in tal maine
ra che piasai la cognosera / e poa le toe ope
re seran ihaire como fontana chi la soa do
cezza non cambia mai / e como lo paraixo
loquar sie ihairo e fiorio / Et in perzo te
priego caramenti considera quanto ben / e
quanto honor peruene aquella psona
chi ueramenti ello sisesforze a uenzer li
ingani chi uiaj de lo fazo inimigo / fa adon
ca che contenuamenti tu stagi in oracion
in zenogion deuotamenti ai le main leuae
in cel dauanti a xpe senza nusun deffeto

z continuamenti goarda in la croxe la figu
ra de xpe/ clantora meti tuto loto pensa
mento in dee in adorar lo de bon cor neto/
e tanto quanto ti adorerai continuamenti
sforzate de pianzer/ e sapi certamenti che
in quella ora subitamenti partira da lo tor
cor una fontana de grande dolcza chi te
deslongiera tute le membre de la persona
in grande allegreza/ e quando tu averai fa
to la toa oracion vergognoxamenti per le
toe peccae cu la testa inchina in terra in se
gno de grande humilitae/ Lantora sapi
certamenti che in quella hora ihu xpe ave
ra pietae e misericordia de ti/ clantora le
toe cogitacioin monto se humilieran in tut
mainera che tu no porrai far nissuna in
chinacion/ ni metorte in zenogion per la
gran uoyia e allegreza che tu averai in lo
to cor/ quando sentirai che in loto cor sera
remission e misericordia de le toe peccae/ p
che goarda diligentementi zo che se leze
in lo euangelio/ zo che se ti non laorerai
diligentementi/ no troverai quello che ti
cerchi/ e quando tu farai opere bone/ e
yerai in oracioi constantementi/ calla

porta ihamerai / lantora sapi che subito tu serai
exaudio / auerai la gloria de ihu xpe / laquar
e semp auerta aquelle persone chi fan li soi
comandamenti un pseuerar un bone opere / si
che pensa de oseruar quello che in lo euangelio
e in la santa scriptura se dixe / per che in questo
goareda e pensa de abandonar le cosse mon
dane / e de meter lo to cor tuto in xpe / ma que
li chi aman tropo lo mondo de uanitae / mai
no porran compir la uoluntai de lo nostro
segnor / ni menar la soa uita ueramenti / p
che tuta fia cade in peccato e semp si se a
legran largan da la graciaa de xpe / p che qui
uo uegnir alla misericordia de dee / fa mester
che se parte da questo misero mondo / zoe a
bandonar le cosse uane / e far cossi chi sea
in piaxei de xpe / zoe in ogni cossa esser semp
in honestae / castitae / e fazando cossi semp
auera la graciaa de lo nostro segnor / loquar
semp sera in ello p auutarlo e sastegnerlo
in contra le auersitae e ingani de lo demo
nuo / se da lo mondo / o de le uanitai se aster
ra / de tute le cosse corporai / o ueramente carnai
e lassar le uanitai e le malitae / per zo che
a pensar spessa fia le psone cazen e meten

la anima in peccacon / o alchuna intencaon
cordial ouanitai nõ refrena / per che alla
graca de dee nõ porra aprosimarse per nisu
modo / che segondo che ihairamenti ne mos-
la santa scriptura / che doe cosse contrarie con
tinuamenti nõ pon abitar insieme de peccato
z de graca liquali de lo tuto son contrary / zoe
lun de saluacon e laltro de danacon / per
che fa mester / che da tute le cosse contrarie
te debi allegrear e dexeratarse in le cosse
soura dicte / zoe in pseuerar in bone opere / a
zo che ti possi peruegnir alla graca de lo
nostro segnor / e guarda alli aposteri de
xpe / liquai semp dexiraua de partasse da le
cosse uane de questo misero mondo / e far li
comandamenti de xpe / e seguir le bone
cosse / azo che fossen apreso a ihu xpe / e in
perzo an perseuerao in ogni ben / e in cielo
e sun cu ihu xpe / siche fazando ben semp tro
uerai aparecha la graca de dee / e lo guan ben
loquar lo nostro segnor sia semp aparegiao
per li so beai sermon / or bea quella psona la
qual semp stara feruente / e costante in far
cossa chi sea inpiaxei a xpe / per aquistar
lo regno de uita eterna / per che in far
ben non te stanchar / azo che da poa non

cazessi in peccao / che tuto lo ben che tu auessi fa-
to auanti / tuto serema perduo / per zo che lo
demonio sie tanto astuto / cinzegnoxo in ma
licia / che lengeramenti te porrea far cazer
in vm picen peccao / p che non porrea esser
si picen che non te leuasse la cognosenza elo
apetito de ben far / azo che te possé far pec
car per menarte a perdicion / per che a
donca sta continuamenti in oracion / esenp
cu bona intencion dentro in loto cor / azo
che lo demonio nõ te metta in desension / donca
sta feruentementi e pseuera in zazunax
in contricion / e in confession / cin satis
faction / e in lemoxine / e in castitai / cin
caritae / e dilection / cin tute bone sante
opere / e fazando cossi trouerai che la gra
cia de xpe sera tosto in ti / e lantora xpe
si te confermera in la soa gracia e si te
dara la soa benession compliamenti de
ogni ben temporar / e spiritual / gran
de abondancia / p che te porrai saluar
e auerai lo paraixo eternal a star cu
thu xpe / per che in ben far mai nõ te stan
char / azo che tu possi uegni allo regno

delo cel/ loqual sie semp aparegiao apiasai
na psona chi opera fazza chi sea in praxime
to de yhū xpe/ che nisuna psona no ne porei
ua tanto dir/ ni mai ogy tanto no poreua
uedere/ ni oregie odir/ ni ore humian no
poreua tanto pensar lo grean ben./ cla
grande gloria chonor/ liquai son apare
gai per tuti quelli liquai auera seguyo
la sua dege cobedir li soi comandamenti
e per questa caxon aquisteran la gloria de
lo nostro signor/ lo quar mai no auera
fin/ p laqual cossa regraciamo xpe om
nipotente loquar sea semp beneito inse
cula seculoz p Amen

46

m xxxx lxxx

47

ihus

Questa sie la istoria de lo Complimento de lo mondo segondo che scriue messer san marcho euangelista ede lo auegnimento de ante xpe

Allo nomen de dee/ paire omnipotente chi lo mondo creca/ e quello lo de dessar/ Questa sie la ystoria de lo complimento de lo mondo/ segondo che dixe messer san marcho. Graeli carissimi demostra lo santo euangelio como li discapoli demandan a yhu xpe de lo finimento de lo mondo quando ello sera/ Et yhu xpe respoxe e disse/ esto sta alla mea possanza. Et quando se aproximera lo di de lo iudicio ello sera tal segnai che ello sera monte batagie/ e guerre e mortalitai. e famie per lo mondo/ e reuellarasse luna gente con laltra/ e uno regno contra laltro/ e si sera. monti terremoti/ e si sera una grandissima mortanitai e famie e grande e orrubile spauentamento p tuto lo mondo/

Et in cielo sera tai segnai che lo sole se oscurera/ e le nuore tute turbae cu grandissimo impetu se mouera/ e la luna si se conuertira in sanguie/ Et le stelle cazeram da lo cielo/ e si sera grande fuzimento de gente e grandissima confuxion/ e grande ansustie/ e grande tribulacoin/ et de la

grandc paura dequella comfuxion che ue
gnira che delomedre insira una grandissima
e terribilissima fortuna cū grande paora/
Et li homini et le femene se crera tuti mori
re de la grande paora/ Et tute le uirtue de
lo cielo tute se moueran in contra antixpo
e questo anticristo sie de india chi so figlo
de iacob/ loquar so primo patriarcha de lo
mondo/ e sera inzenerao de homo e de feme
na/ e per fornicacion e de adulterio nas
sera in lo regno de persia in una terra la
quar se ihama corazai/ e sera tuto pin de
demonij/ si como lo nostro segnor messer
ihu xpe se mostra allo mondo per noi sal
uare/ Cossi in questo maledicto anti
cristo uera allo mondo per noi perdre/ et
in quello tempo che nasera questo maledic
to antixpo seran tai segnai orribili che
ello si conuertira lomare in sangue/ e in
grande spuza/ e si insira dentro dalo infer
no/ Et quādo antixpo uegnira ello si aiera
tai segnai/ zoe uiso de homo/ e capelli de
femena/ e denti de leon/ e are como oxiello
e quādo ello uollera/ ello si fara soin como li
caualieri quando elli son in le batagie e

si auera coa aguza como de scorpion esi q
macera cũ quella coa homini e femene infi
niti e quando sera ossi fery con la coa elli no
ran morir e no porran e seran tormentati
p quatro meixi e tuti quelli che ello menera
sera demonij Ancora de quello tempo de lo ma
ledicto antexpo sera cotai segnai che ello si in
sera sathanas cũ la soa gente esi seran piu
de uinti milia esi sera sisa in uno cauallo e
piasai auera testa de leon esi li usira per la
bocha focho ardente e solfaro e auera possa
per uno anno e uno giorno e una hora e si
amacera la terza parte de li homini chi no
fara penitencia de li suoi peccai e lo quar
a uschuo catiua uita in questo mondo e
chi astrapassa li comandamenti de dio et
quando uegnira lo maledicto antexpo ello
conquistera tuto lo mondo saluo quelli chi
seran leai adio esi uerra in ierusalem e
in lo tempio de dio ello sezera como ello fosse
deo e quelli chi noli uoran adorar ello sera
morto Et tuti quelli chi in ello crederan e
chi auera li soi segnai in le main e in lo fron
te e segnira antexpo sera maledicti da xpe
Et possa si uegnira lo angelo da dio quello
chi a la faza ihaira como lo sole e auera

li pei collor de fuogo/ esi metera la uoxe co
mo leone/ e aquella ora fuzira lo maledicto
antexpo/ che lo angero de dio lo sauzuera
per parte de dio uiuo e uera xe quello chi uiue
in secula seculorum Amen.

Et in quello punto finira tuto lo mondo/ e
questa uoxe insira de cielo sete tai troni che
zamai no fo allo mondo maor/ ni si orribel
Anchora aparera helya e Enoch uestij de ce
lesto e predichera per mille cento sisanta
giorni de liquai son agni trei/ Et poi ante
xpe li ocira/ e poi questi corpi sera alla piaza
de ieruxalem/ esi staran trei di/ e mezo Et
poi andera in la ualle de iosafat/ e lantora si
sera grandissima li terremoti che le quatro
parte de ieruxalem si cazeran e morian piu
de unta miliá homi/ e li altri chi romaran li
credera tuti occidere p la grandissima pau
ra

Or dime frai quando uerremo che mora ante
xpe in quella fia si aparira grandissimi
segnali in cel che una femena aperira in
cielo Couerta de lo sol/ e la luna auera sota
li soi piedi/ e son la testa si auera una co
ronna monto belissima/ e doze stelle/ Et
questa femena criara como femena quando

uol partuir/ epoa si aparera un cielo uno dra
gon molto orribile/ loqual si auera sette
corne/ loqual si mostrera de mangiar lo fi
gio de questa femena/ Et poa si uegnira san
michel archangelo un uertue de lo spirito
santo/ essi combatera cu questo dragon cu
una spa de fogo/ si che lo dragon si cazera
in terra e lantora cazeran le tre parte de le
stelle/ ello figio chi nascera de questa femena
sera ben guardao chen defexo da lo dragon
e sera portao dauanti allo spirito de dee/ Et
questa femena che co dito de soura significa
la santa maire ihexia/ lo sol chi la crouc
se deo loqual la defende da le man de lo ini
migo/ la luna chi auerua sota li pei si e lo mon
do/ lo figio chi a/ apartuyo significa li electi
de dio/ lo dragone significa antixpo/ le sete
teste cu le corne significa e dixe che elli sera
li so consegi/ Cossi como lo dragom
uorerua lo figio de la femena/ cossi uegni
ra antixpe per conuertir li figioi de la san
ta maire zexia laquar deuerua posseder
la gloria de dee/ Et tuti quelli chi no lo uo
lan creder e che sera in la santa fede seran
portai da lo angello de dee dauanti lo spirito
de dio/ et le tre parte de le stelle chi cazera

Per la coa significa quelli homi chi pareran
figuri de dee / e quelli che se lassan antixpo in
gennar / che lo angelo lo seguira e silli butte
ra da lo ciel in terra / Et lantora dio si co
mandera a san miche archangello cu la soa
bocha che ello ne debia goarda un uirtue
de lo spirito santo / e ferira allo dragon cum
la spa de fogo / e sillo butera in lo profundo
de lo inferno / Et da poi che ello sera morto
lo dicto maledicto antixpo / li homi chi reste
ran lantora elli torneran a penitencia per
giorni quaranta / auanti che sea lo di de lo
iuixio sera salui che questi di .xxxx. si anera
spacio / Et in lxxv di . elli seran segnae
spauentoxi grandissimi che lo mar cresce
ra un ogni montagna xv. braza / et lo segon
do di . descendera laigoa de lo mar fin allo
profundo de lo abisso / a tanto che non la
porra homo ueder / Et in cauo de li trei
di retornera laigua in quello stao chi era
auanti / che sera in cauo de li quatro di
si aparira sopra laigua tuti li pessi de lo
mar / essi cridera cu grande uoxe e fara si gra
de lo remor che ogni homo lo oira / ma

nusun no lo intenderà seron solamenti dio/
Et in cauo de li .v. giorni/ tuti quanti li O
xielli anderan insieme per li campi per la
grandissima paora de lo Zuixio/ Et lo sexto
dì si aparerà monte flame de fogo/ essi core
ra per le arre/ como fa lo uento da lo leuante
allo ponente/ Et lo sextmo dì si buterà lo sol
e la luna/ et le stelle si grandissime flame
de fogo/ como deuesse bruxa tuto lo mondo/
Et compij li vnj giorni si seran grandissi
mi li terre moti/ che lo tremerà la terra si
fortementi che nusun no porrà star dreto/
e cazerà in terra

Et Completi li .vnj. dì tute le pietre si se
romperan Zoe grande/ e piene in quat
parte/ serà si grandissimi soin che za
mai non fon si grandissimi/ Et compio
li .x. dì tute le montagne si se schianeran
tute le montagne/ e piantzeran tuti li erbori
e tute le erbe si ziteran lagreme de sangue
si como soleua far de la roxa/ Et compij li
xi dì si serà grandissimi remori che tute
quante li erbori e le erbe faran grandissi
mi lamenti e pianti e buteran sangue in
uo/ Et compij li .xij. dì uegniran tuti qua

ti li homi / e tute quate le femene seran in mezo
de li campi / e tuti pianzeran / Et compy li
xiii di si partiran tuti li morti e si tornera
in carne / che uno minimo cauello non peri
ra / como dixe lo santo euangelio per boca
de meser yhu xpe / Et compy li xiiii di si sera
si grande la porta che ogni homo fuzira chi
un qua / e qui in la / cho se porra asconder
Et compy li xv. di seran tuti quati resusi
tai / e seran portai dauanti allo zuxio de
ihu xpe / e quello di si sera monto amarissimo
e pianzeran tuti quanti li angeri / e li arcan
geri / e li troni / et le dominacoin / e ogni
cossa e in soa possanza / e in soa uirtue de lo
cel e de la terra e tute queste cosse auran
paora e temeran quando uegnira yhu xpe
per zuigar tuto lo mondo

E t lantora quatro angeri ai quatro trom
be si apariran / con ei seran tuti li santi
e tute le sante / e yhu xpe fara sonar le
trombe / si che tute quante le creature de
lo mondo li intenderan in la soa uoxe / Et
seando resusitai tuta la humana generacio
da lo primo fin allo derer / e yhu xpe si mostre
ra tute le soe piage come ello fo crucifi
cao per noi pechaor / Et lantora yhu xpe

si dara la sentencia cziugara / Et si dira alli
iusti uegnei beneiti mei cpossedrei lo meo
regname / loquar si ue aparegiao da poi
che fo lo mondo / cquesto si dira aqueli chi son
ochi seran da la dreita parte de xpe / Et poi si
dira aquelli chi seran de la parte senestra /.
Andai mareiti in lo fogo eterno / cscan in la
uostra compagnia li demony de lo infezno
ecu quelle peine uoi starei inperpetuo e
in scaula sculoz / etanto quanto estaro in
la mea gloria cu li mei angeri / ecu li mei
santi in la gloria de iuta eterna / in laqual
gloria si ne conduga lo nostro segnor yhu
xpe ella soa doce maire madona santa ma
ria chi sea semp benedicta in scaula scauloz

Amen

De alchuni belli exempli zoe de li uitij et de le uirtue tratto da lo libero de frai Gillio lo qual fo compagno de san Francesco.

La gracia de messer yhu xpe e le soe uirtue si son uia / escalla de andar in uita eterna. & Da li uitij chi peccai si son uia escalla de andar allo profundo de lo inferno. Ancora li uitij chi peccai si son tosego mortale / & Da le uertue che bone opere sie triacha medicinale / luna gracia si compuxe e tira a si laltra / Et cossi luno uitio si tira laltro / La gracia non desidera de esser laudata / cossi lo uitio nō po sofferir che sia despreciato / lamente deuota de lo homo in la humilitae e pacientia se demostra. Et la santa puritu de lo cuore dio silla uede / & Da la uera deuocione lo giusta. Onde se tu ami serai amato / e se tu temi serai temuto / Se tu serui serai seruito / Se tu bene teportarai ai altri / conuen che altri se porten ben de ti. Onde beato e quello chi uera mente ama / e non desidera de esser amato. Beato e quello lo quar serue / e non dexira de esser seruito. Et imperzo che queste cose son altissime uirtue / e de grande perfecion

cunperzo li stulti nõ la pon aquistare/ Onde
tre cosse son molto altissime e utilissime le
quai chi le auesse aquistae/ non poreria
mai cazer/ La prima sie se tu sostegni voren
tiera cõ allegreza ogni tribulacione chi te
uegna p lo amor de xpe/ La segonda sie se
tu te humily ogni giorno pui in ogni cossa
che tu fai/ La terza sie se tu fidelmenti ami
cõ tuto lo tuo cuore quello sommo bene cele
stial inuisibile zoe dio/ lo qual non se puo ue
der cõ li ochij corporai/ Quelle cosse chi
son pui desprexiai e pui uituperai da li homi
mondani. certamenti e son pui acceptai/ e/
pui honorai da dio/ e da li suoi santi./ Et quel
le cosse chi son pui amai e pui honorai e pui
piaxeno alli homini mondani/ Et si son pui
desprexiai e pui uituperai da dio/ e da li soi
santi/ Et queste laude procede de la ignoran
cia e de la malicia humana/ imperzo che
lo homo misero pui ama quelle cosse le quai
deueria auere in hodio

Demanda una fiata frai Gilio auno frai dicen
do dime carissimo a tu bona anima/ e que
lo frai respoxe padre mio questa cossa eno

non la so. / e lantora disse frai gillio fraello
mio / eliogio che tu sapi / che la santa contricio
e la santa humilitae de lomo e la santa cari
tae / e la santa deuocion / e la letitia santa / si
son cayon de far lanima de lo homo beata.

Capitulo segondo como frai gillio si fa una demanda a uno sauio iudice

Mute quelle cosse chi se possan pensare cum
lo cor / o dire cū la lingua / o ueder cum
li oyy / o palpare cū le mane tute son quasi
niente / a respecto e comperacion de quelle
cosse lequai non se possan pensare / ne veder
ne tochar zoe le celestiale / e tuti li santi
chi son passai / e tuti quelli chi son anchoi di
presenti in questa miserabile uita e tuti quelli
chi uerran de poi de noi lequai sian parlao
e sian scritto / no nan ditto / ni mai porran
dire de dio tanto quanto serenia una spagna
de megio a respeto / e a comperacion de lo
cielo / e de la terra / e anchora mille milia
uolte men / Imper o che tuta la scriptura
santa laqual parla de dee sene parla par
lan quasi balbuzando como fa lo fantin
pichin cū la soa maire / imper o che no

la poressia intender le soe parole se ello parlasse per altro modo. Una fiata si disse frate gilio a uno iudice sauio / o iudice crei tu che li doni de dio sian grandi / e lo iudice respo xe ello creo. Et frai gillio ge disse / ete uoyo mostrar como tu non credi fidelmenti / e dis segi de dime quanto preciо uale quello che tu ai in questo mondo / e lo iudice respoxe / uale forsa lo mio mille ducati doro / Et lantora frai gillio ge disse / daressi tue tute le toe pos sesion per doxe millia / e lo iudice respoxe / senza pigricia diando che ello lo fasessa uorentiera / Et frate gillio ge disse / certa cossa sie / che tute le possesione / e tute le ri cheze de questo mondo e son nuente / a respeto de le cosse celestiale / adoncha perche non dai tu queste tue cosse / e possesion terrene alli poueri de xpe / per poci acatar quelle cosse celestiale et eternale / e lantora lo iudice sauio de la stulta saencia mondana si respoxe a frai gillio / credi tue frai gilio che sia alcuno homo che in tanti quantitae se adopere ai le operacioi de fuora / quanto esso crede ai la credenza de dentro / Et frai gillio respoxe / certa cossa e / che tuta li santi se son studiati / de compire ai effecto de op

pera tuto quello che possedeuano / segondo la
lor possibilitai / e tute quelle cosse che elli non
poeuano complire al effecto / sille compiano
al li santi desidery de le lor uolintae / p tale
modo che lo diffecto de la impossibilitae delle
opperacone compiuano al lo desiderio de lani
ma e satisfaceano / Ancora disse frai gillio se
alcuno homo se trouasse / lo quale auesse p fetta
fede / un poco tempo ello uegniresia in effecto
saluo / in lo qual li seresia data pina certeza
de la sua saluacon / Imperzo che lomo lo qual
conferma fede aspeita quello eterno e alta
simo bene de uita eterna / che dampno / o que
rementi che male alcuno temporale gli po
resia interuegnire in questa uita presente /
certo nissuna / Et lo misero homo lo qual
aspeita lo male eternale / che bene li porea
fare alcuna prosperitae / o uero alcuno bene
temporale in questo mondo / Da per tanto
lo homo quato sia peccatore / no ello se de
desperare / ni partirse da la misericordia de
dee in fin che ello uiue / imperzo che no ne
arbore alo mondo tanto spinoxo / ni tanto
groporoxo che li homi no lo possan schianar
e fir lo polito e neto / Et cossi anostro com
forto no ne nissun homo tanto inigo ni tuto

peccatore in questo mondo / che dio nō lo possa
conuertire / e adornar de singular gratia
e de molte uirtue

Capitulo .iii. como non se po uegnir in alaū cognossimento de dee / se non per la humilitai

Non po alcuna persona uegnir in perfecta e
uera noticia e cognossimento de dio / se no
per la uirtue de la humilitae / imperzo che
la dicta uia de andare in su / zoe in luta eterna /
sie semp de persar in zuxa / zoe andar humelmeti
e uti li pericoli / e li grandi grandi cadimeti
chi son intre uegnui in questo mondo / nō son
uegnui per altra cayone / se non p la ellena
cione de la testa / zoe de la mente superbiata.
e questo se proua p lo cadimento de lucafero
lo qual fo cazao da lo cel / Et ancora per lo
cadimento / de lo primo nostro payre adam.
lo qual fo cazato de paradixo per la superbia /
e questo se proua per la inobedienaa / Et
ancora per lo farixeo de lo qual parla yhu
xpe in lo euangelio / e per monti altri exempli
e cossi per lo contrario / zoe che tuti li grandi
ben qui uegnan in questo miserabile mondo
tuti son uegnui per lo abassamento de la te
sta / zoe per la humilitae / si como se proua.
per la beata e humilissima uergine maria.

e per lo publicano / e per lo ladro de la croxe / e
p monta altri exempli de la scriptura diuina. /
Et in pezo seremo ben se noi possemo trouar
alcuna pietra de molino egreue laqual de con
tinuo noi la tegnessemo ligata allo collo / azo
che semp ne tirasse la testa in terra / zoe che sen
per ne fusse humiliare / Vno homo si dema
do a frai gilio dime padre / in che modo porei
uamo noi fuzir questa superbia / et ello si res
poxe fraeli mei non sperate zamai de poci fu
zir questa maledicta superbia / se in prima tu
non poni la toa bocha / onde tu tieni li toi
pedi / ma se tu consideri bene li beneficy
de dio / lantora tu cognosserai che per debito
tu si tegnuo a inchinar lo to capo in terra /
e ancora se tu penserai ben tuta la toa peccha
elle molte offensione che tai fatto a dio / de
presente tu auerai caxon de humiliarte
a dio. A Da goai aquelli chi uolleno esser
honorai de le soe malluae / vno grao de
humilitae / e in quello laqual se cognosse es
sere contrario allo so proprio bene / Vno
ramo de humilitae / cun quello homo chi non
sta colpeue de la caxon / e quello si se humilie
contra allo so proxino dugando boname
che eto in uitiato / Beato e quello homo chi

semp̃ iudica e condempna si meſmo / e nõ ad
altri / imperzo che ello non ſera zuigao in
quello terribile iudicio eternale / Beato
e quello homo qui ua fidelmenti ſotta alla
obediencia / e ſotta allo iudicio de altri / ſi
como an fruto li ſanti apoſtoli inanci / e da
poi che elli receuen lo ſpirito ſanto / Ancora
dixe frai gillio / quello homo qui uolle aqui
ſtar / e poſſeder perfecta paxe / e quiete / ello
conuen che reputi a ogni homo per ſo
ſuperiore / e ſi conuen che eſſo ſe trouia ſemp
ſubdito. Beato ſie quello homo chi non
uolle che in li ſoi cuſtumi / ni in lo ſo parla
re eſſer ueduto ni cognoſſuo / ſe non in q̃llo
adornamento ſimplice de che dio lo compo
xe / e beato e quello homo chi ſa conſeruare /
e aſconderſe le reuelacaoin / conſolacaoi /
imperho che nõ / e alcuna coſſa tanto ſecre
ta che dio nõ la manifeſta quando gi pia
xe / Se alcuno homo foſſe lo piu perfetto
e lo piu ſanto de lo mondo / et ello ſe cogno
ſeſſe e che ello ſe reputaſſe eſſere lo piu /
miſſero peccatore / e lo piu mille de lo mon
do / queſto homo ſerenia la uera humilitae /
La ſanta humilitae non ſa parlare / lo be

uto tumore de dio nō ossa parlare / cosi me
par ami che la humilitae sia simile alla sau
ta de tron quado uo lampar / impero che si
como la saltu fa percussione / e fiere terri
belmenti rompendo fracassando cbruxando
zo che coglie / ezo che troua / e poi nō se ne tro
ua niente de quella sayta / Cossi similemeti
la humilitau fiere e dissipa cbruxa coom
suma ogni malicia / ogni uicio / cogni pe
cato / e poi non se retorna essere daniente
in se medesmo / Quello homō la humilitae
possede / loquar semp ello se crede esser pecca
tore / e la gracia de dio sie semp cū esso /

Capitulo quarto de lo santissimo tumor de dec / et de la santissima oracione

Quello homo loquar non teme dio / mo
stra che non abia che perdere / lo santo
tumore de dio si ordena e gouerna creze
la persona e si la fa uegnir a perfeccione /
Se alcuno homo possede alcuna uirtue / o
gracia diuina / lo santo tumore sie quella
qui la conserua / Et qui ancora nō auesse a
quistao la gracia / lo santo tumore la fa a
quistar / lo tumore santo sie uno conducto
re de le diuine gracie / imperzo che ello fa

alanima onde essa habita la fi to sto puenire
alle uertue sante / & ute le creature racio
nai che son caute in lo peccato / elle nō seremia
cayte / se auessen auuo lo santo timore de dio /
& da questo santo dono de lo timore si non ne
dauto se non alli perfecti seruu de dio / cimpzo
quato lo homo / e piu humile e timoroxo / tanto
dio piu lo exaudisse / Beato sie quello ho
mo loquar si se cognosse / eche se uede stare
in una prexon in questo mondo / eche sempre
ello si se aregorda auer offexo grauemanti
alo suo creatore dio / lo homo mistero deue
rema semp temere la superbia eche nō lo fiza
cazer dalo stato de la gracia de dio / Et in
perzo che lomo non po mai stare bene seguro
stagando un fra li suoi inimici / li nostri inimi
ci son le luxengie de questo mondo mistero /
Et la propria nostra carne / laquale insie
me cum li demony semp sie inimica de la
anima / Et massimamenta lo timore bexo
gna che lo homo lo debia auer / che la propria
soa malicia non lo uenza cungruna che de
huuno altro so inimico / Elle cossa impossi
bille che lo homo possa montar in alcuna
gracia diuina / ni perseuerare in essa / senza
lo santo timore / Quello homo chi non a lo

timore de dio / sia a periculo de perire / e maiori
menti de essere in tutto perduo / lo timor de dio
si fa a lomo obediente humile / e si lo fa inchi
nar la testa zuxa in fin alla terra sotta allo
iugo de la santa obedientia / e quanto posside
lomo maiore timore / tanto ella fa la soa ora
cion feruentemente / non ne piacen don /
quello de la oracion / a quello homo chi e data
le operacion uertuoxe de li homi / quatunque
ami paiano grande fatto / no son per com
putata ni remunerate segondo la nostra
extimacione / ma sie segondo la extimacione
e bene placato de dee / in pezo che dio non
goarda alla quantitae delle fatige / ma go
arda alla quantitae de lo amor / e de la hu
militae · Et in per · o la piu segura parte sie
noi semp amare / e temere dio ca humilitai
e non fiarse zamai de si mesmo de alcuno
bene che lo homo fize / Et semp auei suspecte
le cogitacione chi nassen alla mente nostra
sotto specia de bene

Capitolo quinto como lo homo debia sofferir
per lo amor de yhu xpo ogni auersitai e tri
bulacion / e che ello debia esser humile e man
sueto per lo so amor

Capitulo quinto.

Quelo homo loquar per lo amor de dio so
sten le tribulacion/ e sia pacencia inle
soe aduersitae/ abia per fermo che tosto
puegnira alla gracia de xpe/ esi sera segr
de questo mondo/ Et de laltra uita puegnu
ra alla gloria de uita eterna agaudir cu
li angeli in paraixo/ Ogni cossa che lo homo
o la femena. fa. o bene o male asi mesmo
lo fa. Et imperzo fraelo mio/ nō te scandu
lizar contra de queli chi te fan iniuria/ an
ci tu dei auer humilitae/ e pacencia/ consi
derando ti quanto o probrio uillanie e bati
menti a sofferto lo to saluao ihū xpe per ti
son lo legno de la croxe/ Da della iniuria
che lo to proximo ti te dei dolere e questo
solamenti p lo peccato. abiandoli compassiō
e pregandio dio p ello. Quando lo homo
se apparegiao a sostegner le iniurie/ e le
tribulacoī pacentementi p lo amor de dio/
tanto sera grande ape de dio e nō piu. Et
quanto lo homo sie piu debile a sostegner
ti dolori e le auersitai p lo amor de dio/ tan
to sera minore ape de dio/ Se alcuna psona
te lauda digando de ti bene/ refferussi quelle
laude solamenti a dio/ e nō alle toe opere
Ancora se alcuna persona de te dice male/

o uituperio / aiutalo ti digando male de tu meſ
mo / Se tu uoi fur bona la toa parte / ſempre te
ſtudia de fare cathua la toa / e quella de lo to
proximo far la bona / zoe ſemp incolpando ti
meſmo / e ſemp laudando oueramente ſaiza
do lo to proximo / Quando alcuno uole con
tendere o litigare cũ teigo / ſe tu uoi uenzere /
perdi / e lantora ſi uencerai / imo che ſe tu
uoreſſi litigar p uencer / lantora quãdo tu
credereſſi da uer uenzuo / lantora ſi certo che
tu perderai / Et inperzo fradello mio credime
p certo / che la uia dricta de la ſaluacio / ſie la
tuia de la pacencia / Da quando noi non
ſemo boni portatori delle tribullacione / lan
tora non poſſemo eſſere boni ſequitatori de
le coſſe ſpirituale / Et monto maior pfecio
e più meritoria coſſa ſie a ſoſtegnir le inſu
rie / e li improperij pacentementi ſenza mor
moracion p la paſſion de xpe / che nõ capa
ſcere cento poueri / e zezunar ogni giorno
contiuamenti in pan e aigua / Da che
utilitai a lo homo / o che li zoua adeſprexi
ar ſi meſmo / e dar le molte tribulacioi e a
flicioi a lo ſo corpo cũ grandi zezuny e
uigilie / e diſapline / nõ poſſando ſoſtegner
una parola uituriosa da lo to proximo de

delle quale cosse lomo receuera molto maior
premio / e maior merito / che de tute le tribul
lacoī che lomo se possa far per la soa propa
uoluntai · Imper · o · che a so stegnei li impro
perij elle iniurie de lo so proximo cū humiltai
e paciencia senza mormoracoī / molto plu
tosto purga li peccai / che nō fa lo pianto de
le molte lagreme / Nocato e quello homo lo
qual semp tiene dauanti alli suoi ochij de
la sua mente / la memoria de li suoi peccati
elli beneficij de dio / Imperzo che esso sostegni
ra paciencia · aduersitai · e tribulacion / de
le quai cosse esso aspetta le grandissime
consolacoī / e allegreze /

Lo homo lo qual sie uero humile ello non
aspetta da dio alcuno merito / ne premio /
a basolamenti ello se studia como possa sa
tissare in ogni cossa cognossendose de zo es
sere debitore / Et ogni bene che esso ha · reco
gnosselo dauere solamenti p la bontai de dio ·
non p alcuno suo merito / Et ogni male
o auersitae / che ello ha · recognoselo uera
menti auere per li toi peccati / Onde fai
si demanda a frai gilio digando padre se
in li nostri tempi uegnian alcune grande
auersitae o tribulacione / che deuemo noi

fare in quella fiata / Alo qual frai gillio si res
poxe digando fradello mio / uoyo che tu sappi
che se lo segnor dio fesse piouer de cielo pie
tae / e sayte / non poressemo noxere / ni fare
anoi alcuno male ni dampno / se noi fosse
mo tale homini che deuessemo esser / Impzo
che essendo lomo inuerso dio quello che de esser /
tute queste tribulacaone / e tuti li mali si se con
uertissen in ben / et inperzo lo apostolo dixe
cossi / Noi sauemo che quelli chi aman dio che
ogni cossa si ge conuertisse in bene / Et cossi
digo che alomo chi a la mala uoluntae tuti
li beni si se conuertissen in male / cun danacio
Et impo se tute uon saluare / e andare alla
gloria celestiale / non desiderar alcuna
uendeta ni iustiia de alcuna creatura de
questo mondo / Imperzo che la hereditae de li
santi sie asae semp ben / e arecomuer semp
tribulacaone e male / Se tu cognosessi inue
rsae como e quieto tu ai offexo allo to cre
atore / tu cognosseresi ti estesso / che elle de
gna cossa e iusta / che tute le soe creature
te debian perseguitar / e darte peina et
tribulacaon / azoche esse creature faizam
uendeta delle molte offensione che tu ai

faite allo so creatore / ¶ Donto grande uertue
sie alomo auenzer se semesmo / e fazando cos
si ello uencera tuti li suoi inimixi ¶ Da monto
maor uertue sereua se lomo se lasasse uen
cer a tuti li homi / un perzo che esso sereua
signor de tuta li soi inimixi zoe de li son uicij
de li demonij / e de lo mondo / e de la propa
carne soa / Se tu ti uoi saluar dessprexia ogni
consolacione / e allegreze de questo falace mõdo
impo che magior e piu spesi si son li cazimeti
de lomo le quai uegnen p le prosperitue et
consolacõ / che non son quelle chi uegnen
per le auersitai e tribulacõ /

Mormoraua una fiata uno religioxo de lo
so prelato un prexencaa de frai grillio p
caxon de una aspera e greue caxon obedi
encaa che acllo era comandata / allo qual
frai grillio gi disse / caressimo mio / quanto
piu tu carregi lo to peixo / tanto e piu gre
ue de portare / e quanto tu humelmenti
e piu deuotamenti sotometerai lo toa
testa sota allo zogo de la santa obedienaa /
tanto piu lengeramenti / e piu suaue ati
sera de portarlo / ¶ Da ami par che tu non
uo esser ultraperato un questo mondo per lo
amor de xpe / et si uoi esser honorato / in
laltro mondo cũ xpo / tu non uoi esser in

questo mondo perseguitato e maledicto p xpe/ et
in laltro tu uo esser benedicto e receuuto da xpe/
tu non uoi afliger te/ ni affaticarte in questo
mondo/ et in laltro tu uo repossar/ per che
ete dico fratello mio/ tu sie malamenta ingra
nato/ imperzo che per la tua delle uilitae/ ede
leuergogne/ edelli improperij edesprexij e
uituperij/ aquista lomo lo honore celestiale/
Et per sostegnir le derisione/ e le maledic
cione pacientementa per lo amor dexpe/ lo
homo si peruien alla graciaa dexpe/ Et impzo
ben dixe laueritae uno prouerbio mondano
zoe/ chi non da quello chi dolle/ nō receuue
quello che ello uolle/ Certamenta bene/ e
nobile ede gentile natura quella de lo caualo
per o che quantuque lo cauallo uagi corre
do fortementi/ pur se lassa rezer egouer
nar cuozer in suxa/ e inanca/ et dietro se
gondo la uoluntai dequello chi lo chauarca.
Et cossi semegneuementi de esser lo seruo
dexpe/ zoe che ello si selasse rezer egouer
nar/ etorcer epiegar segondo leuoluntai
de lo so superior/ Et anchora che ogni altra
psona/ equesto p amor dexpe// Se tu uoi
essere perfecto studiarte soliatamenta/ de
essere graciozo/ curtioxo/ coombati uo

rentarra contra li uiaq / e sustegni pacientementi ogni auersitate e tribulacion cuergogne / e propexy cum omni humilitau · p amor de lo to segnor / lo quar si so tribulato a fluto unpropexao · batuo · e crucifichao per lo to amor son lo legno de la croxe / non per soa colpa / ni per soa gloria / ma solamenta per la toa salute / Et a fin questo che te digo allo presente bexogna che tu te uenci ti mesmo / impo che poco ualle allo homo inducere e aprendi are alli homi a xpe / se esso no seuenze / e trae induxe in prima a si mesmo.

Capitulo ~~quinto~~ sexto como lo homo qui sta ocioxo perde questo mondo e laltro / senza alaino fruto

Lo homo loquar si sta ocioxo / ello perde questo mondo / e laltro / e questo e che ello non fa alaino fructo a si mesmo / Et si non fa alcuna utilitau ad altri / elle cossi inpossibille che lomo possa aquistar le uirtue / senza soliatu den / e senza grande fatticha / quando tu poi stare in luogo seguro / no starc mai in luogo dubioxo / In luogo seguro si sta quello lo qual se soliata e afligexe e afaigasse cla nora p lo amor de dio / Lo homo qui se reaxa de afaigarse e de afligerse per xpe

questo ueraxementi reaixa la gloria zlo regno
de xpe / Cossi como la soliatidine zoua anoi /
Et cossi lanegligencia semp sie contraria a
noi / cossi como la ocaositae pygra cuiaoxa / c
uia de andare allo infierno / Et cossi la ocaositae
santa cuirtuoxa zoe laquiete soliata ecquota /
sie uia de andar in uita eterna / A dolto deue
reuia lo homo esser soliato ad aquistar / et ad
conseruare la graca de dio semp operando i
quella fidelmenti che no fazando questo ello
perde lo fruto per le fronde / ouero lo grano p
la paiha / Alaina fia dio cona de graca sime
ti allo bon fiae cu poche fronde / ad alaino alt°
da insieme lo fruto cu le fronde / Et si son alaini
altri chi non anno ni fronde ni fruto / maior
cosa mi pare de sapere sie ben goardare et
conseruare dispetamenti li ben elle graca
datie da lo signore / cha de sauer le aquistare /
Imp zo che auegnia che lo homo sapia bene
guardagnare / se ello no le conserua egoarde
zamai non sera richo / A da alaini homi apoco
apoco goagnan le cosse esi son fiuta richi /
per o che essi goardan bene lo suo guagno /
elo so texoro / O quanta moltitudem de aigoa
auerssa reconzuta la somaira de lo tinaro
se non dischorresse de alaina parte / lo homo /

demanda adio infinito dono e gracia laquar
sie senza mexura / e senza fin / Et dio nō uo
altro da lomo saluo purita de pura e neta
mente lo cuore de lomo / Et lo homo si de
amare adio oltra mesura / e semp seruirlo
infinitamenti. Dexo sie quello homo lo
quar si ama dio cū tuto lo so cuore / cū tuta
la soa mente / che semp si se afliże lo so cor
po nō aspetando alcuna remuneracio nu me
rito da dio / nu de alcuna creatura. / Ma lo
homo solamenti p esso se cognosse dezo esser
debitore. / Se alcuno homo fosse monto povero
che cognoxo / e alcuno altro homo gi dixesse
io etenuo prestar una mia cossa monto pre
cioxa per lo spacio de trei giorni / e sapi che
se tu te adoueraraj bene questa cossa infra
questo termen delli trei giorni / tu si guada
gneraj un finito tesauro / e si seraj richo tuto
lo tempo de la uita toa. / Certa cossa e / che que
sto povero seremia monto solicito de opera
bene / e dilligentementi questa cossa tanto
precioxa / e monto se studiaremia de farla bel
la. / Et cossi semegnemementi dioo / che la cossa
prestata a noi de laman de dio si se intende
lo nostro corpo / loqual esso glorioxo dio ne
la prestato in questo mondo tanto quato gi
piaxera / Imperzo che tuta li nostri tempi si

son acompeñado de trei dy. Et inperzo fraello
mio / se tu uol esser richo / e gaudere eternal
menti la diuina dolceza · si te studia de bene
operare / e obseruare li comandameti de dio /
Et questa cossa prestata de la man de dio / zoe
lo nostro corpo misero in questo spacio de trei
giorni / zoe in lo briene termino de la uita nostra /
inperzo che se tu nō te studij de far bone opere i
questa uita presente in fin che tu ai lo tempo /
Non porrai poi gaudere quelle eternal richeze
de uita eterna / imperzo che auegna che tute le
richeze / e possesione de lo mondo fossen de una
persona che non li lauorasse / ni le fruse lauo
rare ad altrui / de dime che fruto ni che utilitai
auerenia esso de tute queste cosse / certa cossa
e che non auerenia nigunа utilitae ni fruto
nigunо · Ma ben porrea esser che alcuno homo
auei poche possessione / e lauorandole bene
ello auerenia molta utilitae / e fruto per ello
e per altrui abondeuementi / che se dixe uno pro
uerbio mondano / non poner mai la toa pigna
ta uachua allo fuogo / sotto speranza de lo to
uexin · Et cossi dio non dona mai alcuna
gracia a lomo / per che ello la debia tegnir ua
chua ni senza fruto / anti la dona p che ello
la debia complire cu effecto de bone opere

umpo che la bona uoluntai nõ satissa · se lomo
non se studia de seguitar la ai effecto

Disse una fiata uno homo uagabondo a frate gi
lio / padre etc priego che tu me debi dire al
cuna consolacione / et ello gi respoxe / frate
mio studiate de star bene ai dio / e incontene
te tu auerai la consolacione / imper o / che se
lomo non se apparegia e disponga un la mente
soa netta habitacione un la qual dio se possa
repossare / esso nõ trouara nu luogo ni conso
lacion / quando alcuno homo uo far male / ello
non demanda conseglo a farlo / ma a far ben
li homi cerchan conseglo fazando longa demo
ranza / Ancora una fia frai gilio disse alli
soi discipoli / fraeli mei / amu par che quexi che
allo di dancor / lo homo chi uo fare quelle
cosse che ello uede che son piu utile / non sola
menta a lanima / ma eciã dio allo corpo / cre
detume fraeli mei che io porcuia zuxare / che
quanto lomo piu se allegria / o ello schiua lo
peixo de lo iugo de xpe / tanto lomo fa piu
greue a se medesmo / e si sente magior pei
xo / et quanto lomo lo fa piu greue a si mesmo
azonzendo a ogni tempo lo peixo uoluntaria
menta / tanto lo sostien piu lengeramenti /
che uolesse dio che lomo feise / e procurasse un

.in questo mondo li ben de lo corpo/ impo che
ello fareuia ancora quelli de lanima/ conzo
sia cossa che lo corpo/ elanima senza nisun du
bio se debiano conuenire insieme/ o sempre
sostegner/ o semp gaudere/ o ueramenta patir
allo inferno eternale peine/ etormenti im
extimabili/ o uero gaudere cū li angelli arcan
geli cū tuti li santi in paraixo a quelli inexti
mabili e inendrerabili allegreze/ Et lantora
disse uno frate/ a frai gilio/ padre ami pare
che noi non sauemo ancora adognosse li no
stri beni/ A lo qual frai gilio si ge respoxe/
frael mio certa cossa/ e piasain homo adope
rea la arte soa/ e cossi niguno nō sa adope
rare/ se in prima ello non inprende/ imper
o/ euoglio che tu sapi che la piu nobile arte che
sia allo mondo sie lo bene operare/ Et chi lo
porra sauere/ se in prima non inprende da
alcuno./ Beato quello homo allo qualle nis
suna cossa creata po dare edifficacion./ Da
piu beato e quello el quale che de ogni cossa
che ello uede/ o ode/ ello receue per si bona
hedificacione Capitulo.bu. como lo homo
non de auere lo cuore suo/ ni auere desi de
rio alle cosse terrene e transitorie

Molti dolori/ e molti guai seran alomo mixero.

lo quar mete lo suo cor/ e lo suo desiderio/ e la
soa speranza in le cosse terrene/ per le quai
ello abandona/ e si perde le richeze celestialle
Et pur finalmente perderà ancora queste
altre temporale/ e terrene/ Onde la aquilla
uolla molto in alto/ ma se ella auesse ligato
uno grande peixo alle soe ale/ ella non porei
uia uollare/ Et cossi se lomo se ligasse lo peixo
de la memoria de la morte/ e dello iudicio eter
nalle/ ello se guardaressa de non offender allo
so creatore/ Non uedemo ogni giorno li homi
lauorare/ e fatigare molto/ e meterse a
grandissimi pericoli corporali per aquistare
queste richeze fallace/ Et poi che elli auerà
molto afatigato/ e aquistato/ in uno ponto elli
si morirano/ e perderan tuto quello che auerà
fatto in tuta sua/ Et un pezo non e da fiarse
in questo mondo fallace/ lo quale ingana a
ogni homo chi li crede/ p che ello se boxarde/
a da chi desidera/ uolle esser grande/ e richo
si como dixe Gregorio/ lo homo de creare
amare le diuine diuicie/ e richeze eternale/
le quai semp staran/ e zamai no mancheram
se noi non uollemo errare/ prendiamo exepio
da le bestie/ e delli oxielli/ per o/ che quando
e son passuti si son contenti/ e non cerchan
se non sollamenti la uita soa de hora in hora.

quado gli e debexogno / Et cossi lo homo mixero
deueressia esser contento solamẽti de la so a
necessitae temperatamenti / e nõ supfluamẽti.
Ancora dixe frate gilio che le formige si non
piaxessian a san francesco como li altri oxielli
e animali / e questo p la grande solicitudine
che elli an a congregar / e areponere diuitie
de lo grean allo tempo de la estate / per auerlo
allo tempo de lo inuerno. / E da dixessia che li
oxieli li piaxessia monto piu / p che nõ congre
gauan dlaina cossa luno giorno p laltro. /
E da la formiga si da exemplo a noi che non
debiamo stare ociosi in lo tempo de la stae
de questa uita presente / azo che nõ se treouemo
senza niente / e senza fruto allo tempo dello
inuerno zoe in lo ultimo eterno giudicio d dio.

Capitulo viii como la nostra mixera e fra
gille carne / sie assimegla allo porcho / lo
qualle sempr desidera de stare inter lo
fangho / Et de la sua mussima castitae

La nostra mixera e fragille carne humana
sie simule allo porco / po che ello semp de
xidera de jaxer / e de reuoltasse in lo fangho re
putandosse lo fangho per so grande delectuao
La nostra carne sie cualler de lo diauo

inper o che essa semp combate/ e resiste a tute
quelle cosse che son segondo dio/ e segondo la
nostra salute// Uno frai si demanda a frate
gillo digando padre mostraine in che modo
poremo noi guardarse dali uicy carnali.
Allo qual gi respoxe fradello mio/ chi uolle mover
alcuna grande pietra de grande peixo/ cuoya
mandarle in altra parte/ conuene che ello
se studie de moverli più per inzegno/ che per
forza/ Et cossi noi semegreuementi se noi uole
mo uencer li uicy de la carne e aquistar la
uirtue de la castitae puitosto la porremo
aquistare per la humilitae e per le altre
uirtue sobiando discreto e bono rezimento
spirituale/ cha non cu la nostra forza/ nu cu
la nostra superbia e presumpcio de penite
cie/ Ogni uicio si conturba e obscura la
santa e resplendente castitae/ Et la casti
tae sie simile allo specchio chiaro/ lo qual
si se oscura e se conturba no solamenti
per lo tochamento delle cosse soze/ ma e
cian dio per lo fiato de lomo/ Elle cossa
inpossibile che lo homo possa peruegnire
ad alcuna gracia spirituale/ inquanto esso
se troua esser culpabile e inchineuole alle

conaipisencae / alle delitie carnale. Et un
perzo te uolta ecuolta como te piaxe /
che pur nō troueraj altro remedio de poci
perdegnire in lagratia de dio / se in primo
tu non sotto meti ogni conaipiscencia car
nale / Et se tu non combati udentementi
contra la sensuale e fragile carne / ai la toa
mente inimica de lanima tua / laquale sem
per te uolle tradire de giorno e de note e
darte alle mann de li toi inimici / Et chi lauen
zera questa batagia sia certo che ello sia
sconfito tuti li suoi inimici. Et tosto perue
gnira alla grada spirituale / e aogni stato
curtue de perfecion. ¶ Dixe una frate gi
lio / che infra tute le altre uirtue vo dize
reua piu tosto lauertue della suauissima
castitae / Imp o che non e alcuna altra uirtue
laquae possi esse bona ni perfeta / senza a
la castitae / ¶ Ancora uno frate si dman
da a frate gilio / Padre non e maore e piu
excelente / lauertue de la caritae / che nō
ne quella della castitae / e quelo gi respoxe
dune fraclo quale ossa e in tuto lo mondo
piu casta como e la santissima caritae /
¶ Dolte fiate si cantaua frau gilio digun

do/ o santa castitae/ quale/ e quanta sie la toa
bontae/ ueramenti tue tale/ è sie tanto pre
cioxo lo to odore/ e quello homo chi non te
asaza ello non sa che cossa sia bene/ e li stul
ti non te cognosseno/ ¶ Ancora uno frate
si demanda a frate gilio dicendo/ padre tu
chi laudi tanto la uertue de la castitae/ e
te prieco che tu me dechiari che cossa/ e/ ca
stitae/ a lo quale ello gi disse fradello mio yo
te dico che propriamenti sie chiamata ca
stitae la solicita custodia e guardia/ e la
perfecta e continua netixia de li sensi corpo
reali e spirituali/ e conseruando li solameti
a dio senza corruptione in maculata.

Capitulo viii. delle gracie de dio date a lomo
et de certe demande che fa uno frai a frai
gilio/ le quale demande ello gi le asolue

Le grande gracie che le anime recieuen da
dio/ lo homo non le po possedere in tran
quila paxe/ imperzo che naseen molti contra
rii e molte conturbacioi/ e molte auersitae
contra esse medesme gracie/ imperzo che
quanto lomo e piu gracioxo a dio/ tanto e
piu fortementi combatuto/ e impugnato da
lo inimigo.

Et imperzo lo homo non de mai cessare de
combater ualentementi per posseder segui
tar la gracia che ello a receuua da dio / per
che tanto quanto serà forte la batagia / tanto
serà piu preciosa la corona / se esso la comba
tera ualentementi / Et imperzo noi nò aue
mo monti impedimenti ni batalia de tempta
cioi / per o che noi nò semo tali como dueressi
uaimo esser in la uita spirituale / Da ben e
uero / che se lomo andasse ben discretamẽti
per la uia de dio / ello non aueressa tanta
fatiga ni tedio / Da lomo chi ua per la uia
de lo mondo non po fuzir le molte breigue
elle angustie e tribulacioi e dolori tan fin a
la morte // Dno frai disse / a frate gilio pa
dre ami par che tu digi duy dita lun contra
rio de laltro / zoe che tu di in prima che questo
lomo e piu uertuoxo e gracioxo / tanto ello piu
batagie e contrary in la sua spirituale / Et
poi si di lo contrario / zoe che dicesti che lomo
chi ua discretamenti per la uia de dio ello nò
sentiressa ni fatichà / ni tedio in lo so uiagio
Allo qual / frai gilio desiderando la contra
rietai de questi doi duby / si respoxe cossi. I
Fradello mio certa cossa / e / che li demony piu
tosto elli son soliati e feriuenti delle fortal

temptacion contra quelli chi an la bona uolū
tu/ che non fan contra alli altri chi no ano
bona uolunta/ zoe segondo dio/ ¶ Da lo ho
mo qui ua sauiamenti e discretamenti per la
uia de dio/ che breiga ni che tedio/ ni che noxi
mento li porexia far lo demonio/ e tute le aue
sitate de lo mondo/ co gno ssendo credendo esso
uendere la soa inocentia p mille tanta prexio
che non ualle/ quasi dixe nulla/ ¶ Da piu te
dio certamenti che quello lo quale sie acer
xo de lo amor diuino/ tanto e quanto ello/ e co
batuo e molestao dalli uicy/ tanto piu ello
li a un odio/ e un abominacione/ ¶ Ancora
li pessimi demony si an p uxanza/ de cuxare
e de temptare alomo quando ello/ e/ in alcuna
infirmitae/ o in alcuna de belleza corporale/
o quando ello/ e/ in alcuno afano/ o quando ello
e molto angusiato/ o quado ello/ e afamato/
o ueramenti quado ello a receuuo alcuna in
iuria/ o uergogna/ o dampno temporale/ o
spurituale/ Imperzo che essi maligni spiriti
co gno sono che in questa cotale hore/ lomo
mixero sie piu atto a receuere/ e a consentir
le temptacione/ ¶ Da lo te dio che p ogni
temptacion/ e p ogni uiao che tu uencerai tu
aquistarai una uirtue/ e una corona/ Et de

·quello uuao de lo qual tu sie piu combatuo, e
. molestao uenzando quello/ tu si recauerai ma
ior grauia emaior corona da dio.

Anorra uno frai si demanda a frai gilio di
gundo cossi/ padre cson forteménti temptao
sspesse fiate de temptacione molte pessime/ e
molte fiate/ si priego adio che ello me libera
da quelle temptacione/ ma pur lo segnore no
me da lagracia/ per che padre consegname
como debia fare/ E frai gilio ge respoxe/ fra
ello mio/ quanto piu nobilementi goarnisse uno
re· li soi caualieri de piu notable e piu forte
armature/ tanto piu forteménti uolle che li
soi caualieri combatano contra alli soi inimixi
per lo so amore/ Uno altro frai si demandu
consegio da frai gilio dicendo padre che re
medio sarema che possa orare piu ferueme
ménti che no fazo/ imp o che quando uago alla
oracion/ esun tuto pigro arrido e sonolento./
Allo qualle frai gilio respoxe/ digando cossi· uno
re· sia dui serui/ eluno sia le arme de poci co
bater/ elaltro· non· a niente ni armaura nis
suna/ Et tuti uoren intrare in batagliia per
combater contra alli inimici de lo re/ quello
che e armao si intra in batagliia e si combate

valentemeti / Et laltro si disse allo so signore /
Segnore mio tu uedi che esun nudo e senza
arme / ma per lo to amore / chiogio uorentiera
intrare in batagla / e combatere cossi dxarma
to p lo to amore cossi dxarmao / Et lantora
lo bono re uedendo lo amore de lo so seruo si
dixe alli soi ministri / andai ai questo mio seruo
e uestillo de tute quelle arme che gi son neces
sarie / per poci segurameti intrare in batagla
e segnai tute le soe arme del mio signo reale /
azo che ello sia cognosuo como mio caualiero /
fidele / Or apposito dixe sra giulio cossi inter
uiene molte fiate alomo / quando ello ua alla
oracion / zoe quado ello se troua freido in deuoto
e pegro e duro de animo / A Da sesforza e per
amor de lo segnor intra in batagla della o
racion / Et lantora lo nostro benigno re / et
segnore uedendo lo sforzo de lo so caualiero
gi dona p le main de li soi ministri angeli la
deuocion lo feruore / e la bona uoluntai / An
cora alauna fia alauno homo incomenza al
cuna grande opera de grande fatiga afare
si como e alauorare la terra / o poare la uigna
per poi trare lo fruto a lo so tempo / Et spesse
fiate per la grande fatichà / e per li molti affani
gi uene incressimento / e si se pente de la opera
incomenzata / A Da esso si esforza e si perse

uera fin che faza lo fruto/ e uisto lo fruto poi ello
sse dementega poi ogni fatticha e ogni recre
simento essi remane alegro e consolato ue
dendo lo fruto che ello po gaudere/ Et cossi
apropposito lo homo essendo forte in le tempta
cioi/ esso puegnira alle molte consolacione
Imperzo che da puoi le tribulacione como
dixe santo paulo gaudera le molte consola
cione elle corone de uita eterna/ Et nō so
lamenti sera dato lo premio in cielo aquelli
chi lo seruen ai bona uolitat adio echi resi
sten le tempteacione/ Da eaa dio ancora
in questa uita presente/ si como dice lo
psalmista. Segnor secondo la moltitudine
delle tempteacione edelli dolori mei/ le toe
consolacione letasigura lanima mia/ Si
che fradelo mio/ quanto e maore la tempta
cione/ tanto maor uene poi la consolacio

Ancora uno frai si demanda consegio
da frai gilio de una soa tempteacione di
gando padre esom molto temptato de una
tempteacione/ che quando fazo alcuno bene
subito esom temptato de uana gloria/ equa
do e fazo alcuno male io/ e sta son i tristicia

cun tanta accidia che quaxi euegno indespe
racione/ per che ete priego che tume mo
stri qualche remedio in questa mia temp
tacione/ Alo qual frate gilio respoxe frate
mio tu fai ben essamenti se tu ai despiaxei
ota de lo peccato/ Ma io te conseglo che tu deb
dolere temperatamenti/ e semp te deb recor
dare che elle magiore la possanza/ e la mise
ricordia de dio a perdonare/ che non ne
la possanza de la toa malicia a peccare/ ma
se dio/ e infinitamenti misericordioxo/ e
fa misericordia/ a lomo/ quando ello cun ue
raxe contriaon' ello si se pente/ Credi tu
che esso bono dio lassasse abandonato alomo
che essendo peccatore ello sea pentio/ certo.
no. Et cossi te conseglio che tu nō cessi/ ni
per nissun modo lassi mai de far bene per
paura de uana gloria/ Imperzo che se lo
lauoratore quando uolle semenare lo gra
no diesse io nō uoglio semenare/ per che
se lo semeno li oxieli lo mangieran/ e se di
cendo cossi ello nō seminasse la soa semeza/
certa cossa sie che nō recogeressa nullo
frutto quello dimo/ Ma se ello pur semena

la sua semenza/ e auegna che li oxieli lo man
gian/ pur la magior parte de la semenza
recoglie lo lauoratore/ Et cossi dico a pro
posito che quando lo homo e impugnato de
uana gloria/ e semp pugnando contra es
sa/ dio chi non perde lo merito de lo suo ben
pur che non lo faza a fin de uana gloria/

Ancora uno frate disse a frai gilio padre/ pe
tro ua che santo bernardo una fiata disse ello
tuta li septe psalmi penitenciali cu tanta
tranquilitate de mente/ e cu tanta deuocion
che non penso/ ni cogito in nigun altra cos
sa/ se non in la propria sentencia de lli pre
dicti psalmi/ Allo quale frai gilio respoxe
dicendo/ Amico mio mi reputo che sia mol
to piu forza/ e piu proeza de uno signore/
lo quale tien uno castello assediato/ com
batuto da li suoi inimixi/ e pur se deffende
si ualentemente che non ge lassa intrare/
dentro nisuno suo inimico/ che no sureua
ni lo farebbe scazando ello in paxe/ e no ab
bandeo alcuna bataglia

Capitolo. x. como lo homo sempre deuerebbe
aflizersse e macerare lo suo corpo e patire
ogni tribulacion p lo amor de xpo.

Molto deuerebbe lomo misero semp afligerse
e mazerar lo suo corpo / e uoluntiera sosteg
ner ogni ingiuria / e tribulacione / angustie
e dolori / desprezy / uergogne / e inproperij
e pseccacione de lo nostro bono maestro ese
gnor thu xpe / lo quale sina dalo exeplo
in semedesmo / imperzo che da lo primo di
de la sua natiuitai gloriosa tan fin alla sua
santa passion / semp ello aportao e sofferto
angustie / e tribulacaon dolori desprezy / e
pseccacaon / solamenti per la nostra reden
cion. / Et inperzo se noi uolemo puegnir
a stao de grecia al bestuto bexogna che noi
andiamo quanto anoi e possibile per la
uia / e per le uestigie de lo nostro saluator
thu xpe. / Anora uno hom. secolaro disse
a seu grilio / padre in che modo porreemo
uno mondano puegnire a stato della
graccia de dio / allo qual gli respoxe Amico
mio / in primeramenti lo homo se deuerei
ua molto dolerse de li suoi peccati cum
grande contricione / e poi li de confessa
re allo sacerdoto / cu amaritudine e dolor
de cuore accusandosse puramenti senza

salvarse

nando prexenta atutta soa possanza / e per si
e p altri suoi amixi o parenti / Adoncha
se questo fa lomo p suo figliolo chi / e mor
tale / quanto piu douerema lo homo esser so
luato a pregare dio p la propria anima
soa / laquale sie in mortale / quando e ban
dita da la cata cclesiale / ouera menta con
dennata alla morte eterna p li molti pecca
ti. / Ancora uno frate disse a frai gilio pa
dre a noi pare / che lomo molto se douerema
dolere / e auer grande recressimento / quado
esso non po auere gracia de deuocaon in la
soa oracaon / Allo quale frate gilio respoxe /
amico mio yo te conseyo che tu fazi piano
piano lo to fato / Imperzo che se tu auessi
uno poco de bono uino in la bote ui laqual
fosse ancora la feza de sota de questo uino /
certa cossa / e che tu nō tocharessi / ni mone
ressi la bote p nō mesclare lo uino bono
cu la feza / Et cossi dico che per fin atutto
che la oracaone nō sera partita da ogni
cauaysacnia uicaossa / e carnale / lo ho
mo non recauera consolacaon diuina / un
perzo che ella sio / e ihaura dauanti in lo
conspecto de dio quale oracaone / laqual
sie mesihata cu la feza zoe della carnalitae /

Et inperzo deuerenna lo homo partirse quato piu tosto che ello po da ogni bruttezo de conaipiscencia uiaoxa/ azo che la oraacone sua sia neta e monda dauanta da lo conspecto de dio/ e azo che da essa recaua diuina consolacio e deuocaon// Un oraa uno frate demanda a frai gilio dicendo/ padre p che caxon aduiegne che lomo adorando dio sie molto piu temptato/ combatuo e trauagliato alla mente sua che de nissuno altro tempo/ Allo quale frate gilio respoxe cossi/ Quando alcuno homo sia alcuna questione ademandare dauanta alo iudice/ et ello dice la soa raxon allo iudice quasi demandando conseglo e aiuto da esso/ Et si tosto como lo suo aduersario si sentie questo subito si uen dauanta allo iudice a contradiare/ e a resistere alla demanda de quelo homo dagando gle grande impedimento/ Et cossi similementi quando lomo ua alla oraacone/ ello demanda auditorio de la soa caxon/ Et perzo/ subito si uen lo suo aduersario demonio a le sue temptaacone a fare resistenaa e contradiare al ogni sua forza/ e argumento che ello puo/ azo che la oraacone no sia acep

tata dauanti da dio / cazo che nō abia da essa
alcuno merito / ni consolacion / Et questo
possemo ben uedere chiaramenti / per che
quando noi parlemo delle cosse de lomondo
ai alcuno homo / che in quella fiata noi non
auemo nyssuna temptacione / Da se noi an
demo alla oracione / per delectare / consolare
lanima ai dio / subito sentiremo lamente no
stra de diuerse sagite / zoe de diuerse maniere
de temptacione / lequale meteno li demony
per farne uacillare lamente nostra / azo che
lanima nō abia dilecto / ni consolacione / de
quelo che essa anima parla ai dio / Da si de
uemo far como fa lo bon cauelier in la bata
gia / che auegna che ello sia ferito o preixo
da lo so inimico / nuente demen ello non se
parte per o subito della batagia / ma ello
si resiste ualentementi / p auer uictoria da lo
suo inimico / azo che auanti la uictoria ello
si se allegre de la gloria e uictoria / Da se
lo cauelier se parte della batagia ello
si resta sconfito / e uituperato / Et cossi se
megnie menti deuemo noi fare / zoe che p
ogni tempo noi nō deuemo partisse della
oracione / Da deuemo resistere animo

samenta / unpo che ello sie beato loquar si a
paaenaa & suferisse le temptaaone si
como dixe lo apostolo perso / che receuando le
ai paaenaa ello si prendera la corona de uita
eterna. / Da se lomo per temptaaon ello
se parte dalla oraaone / certa cossa e che
ello si resta somfito cuntuperato da lo suo
unimico // Ono frai si disse a frate gilio pa
dre / co iusto aimenta homi spirituali ligiai
receueno da dio graaa edeuaaone emolte
lagreme in le sue oraaone / Et mi nõ posso
sentire nuguna de queste graaie quando e
son un oraaone / Allo quale frai gilio si res
poxe / fradello mio ete conscio che tu lauori
humelmenta efidelmenti in la toa oraaon /
Imperzo che lo fruto de la terra non se po
auere senza fatecha / ni senza lauore duata
tempo / Et ancora fruto lo lauore / non segui
ta per / o / lo fruto lo fruto desiderato / per
fina tanto che nõ e uegnuo lo tempo e
la saxone / Et cossi dio non da subito ni
si tosto queste graaie alomo in la oraaon
per fin a tanto che nõ e uegnuo lo tempo
conueneuole / zoe in fin tanto che la men
te non sia bene purgata da ogni carnale
desiderio / Adonca fradelo mio lauora humile

menta in la toa oracion / unp o che dio loqual
sie tuto bono / e graciozo cognosse ogni cosa
la meglioze quādo lo tempo cla saxon / et esso
como bignigno te dara molto fruto compla
cione / ¶ Ancora un altro frate disse / a frai gi
lio / che fai tu frate gilio / e lantora ello si se re
uolze ad uno altro frate / essi gi disse / dime fra
telo mio / chi credi tu chi sia piu tosto / o lo nost°
segnor dio a conoscere / e dare la gracia / o noi
aconoscerla / Et quello frate respoxe / certa
cossa / e / che dio piu tosto / e / a dare a noi la
gracia sua / che non semo noi aconoscerla. /
Et lantora disse frai gilio adonca no faza
mo noi bene / e lo frate respoxe anti fazamo
noi male / Et lantora frai gilio respoxe allo
primo frate / essi li disse / uenne che se demost[a]
claramenti che noi fazemo male / e si uero e
quello che io respoxi / zoe che fazemo male / an
cora disse frai gilio molte opere uertuoze si
son laudate comendate in la santa scriptura
zoe uestire li poueri / e passere li affamati / e
molte altre sante opere / ma parlando lo
segnor de la oracion disse cossi / lo paire cele
stial si ua cerchando tali homini che elli lo
adorano sopra laterra / unspiritu e uerita
¶ Ancora dixemo frai gilio che li uerazi ueri

groxi son semegleui alli lupi/ unp o che lo lupo poche fiate esce fora in publico/ sue uo p grande necessitate/ da incontenente retornan allo so secreto luogo senza molto uduxiare unfra lagente/ ucxo/ e che le bone operacione si adorna lanima/ ma sopra tute le altre cosse la oracione adorna et unlumina lanima -/

Anchora uno fiate compagno e molto fami liaxo de frai gilio una fiata disse a frate gilio/ padre p che nō uaitu alchuna fiata aparlare delle cosse de dio/ e amaystrare/ e aprocurare la salute delle anime delli pro xemi/ Allo quale frai gilio respoxe frate mio cuoyo satisfare lo proximo ad utilitati et senza dampno de lanima/ Non saitu che lo signore dixe allo euangelio/ quello chi las sera/ e abandonera paire/ e mayre fraelli e sorelle per lo mio nomen ello receuera cento tanta piu/ Et poi disse una fiata uno gentil homo de roma si intro allo ordine de li frati/ de loqual uaremo forsa le soe ri chezze lx. milia libre/ Adonca grande don asperitano quelli che per dio lassano e abando nan le cosse de lo mondo/ se dio li concede cen to tanta piu/ da noi chi semo cechi quādo uegemo alcuno homo uirtuoxo e gracioxo

adio/noi non possemo comprendere la sua per
fectione/e questo intendem p la nostra imperfia
& imperfectione/ & Da se alcuno fosse vero spiritu
alle a pena che esso vedesse mai vedere ni sen
tire p̃sona deuota/ saluo che per grande necess
sitate/ imp o che lo vera & spirituale sempre
desidera de esser seperato da la gente/ & de esser
unito cū dio p contemplacione/ & Uno frate
si disse a frate gilio padre volentera vorrea
sapere che cossa è contemplacion/ & frate gilio
disse/ dime fradelo mio li nostri dottori che
cossa dixeno essi che sia la contemplacione/ &
quello frate respose padre q̃ mio è nō lo. so.
Et lantora disse frat gilio/ anci me par che lo
grao clagreaa de la contemplacion sia uno
fuocho diuino/ & una deuocion suaue de lo spi
rito santo/ & uno rapto/ & suspensione de mente
inebriata in la contemplacion dello giusto
ineffabile della dolceza diuina sie una dol
ce/ & suaue & delectacione de lanima chi
sta suspexa & rapta cū admiracione delle
cosse gloriose superne/ & celestiale sie uno
infochato sentimento & unctuosscho de laglo
ria celestiale inarrabile

Capitolo xii como lohomo se ello vole aquistar
lagloria de vita eterna gli conuiene a farse
molle/ & allegramente ello receua le ingiurie
& pacientemente p lo amor de xpe.

yhus

O tu seruo de lo Imperao celestial lo qual tu
uo imprender li amaystramenti e le cautele
uale/ e uixtuoxe de la santa doctrina spiri
tuale apri ben le orechie dello intellecto de
lanima toa/ e recoui ai dexidexio de cuore/ et
conserua soliatamenti in la coxa della memoria
toa questo precioxo tesauro de queste doctrine
e cautelle spirituale/ le quale yo te dico/ e per
le quai tu serai inluminato e drizato in lo
to uiagio/ zoe de la uita spirituale/ Et si serai
defexo dalli malygni e sotili asatamenti de
li tuoi inimixi demony materiali/ e inmateri
ali/ Et si anderai cu humile audacia/ segura
menta nauygando per questo mare tempestoxo
de questa uita presente inixera/ p fin atanto
che tu puegnirai allo desiderato porto della
salute zoe in paraixo/ Adonca figliolo mio
intendi ben quello che io te dico/ Se tu uoli
ben uedere/ trate li occhy e sci cecgo/ Et se
tu uoli ben audire deuegni sordo/ Et se tu uoi
bene parlare deuegni sordo/ Et se tu uoli ben
andare tagliate le grambe e sta fermo. Et
se tu uoli bene adoperare tagliate le mane/ e
adopera cu lo cuore/ Et se tu uole bene amar
abi in hodio tu mesmo/ Et se tu uoli bene uiue
re mortifica tu mesmo/ Et se tu uoli bene
guagnare et essere richo perdi/ e deuegni

povero/ & se tu vuoli grandeze essere in delice
afflizite ti medesmo/ esta semp in doloru/ & se
tu vuoli essere exaltato/ e avere grande honore
humiliate cuctuperate ti mesmo/ Se tu vuoli
essere tenuto in grande reuerenaa desprexiate
ta mesmo/ e fa honor e reuerenaa a quelli chi
te desprexian/ e sarai cuctuperio de ogni homo./
Se tu vuole aver semp bene/ sostigni semper
malle/ & se tu vole avere veraxe quiete lavo
ra e fatigate semp quato tu poi/ Se tu volle
essere benedicto desidera che ogni gente diga
malle de ti./ O quanta/ e grande sapienaa a
savere fare queste cosse/ ma p che queste cose
son grande/ altissime/ excellente/ impzo
son accaduti e data dadio apoche persone/
& da veramenti chi studiasse ben le predicte
cosse/ e metesselle in operaaone/ dico che
non li bexognerenia andare/ ni a bologna/
ni a parixe p imprender altra theologia./
Imp o che se lomo avesse mille agni e non
avesse a fare nigunaa cossa de fuora/ cho avese
a dire a laima cossa cu la lingua/ digo che
ello averenia assai che fare/ exercitandosse
dentro da lo avere so. lavorando un tal exerci
menta in la purgiaon e drizamento e su
safeaaone de la mente e de lanima de lomo

Non doueressa lomo uorei / ni uedere / ni au
dire / ni parlare alcuna cossa / se non quato
fosse a utilitae de lanima soa / lo homo chi no
cognosse no sera cognosuo / Et inperzo goai
a noi quando noi recognoscremo li doni elle
grace da lo signore / Et noi no lesauemo cogno
scere / ma guai aquelli chi an possuo cognosser
e recauner / e no lan fauto / ni ancora se curan
de aquistarle / ni de auerle /

Capitolo xiii como lo homo de auer sopra tute
le cosse lo timore / e amore / uerso dio / e hu
miliarse atute persone / p lo amor de xpe.

Lo homo qui uole sauere molto / ello si de ado
perar molto / e sise de humiliar monto / as
bassandosse se medesmo / e cudinando la soa
testa tanto che lo uentre tocha laterra / Et
lahora lo signore gi dara molta saencia e
sapiencia / La soma sapiencia sie afar semp
le bone opere uirtuose / e guardarse bene da
ogni deffecto / e conseruar semp li uidii de
dio // Ancora una fia disse frate gilio a uno
homo chi uoressa andare a unprender sapi
encia / Amico mio p che uoi tu andare alla
scolla che io te fazo assauere / che la soma de
ogni sapiencia sie temere / e amare dio / Et
queste due cosse te bastan / Imp o che tanti

sapienza a lomo quanto adopera / e non piu. /
Non te solicitare monto de studiare per utilitati
de altrui / ma da sempre sei solicito e studia e ado
pera quelle cosse chi son bone ati medesimo
per o che molte fiate accuegne questo che noi
uogliamo sapere molta sacenza per aiutare ad
altri. Et yo te dico che la parola de dio non / e
dello dicatore / ni anchora dello auditore / ma
e de lo ueraxe operatore / & molti homi chi no
sanciano notare si intrano in lacqua per aiu
tare quelli chi negauano / Et accade che se negan
in sieme cu quelli / Se tu procuri bene la sa
lute de la toa anima propria / bene procure
rai anchora quella de li tuoi amixi / Se tu
farai bene li toi fatti / bene farai anchora quel
de lo to proxumo / lo predicatore de la parola
de dio deuerenia esser bandiera / Campolla
speglio de lo populo de dio / Beato e quello
che per tal modo guida li altri per la uia della
salute / Et che esso medesimo non cessu danda
re per essa uia de salute / Beato quello homo
lo qual inconuia li altri ~~trecurrere~~ a cur
rere / et esso medesmo no cessu de currere.
& da piu beato sie quello che per tale modo
aiuta li altri aguegnare / e acquistare richi

Et esso per questa cayone non deuegna pouero
e non cessi da cercare p se mesmo / Credo
che lo bono predicatore / piu parla e piu predi
ca a si mesmo / che no fa p li altri / Ami pare
che lomo / lo quale uole conuertire le anime
de li peccatori alla sua dio semp de tenere
che esso no sia malamenti pulcrito da quelli
che tracto alli uicy / per la sua de lo demonio de lo
inferno

Capitulo xiiii como lo homo chi parla bone parole e utile allanima / quayi procedeno dallo spirito santo

Lo homo loquar parla le bone parole / e utile
alle anime / son ueramenti quay bocha dello
spirito santo / Et cossi lomo chi parla le malle
parole / e inutile / certamenti se bocha dello
demonio / quando alcuna fiata li boni homini
son congregati a raysonare insieme / semper
deuerenan parlare della bocha della lurtue
azo che piu li piacesse che piu se delecta in esse
Imperzo che delectandoli e piacendoli le lur
tue / piu se exercitareano in esse / Et exercita
dosse in esse nay pueniureniamo in maiore
amore de dio / Et per lo amore / e per lo exer
cicio continuo / e per lo piacimento delle lur
tue semp simontareniamo in piu feruete
amore de dio / e piu in alto stato de anima

per la quale cazon gli saremmo conceduti da
lo segnore greçe più alte/ Quando lo homo
sie più uiçoxo/ tanto più gie necessario de
parlare delle uirtue/ unpo che anno spesse
fiate per lo ulle parlare/ delli uiçi/ lo homo
lungieramenti cazè in la operaçon uiçose
Et cossi molte fiate p lo santo rexonamento
lungieramenti lo homo sie conducto e deposto
in le sante operaçone delle uirtue/ Et che
diremo noi de lo bene che procede delle sante
uirtue/ unpzo che elle tanto cossi greande che
noi non possemo degnamenti parlare de la soa
greande excellençaa admirabile cunfiniti./
Et ancora che diremo dello malle/ e delle peine
carnale la qual procede dalli uiçi/ Jmpzo
che tanto mále/ e tanto in abyssato/ e profondo
che a noi sie incomprensibile/ e unpossibille
apensarlo/ ne apoci parlare de esse/ Jo non
reputo che sia menore uirtue/ asauere bene
taxei/ cha sauere bene parlare/ Et unpzo
me par ami che lomo bexognaressa che ello
auesse lo collo longo si como/ a/ lagenna/ azo
che quando ello uolesse parlare/ che la soa
parola passisse per molti nodi mana che lo
homo adirla/ zoe che quando uegnisse lomo
a parlare/ bexognaressa che ello pensasse

exepensasse quello che parla/ Et la condicio
delli auditori e lo suo proprio effecto sie la
intencion della parola inanti che ello parle

Capitulo xv. como niente zova alomo lo molto zazunare/ et orare ai le altre uertue/ senza la perseueranza

Oue zova alomo lo molto zazunare/ e orare
e far ellemossine/ e aflizerse simesmo
e lo grande sentamento delle cosse celestiale
se ello no perseuera allo beato porto desi-
rato de la salute/ zoe de la bona fine/ Alcuna
fia aduene che apar unsea lo mare alcuna
naue molto bella e grande e forte e nuova/
e pinna de monte richeze/ Et achaze che p
alcuna tempesta/ o ueramenti p deffecto de lo
gouernatore della perisse e somerge e tuti si
negano miserabelmenti/ e non peruien allo
porto desirato/ Adoncha che li zoua tuta la
soa belleza bontae/ e richeza da poi che cossi
miserabelmenti periclito allo pellago/ Et
ancora alcuna fiata apar una nauetta pi-
na cuegra ai pocha mercantia/ e cabiando
bono gouernatore e discreto passa la fortu-
na e si scampa da lo profondo pellago/ e si
piuene allo porto desirato/ Or apropo
sito nostro cossi interuene alli hominu mi

xeri in questo tempestoxo mare de questo
mondo/ cinperzo deuerema homo semp temer
e auegna che ello sia in grande prosperitate/
o sca in alto stato/ o sia in grande dignitate/ o
in grande pfection despirito/ Se ello nō abono
gouernatore/ zoe discreto rezimento/ ello
po inperabilementa perditure in lo profondo
pellago delli uicy/ Et inperzo aben fare albe
stuto bexogna la pseueranca/ si como dice lo
apostolo./ Non chi incōmenza/ ma chi perseue
rara fin alla fin/ auera la corona/ quando uno
arboro nasse/ za nō e fruto grande e alto/ non
da per o incontinente lo fruto/ e quando fa
lo fruto nō puenen per o tuta quelli fruti in
la bocha de lo segnore/ so/ zoe de quello arboro/
imp° che molta de quelli fruta cazeno in tera
e deuentan marzi/ e parte sine mangian le be
stie/ e parte li viandanti/ ma pseuerando fin
alla fin alla saxon la maiore parte de quelli
fruta recogie lo segnore de quello arboro/ An
cora frai gilio che me gouernaremia zoue
remia segustare ben cento agni lo regno dello
cielo/ Et non perseuerasse fin alla fine/ certo
nuenta/ Et ancora disse/ quanto mi creputo
che queste siano due grandissime gracie/ e
doni qui li po aqustare in questa presente

uita/ Zoe amare dio sopra ogni cossa/ e goardar
se semp de non cazer in peccato

Capitulo xv. como lo uisto peccatore teme
piu adio quando fa lo bene/ che quando ello
fa lo malle

Dixemo frate gilio parlando desimedes
mo/ uoremo inanti auere una pocha grea
ca de dio essendo religioxo in la regolla che no
uoremo auere le molte graaie de dio stando
scalare/ cumendo in lo mondo/ imperzo che
in lo scalo son molto piu perigoli e piu impe
dimenta/ e piu poco remedio/ e meno adiutorio
che no/ e in la religione. Ancora disse frate
gilio ami pare che lo peccatore piu teme lo suo
bene/ che non fa lo suo male/ ni lo suo dampno
imperzo che ello teme de intrare in la religion
a far penitencia/ ma ello no teme de peccare
ni de offendere allo suo creatore/ e lamina soa
restando alle osse de lomondo duro costinato
in li suoi peccati expectando la sua ultima expec
tacione e dampnacione eternale. Ancora
uno homo scalare si demanda a frate gilio co
seyo dicendo/ padre che me consigli tu che yo
intra in la religione/ o che staga allo mondo
fazando le opere bone/ allo quale frate gilio
respoxe/ Amico mio/ certo cossi/ e che se al

cuno homo bexognasse sauesse donde fosse uno
grande thexoro asoxo in alcuno luogo/ ello
non demandarebbe consegio da alcuna psona
ma ello sse studiarebbe asoxa menti de cauarlo
eportarlo in caxa soa sco[n]tinenti quato ello
possse/ Or quanto piu douerebbe lo homo studiar
e sforzarsse/ ai ogni efficacia e solicitudine de
auxare quello thesauro celestiale lo qual se tro
ua in le sante religione/ e congregacion spi
rituale senza demandare tanta consegi/ &
quello homo scalare o dendo questa responsio
incontinente si sparti tuto le sue richeze alli
poueri de xpo/ & ossi dessogiato de ogni pro
prietate temporale subito ello si intrea in la
religion. Ancora dixemo frate gilio molti
intran in la religion/ e non meteno a effecto
de operacion quelle cosse/ le quai apparteneno
allo perfecto stato della santa religione/ ma
questi tali sono assimigiati a quello bouolcho
lo qual si uesti le arme de rolando/ e non sa
uenua combater/ ni armezare ai esse/ ogni
homo nõ sa caualchare/ lo caualo restato/ se
malicoxo/ & se pur lo caualchasse forsa che
nõ sauerebbe guardarse de non cadere quando
lo cauallo corresse/ e malicasse/ Io e non re
puto grande fauto che ello sapia intrare in la
corte de lo. Re/ ni ancora reputo grande fauto

che lomo sappia recauer alcuna grazia/o alcun
benefizio da lo. re./ma elle grande fatto che
lomo sappia bene stare/e bene conseruare in
la corte de lo re/ p̄seuerando discretamenti
segondo che se conuene/ allo stato de quella corte
delle grande e celestiale sie la santa religione
in la quale nō/ e grande fatto de sapere lo homo
intrare/ e recauere alcuni doni e gracie
da dio/. 4 Da lo grande fatto sie de sapere lo
homo uiuere conseruare/ e p̄seuerare in essa
discretamenti per fin alla morte/ Ancora ello
disse/ euoremo auanti esser in lo stato secular
e continuamenti sperando e desiderando cum
deuocion de intrare in la religion./ che non
uoremo stare in lo habito uestro in la santa
religion cubier senza exercicio de opere uer
tuose stagando in pigricia/ e in negligencia/
Et un pezo deueremo lo religioxo semper
sforzarse/ de uiuere bene/ e uirtuosamenti
da puoi che ello sa che non de uiuere altra
menti in altro stato che in la professione/
Una ossa disse frate gilio a mi par che la
religion delli frati minori ueramenti fosse
mandata da dio/ per utilitai e per grande
edificacion de la gente/ ma guai a noi frai
se noi nō oseruamo nu seremo tai homi co
mo deuemo essere/ Imperzo che la religion

delli frai menori dee essere la piu povera / & a
mi pare che ella sia la piu richa de lomondo / &
anchora ami par che li nostri muraj abondan
ello nostro errore intra noi frati / sicche molto
semo desadutti e prevaricati e uolemo andar
auuiere altramenti che non se conuene
molto fuora de la santa humilitae / puritae
discretion / e poueretai / ma se noi guardassemo
puramenti e discretamenti ai humilitae la
nostra profession / Certa cossa / e che in questa
uita non se trouarebbe piu beati homi de noi
Imperzo che ueramenti quello homo sie ri
cho e possente lo quale segue / e ua per la
uia delli comandamenti de dio / Et cossi quelo
homo e bon lo qual seguita le bone opere /
Et quello e santo lo qual seguita le opere
sante / Anzo sia cossa che la regola de santo
franacso seguita piu le uie sigure di coman
damenti del piu richo / e piu santo che fosse
ni mai sera allo mondo / zoe quella dello no
stro segnor ihu xpo /

Capitulo xxvii como lo religioxo debia esser
sotta allo zugo de la santa obedienca
per amore de xpe .

Quanto piu sta lo lo religioxo sotta allo
zugo della obedienca p amor de dio

tanto magior fruto darà de si mesmo adio/
Et quanto più lo religioxo serà sugieto allo
allo so maiore p honore de dio/ tanto più
serà mondo e libero dalli suoi peccati/ lo re
ligioxo uero sie obediente/ sie semegliante
allo caualiero bene armato/ lo quale segura
mente rompe/ e passi p la schiera delli suoi
inimixi senza timore/ imperò che nissuno dolor
non lo po offendere/ & così lo religioxo qui obe
dysse alm morinoracon e ài uolentà sie
simile allo caualiero lo quar sie malle armà
lo e armato intra in labatagla/ cuolen
do passare la schiera deli suoi inimixi ello sie
abatuo p terrà e preixo dali soi inimixi/ lo re
ligioxo lo quale uolle uincere segondo la soa
propria uolontai mostra che ello uolle edi
fichare habitacion ppetua in lo profondo de
lo infexno/ Et quando ello se sottamette
alla obedienaa/ tantora ello lauora bene la
terra sichè rende bono fruto alo suo tempo/
ma quado lo religioxo si e uagabondo/ la
terra remane saluatica e non rende bono
fruto/ Et cossi lo religioxo chi sta subdito
alla obedienaa si rende molto fruto allo so
segnore/ & Dauore per fermo lo reputo
che sia allo seruo de dio a obedire prontà
mentà allo so prelato p reuerenaa chonor

de dio / che no ne obedire ppriamenti adio
che esso dio li comandasse / Imp̃o che quello
chi e obediente a uno vicario de lo segnore
certa cossa / e che bene sarema obediente e piu
tosto allo so segnore / Ancora me pare che se
alauno homo auesse promisso obediencaa ad
alauno homo / et ello auesse graaa de parlar
ai li angeli / Et achazesse che parlasse ai dli
zoe li angeli / cunfra questo lo suo magore o pre
lato lo ihamasse / dico che incontinente ello
si de lassare lo parlar de li angeli / correre
a fur la obediencaa de lo suo prelato / Anco
ra quello homo qui a posto lo capo suo alla obe
diencaa santa / et poi uolle un sir fora de quela
obediencaa per uoller segnitare alauna uita
de piu pfeccione / dico che quello sie segno de
grandyssima superbia / la qual superbia taxe
un lanima soa / Capitulo xxvii como lo homo
dee auer semp dauanti alli ochy lamemoria
della morte / e lo ultimo iudicio eternale

Se lo homo auesse semp unana alli occhy de
lamente sua lamemoria della morte / e
de lultimo iudicio eternale / elle pene / e li
[illegible] / certa
[illegible]

sa possibile/ che alcuno homo fosse uisquo dal
lo principio dello mondo/ tam fin adora/ et in
tuto questo tempo ello auesse sustegnuo ad
uersitade/ e tribulacion pene/ e aflictioi/ e
doloi/ et questo morisse/ candasse lanima soa
in paraixo/ ma chi lo noxeressa tuto quello
malle che ello auesse sostegnuo tuto quello
tempo passuto/ certo nulla/ et cossi simille
menta se lomo auesse auuto tuto tempo de la
soa uita ogni bene compliacion de lomondo
et poi la morte lanima soa receuesse ogni
pena e tormento/ che gi zouaressa ogni ben
che ello auesse auuo in lo tempo passuto/
quasi dicat nulla/ Ancora uno homo sca
lare disse a frai gilio/ padre cuoressa auer
molto tempo in questo mondo/ e auere gran
de richeze et esser molto honorao/ allo qua
le frate gilio respoxe/ amico mio se tu fossi se
gnore de tuto lomondo/ e tu auessi auere
in esso mille agni in agni delectacion e
richeze corporale/ dime che premio et
che merito aspetaressi de questa toa miseria
alma alla quale tanto uolesti seruire/ cha
io te d

Allo nomen de xpe amen. Incomenza lo pro
logo della passion dello segnor ihu xpe.

Pensando in mi mestesso che esom ordenao
e misso in lo campo de xpe si como indegno
conuteme operar e lauorar lauor loquar sia
acetao dauanta da dio/ Et uegando in questo
campo/ zoe in questo miserabel mondo mon
te piante chi non fan fruto/ per deffecto de hu
mor o de aygua/ donde eme son metuo aprem
der de quella celestia fontana uiua della
scriptura santa/ de quella mia possibilitai eme
nalla per conduto aquelle piante chi e lonzi
da questa aygoa son piantai/ azo che quando
sera uegnua lo tempo de lo meixe/ me digha lo
segnor de questo campo/ che lo so fruto sea
perio per pigritia in le mie mayn/ E metera
la bayria de questo lauor e sime butera fora
de la soa terra/ Et adexonor eme conuera men
dighar lo fruto loquar requere xpe de le soe
piante/ zoe dalle nostre anime che ello a creai
Et sie anor caritai adio/ e allo proximo/ e que
sto testimonia lo so sauio salamon chi par
la anor in persona de xpe dighando. Fili da
michi cor tuu. Doncha a queste piante/ adu
gha de laygua chi le faze atender in lo amore
de dio/ e render fruto de caritai/ tre cosse
me paren unter le altre chi sean quelle le
quai sperdarmenti ne condugha in lo amor

de dio / lo prume sie lo ben che ello na fauto / lo
segondo sie lo ben che ello na inpromisso /
Lo terzo sie lo amor / de che ello sina liberao
e stampao dalle main dello unico / qua nue de
che lo nostro segnor nabia fauto monti
greandi ben liequai son senza numero / So
ramenta uno ben na fauto si greande esi ex
cellente / che nussun non lo po extimar / zoe
che ello sina rechatai de lo so sangue preca
xo per la soa passion / e de chi auanti dire
mo per ordeu della soa santissima passion
expe nedage la soa gredia · Amen

Como lo nostreo segnor ihu xpe si ze in la ca
xa de simon le uroxo / e como la madareina
porta ai ella lo unguento · p onzer axpe ·

Segondo che non lezemo / lo sabbo de la remo
rima / lo nostreo segnor ihu xpe / si era in me
sa auno dusinar / in la caxa de simon lepro
xo / Et sapiando la madareina queste cosse
ella si ze incontenente ai una busiza de un
guento preaoxo si lo spanse e onse souer
le testa de xpe scando xpe sulla mensa aun
tuti li suoi discapoli / intre liquai si era Juda
scariot / loquar era procurao / e receuesima
tuto quello che era dauto a xpe / e alli aposto
li / Et questo iuda si era layro / che de tute le
cosse chi eran daute allo segnor / ello unuora

ua semp la dꝛema / Et quando la madalena
auè uisto questo espanto quello unguento .
Juda si aue grandissimo dolor / cain una gra
de indignacion / ello inchomenza a criar / e
disse / questo sie monto grande perdimento /
zo chꝛ questa femena a fauto / non era meyo
chꝛ questo unguento lo quar uarenia trecẽti
dinai uenderlo / e dar alli poueri / chꝛ sperme
zarlo espanderlo / etuto quello dꝛema / non
p compassion chꝛ ello auesse alli poueri / ma
per zo chꝛ ello uorenia inuorar la dꝛena
cossi como ello faꝛenia delle altre cosse / Et
lantora xp̃e si gi respoꝛe humilementi alla so
mormoracion / Et lo bon ỹhu si se uoze inuer
li soi discipoli luquai consentin alle parole / e
mormoracion de iuda / etapinamenti silli
disse o fraeli per ãtor sei cossi molestai etur
bai aquesta femena chi ma spanto questo
unguento adosso / ella zoe la madalena silla
fauto in memoria de la mia sepultura / Et
mi si uedigo una cossa / uoi si auerei semper
mai li poueri ãi uoi / & da uoi non auerei
semp mai mi / Et lantor lo fazo apostoro
odando queste parole / ello si pensa in conte
nente la nequitia de tradirlo / e inmaginaua
como ello pocsse auei questi xxx . dinai chꝛ

ello auenia perduo per lo prexio dello un
guento lo quar uarenia. ccc. dinai / Et lo
fazo disporo ello incomenza a pensar que
sta nequitia / e xegordandosse che lizue
auerenian rea uolontai in contra aihu
xpe / e como elli lo cerchauan p darge la morte
per inuidia. Et pensando queste cosse lo fazo
disaporo lo demonio si ge intra in lo corpo /
et incontenente ello si se leua dalla tora e
ze alli zue / essi ge disse / Segnor esso tropo ben
che uoi si cerchai de prender lo me maistro
xpe / e se uoi me uorei ben pagar / eue lodaro
in uostra bailia / impzo che mi e son so disa
poro / essue ordenaro lo tempo in che hora
uoi lo prenderei impo che esso le soe maineze /
Et lizue respoxen che uoi tu che noi te da
gemo / e Juda ge disse / uoi sime darei. xxx.
dinai de bon argento / et lizue si ge promis
sen alla soa uolontai

Como Juda se parti da lizue / e si retorna
a xpe / e xpe disse alli disapoli che aparegi
assen la pascha / c

Et lantora lo fazo disapolo si se parti da li
zue / e retorna a xpe / Et lantora xpe si
comanda alli soi disapoli che elli pensassen
de apareglar la pascha / e li disapoli si fen

segondo che xpe gli auenia comandao/ la zobia
santa xpe si era cũ tuti li soi discapoli in la caxa
de simon leuroxo/ cun quela caxa si era la do-
uergine maria in compagnia de lo so figio/
et ella conseruaua tute le parole che xpe dixeua
Et essendo xpe alla mensa in la cena/ lantora
ello si preixe lo pan/ e sillo benexi/ ello char-
xo de un semegeuementi/ Et si ordena in quel
la cena quello sacratissimo corpo/ e sangue
so/ e sillo de amangiar/ e abeuue alli soi disi
poli/ Et fauto questo ello incomenza a parlar
cũ grandissima humilitai digando/ o dolas-
simi fradelli eue digo che uno de uoi sime de
trair/ e dar in le mayn delli pecchaoi/ e un per
zo aora poci sauer e cognosser che lo figio
de lomo ello si sera trayo essi sera dauto in le
mayn de lizue/ Et un perzo megio seresua x
stauto che quello homo non fosse nao in lo
mondo./ Et lantora li discapoli incomenza
tuti a zurar/ e adir maistro/ chi e quello
chi te de trair/ e guardando li discapori luno
a laltro digando in uerso xpe maistro eserei
ua quello chi te don trair/ Et Juda si se uoze
in uer xpe e sigr disse/ maistro e seresua que
lo chi te don trair/ e xpe si gr respoxe/ tu mes

mo lai dito / Desser sanzoane si sezeua in la
mensa alao de xpe / e in per o che ello si
era fantin e xpe fillo amaua monto tenera
mente che za aueua ordenao de lasarlo in lo
so cambio a so a maire / Et san piero si se
zeua alao de sanzoane / et era tuto pin de
dolor delle parole che xpe aueua dicto alla
mensa de lo so tradimento / e in per zo se uoze
a sanzoane / e si disse ete priego zoane / che tu
demandi allo maistro / chi e quello de noi chi
lo de tradir / e quando ello te laueva dito / si lo
dirai ami / Et questo dixeua san piero in per zo
che ello uoreua odir / quello chi uoreua tra
dir xpe lo quar amaua monto / e troppo aueua
grande dogia che xpe deuesse esser morto
Et lantora sanzoane si se uoze in uer xpe / et
si lo demanda / e disse maistro ete priego che
tume digi chi e quello chi te de trair / Et
xpe gi respoxe pianamenti / elle quello lo qr
edaro lo pan bagnao / e lantora xpe si de lo pan
bagnao a Juda / Et quado messer sanzoane
auc zo uisto ello fo monto stremio / e uosse re
sponder a san piero / zo che xpe gi aueua dito /
ma lo segnor non uosse impedir la so a passio
che se sanzoane auesse dito / a san piero / che

uidasse quello chi lo de trair/ subito san piero lauc
reua morto/ exp̃e non uoreua che san pie
ro lo sauesse/ e lantora san zoane si se buta e
si se arenba son lo scosso de xp̃e e sise adormi
monto forte/ e nō respoxe niente a san piero

Como Juda preixe lo pan dalle mayn de xp̃e
subito se leua dalla tora e ssi ze alli zue p
tradirlo

Quando Juda aue preixo lo pan dalla ma
de xp̃e/ incontenente lo demonio si gi in
tra in lo corpo/ et in pezo piaschū si de pren
der asenplo in queste parole/ de non rece
uer lo corpo de xp̃e ai peccau nō confessu/ e
imp o lo demonio se apareglao de uegnir a
presso anno ello se auida loquar auenua prei
xo indegnamenta lo pan che xp̃e auenua be
nexio/ e imp o incontenente se leua lo fazo
dysaporo dalla mensa/ essi ordena ai iuzue
che ellu sise apareglassen la note puegnir
aprenderlo/ et lo segnor chi ben lo sauenua
tutto/ e donde andaua si gi disse o Juda zo
che tu dei far/ fa lo tosto/ et li altri disapo
xi persauan che xp̃e lo mandasse apareg
ar alaina cossa p la pasqua/ e in pezo
ello non se mara allegram che ello se leuas
se da la mensa

Como Juda fo partio dalla mensa/ si ordena
ali Iue digendo quello achi baxero
quello si expe/ e prendilo

Quando Juda si fo partio dalla mensa dalla
compagnia de xpe/ incontenente ello se
alli Iue/ essilli disse segnori metue inconzo
zapparegiamue che aora sie tempo de pren
der quello che auei semp desirelo/ pur aora
eme son partio da ello dalla mensa donde eo
mangiao e bemo ai ello/ e sapiai che ello ande
ra esta note a orar allo monte clauario co
mo ello e uxao/ e apareggiamue monto bene
ai le uostre arme/ e uegnime comego/ che se
uoi andassi senza mi uoi no faressi niente/ che
ello sia uno suo disapoxo loquar sie so cuxin
zerman chi a nomen Jacomo loquar ge
semegia monto forte/ che uoi forsa porressi
prender questo/ in cambio de xpe/ ma uero
ai uoi che monto ben ello cognosso/ e sue da
go questo segno/ azo che uoi lo cognossai/ ello
sta uxanza ai li soi disipoxi che quando nusi
de lor uien de desuora che ello sillo saxuan
e fauto questo si lo baxan per la bocha/ et un
pezo si faxo cossi/ e abiai ben la mente/ che
aquello achi e dixo maistro de te salue/ e baxe
xo per la bocha/ sciai apareggiai e prendillo
e teigneixo forte/ un pezo che troppo ben se

condera / se uoi non fauessi ben tegnuo / cossi
como ello fe quando uoi uoresti prendelo ?
lo tempio

Como Juda se parti dalli zue / essi retorna a
xpe / e xpe disse alli soi disipoli como quella
note seran scandalizai.

Quando lo fazo disporo aue tute cosse ordenai
segondo che eo dito / ello si romaxe ai quelli
per compir lo tradimento / lo segnor chi era
maxo alla mensa / Quando uida si fo partio
xpe si aguarda li soi disaporti / cai grande
humiltai sige disse fradli mei aue fazo asauer
como esta note uoi si serei scandalizai per mu.
Imper o che se troua scripto per lo profetta si
sera uerifi
to / e fu
lauto
f

d Dauistro ete priego nō me di pur queste pa
role che ete imprometo che se sera bexogno
e som aparegiado de morir contegno auanti
che te abandonasse/ e simegeuemente disse
tuti li altri dissapoli

Como xpe se leua dalla mensa/ ello si laua li pei
de li dissapoli/ e como ello li amaistra che elli
fessen lo semegeuue

Quando xpe auedito alli suoi dissapuli tute le
parole che eo dito/ ello si se leua de la men
sa/ essi se apareglia per li pei de li suoi dissipoli
Et quando ello fo a sun piero/ ello no uosse la
sar lauar digando/ Sapi maistro disse san pie
ro che tu nome lauarai li pei/ Et lantora xpe
[illegible] tu noi laueraj
lantora dis
lauar
pei

uerei ancora esser allegrerei/ella uostra alle
grezza/non ue porra esser leua/e ue digo disse
xpe esser ue dago questo comandamento nuouo zoe
che uoi ue debiai amar luni alaltro/cossi como
uoi sauei che mi co amao auoi/questa sie la he
reditae/laquar era perdua per lo peccao dello
primo parente/chi consentiando allo demonio
per farlie render questo amor/loquar me costa
si caro/equainte peine/co durao questo amor
e questa uostra hereditai laquar teenta e trei
agni e son andato cercchando finalmenti/a
zo che quello amor delome paire che uoi auei
ui perduo ue sea rendiuo/e per questo sime
conuen dar la mia uita/e sostegner ora bel
morte/e tuto lo mio sanguer spander/adonca
fraelli mei eue priego disse xpe/che uoi guar
dai ben questa hereditai laquar me costa
cossi cara/et sapiai che ogni gente cognos
sera che uoi si sei mei disapoli/se uoi auerei
amor/e charitai e dilection inter uoi/

Como xpe se parti ai li soi disapuli e si ze
llo fiume cedron/e poi si ze a monte oli
ueto apregar aso paire

Quando lo segnor aue compio queste pa
role/ella si separti de la caxa ai tuti li soi
disapoli/e passando za nota schura/e uegne
a uno fiume picenin/lo quar aueua nome

torrens cedron/ e passa dotra lo fiume cu
la soa compagnia/ cuegne son lo monte
oliueto/ e tuta li soi discapoli sine preixe spra
menti trei/ e questi si fom/ sam piero/ sam
Jacomo/ e sanzoane/ essilli mena conseigo
e denanti da quelli xpe si incomenza adoreise
monto/ e a contristarse/ e disse ossi tristo/
e lamia uita fin alla morte/ uoi trei disse lo
segnor si romanei chi/ cuegiai/ e orai/ Et
lantor lo segnor si se parti da quelli/ e in
comenza a consirar/ e a contemplar le
peine/ e la crudelissima morte chi se aprosi
maua/ e la soa santissima carne incomenza
a tremar p lo grande spauentamento/ e prei
xe xpe apregar lo so paire/ e adise/ O do tissi
mo paire me celestial/ ete priego caramenti
che tu debi trouar altra uia se te par/ azo che
no beua questo carexo si amaro/ Ma tuta
ua dola paire sea fato alla toa uoluntai
Et quando xpe aue orao/ si retorna alli soi
discapoli/ e silli troua che elli dormiua forte
menti/ e xpe silli desuegia/ e silli disse/ per che
su uoi ossi tosto adormentai/ non poei uoi
una hora uegiar/ Et quando xpe li aue des
uegiai/ ello retorna anchora a orar/ e essi dis
se quelle messime parole che ello auenua dete
quanti/ e ancora xpe si retorna alli discapoli
e silli troua che anchor elli si dormiuan/ Et

lo segnor li desuegia / essi li disse / Se uoi non x
poci uegiar per mi / a romen uegiai per uoi
azo che uoi non intrai intemptacon / che lo
demonio sie monto soliato de tentar lanima
de li homini essille mesiha como se mesihia lo gra
un lo scazo / Et apresso queste parole xpe retor
na la terza fia alla oracaon cu grande afflic
acon / Et ancora disse / o paire me celestial
esso ben che ogni cossa sie possibile a ti / et inpzo
che questo charexo tu no me lo fiai beuer / ma
tuta fia sta fato alla toa uolintai / e no la mea /
Et quando xpe aue compio questa oracaon
si gi uegne un grandissima tremaxon e gran
de spauentamento / che per nissuna cossa
la carne no consentaua alla morte / a da lo
spirito / cla raxon si consentaua senza contra
dir / cde questo si nasse in xpe una si grade
batagia / zoe inter lanima / e la carne / che
allo si uegne uno sudor de sangue dalla te
sta fin alli pei lo quar stzaua fin interra.
Et lantora si desexe lo angello da cel man
dado dallo paire / e sillo comforta

Como xpe si fo confortao da langero
como Juda si uegne cu luzue per pren
derlo.

In questo se deuemo noi pensar / quando.

noi sostegnamo alcuna tribulacion / qua
do noi auemo quarche tribulacion o infirmi
tai / o altra cossa como noi semo pacienti / Et
questo quaunte xpe ella sostegnuo per nostro
amor / apensar che quello chi era segnor de
lo ael / e della terra uegne atanta misseria
che conuegne che ello fosse comfortao dali ange
li / quar / e doncha quella persona / chi per lo
amor de xpe debia uorei portar alcuna pei
na / certo nisun / O uando queste cosse fom
compie / xpe sise leua dalla oracion / e si re
torna alli soi discapoli / e troua che elli dor
miua / e lantora ello gi disse li desuegia / et
si li disse / uoi nō auei possuo uegiar comego
per lo mio amor una hora / leuaue suxa to
sto / che echa Juda lo quar si me uen apren
der / e dar in le mayn de li peccaoi / Veue che
ello nō na dormio / ma estauto pui solliato
auegiar per far lo traimento / che uoi nō sei
stauti a orar / e cossi como elli fon desuegiai
e leuai suxa / Veue Juda cu grandissimo tu
molto de gente tuta am arme spai cai lanze
cai bastoin cai lanterne / Et tuta quella
gente si stauia da una parte a scoxa monti
e lo fazo discapolo si ze inuer xpe / como dezo
non sauesse nuente / e si destixe le soe brace

essillo abraza/ e possa si lo baxa per la bocha/ e
si ge disse dio te salue maistro ben possi tu star
Et lo segnor si gi respoxe cu grande humili
tai/ essi gi disse amigo/ a che ei tu uegnuo/
Et in contenente la gente che Juda auenua
menao conseigo si corsen tuti a dosso a xpe
cu grande remor/ e xpe si parla aquella gente
e si gi disse/ segnoi che demandaiuo/ e queli
si respoxen/ noi si demandemo yhu nazareno
a chi se dixe xpe/ Et lantora xpe si respoxe/ e
disse/ segnoi e son quello/ e quando ello aue
cossi respoxo/ quelli si cauten tuti quanti inter
ra/ e si no so alcui chi un li soi pei se pocsse so
stegnei/ e lantora li disapoli si dissen a xpe
segnor uoi tu che noi li ameaemo tuti quati/
e xpe si li disse. no. Et lantora san piero si
non ateixe alla respon sion de xpe/ e mete
man a uno so coltelo/ e si ferì son la testa a
un de quelli/ e si gi taglia la oregia/ Et xpe si
respoxe/ e disse/ o piero alluogu lo to coltello
ego ardate che tu non tochassi zamai piu nis
sun de coltello/ che ete fazo assauei/ che chi
ferira de coltelo/ de coltello sera ferio/ pens
sate piero disse xpe/ che se me uoresse def
fender no pensitu che lo me paire me man
dasse/ piu de dixe legioin de angeli/ ma/ e
non uogio impaithiar la mia passion. Et

lantora xpe si preixe la oregia chi era taya.
e silla retorna in la testa de quello achi san pie
ro lauenia taya/ cosi ge la sana// Et ancora xpe
si disse ancora alizue unaltra fia/ segnor chi
demandauor/ e quelli si se leuan de terra alla
uoxe de xpe/ essi dissen ancora/ noi si demande
mo yhu nazareno loquar se ỵhama xpe/ Et
ancora xpe si respoxe/ eue digo che son desso.
e seuor me demandai/ lassai andar questi mei
discapoli/ impe che eromagno per elli./ Et
lantora quelli miseri ceygai si preixen xpe lo
dolce agnello/ e sillo ligan fortementi como se
ligan li layroin/ e quando elli lauen cossi ligao/
elli si corsen soura alli discapoli chi tuti eran
futi/ sarao sanzoane/ chi era fantin/ e non po
eua correr/ e in pezo so preixo/ e tegnuo per
lo manticlo/ ma ello si lassa lo manticllo in le
lor main et ello sine fuzi in gonella./ Et ue
gando lo nostro segnor yhu xpe queste cosse
si disse alli zue/ cu grandissima humilitai/ uoi
si sei uegnui aprenderme cossi como se fosse
uno layron/ per che no me prendeui uoi qua
do eue amai straua continuamenti allo uo
stro templo/ ma coognosso ben/ che questa sie
la uostra hora/ e che sora auei poestai e pos
sanza delle tenebre/ voi auei fauto questo /

malle/ che lo demonio chi e fauto uostra guida
si ua oscurai li uostri cor/ ella uostra mente i
tar maniera/ che uuy no poci sostegnier la luxe
della doctrina che ue dixemia

Como meser san Zoane si scampa dalle main
delli Zue/ e si ze in la caxa della uergen maria
contando como so figio era preixo

Quando messe san Zoane si so partio dalle
main delli Zue/ chi lauemia preixo/ cossi
despogiao como ello era/ ello si ze alla caxa don
de era la uergen maria/ laquar stemia in la co-
pagnia della madalena/ e delle altre marie
et si bate la porta si stremio/ e spauentao/ e tutto
pianzorento/ Et quando la dona inteixe cossi
pianzer a san Zoane/ tuta quiata si se spauenta
si se exmarri/ e subito ella si se aregorda delle
parole che xpe auemia dite in la cena como
ello si deuemia esse tradio/ e daito in le main
delli Zue/ e como auemia dito/ a Simeon pro-
pheta in lo tempio/ quado ella lauemia preixe
tao/ che ello gi disse/ a Dadona questo to figio
sie misso in grande ruina/ essi sera misso qua
xi/ como lo segnar chi se mete allo bersagio
achi caschu sicre/ e contra dixe/ e finalme
ta questo to figio/ si sera ferio de un ihiao/ et
de un coltello/ laquar strapasera la anima

queste
toa / e tute cosse la dona / si conseruaua in la soa
mente / e si sauena ben / che la scriptura non po
ena mentir / si che ella era in grande spaueto
aspetando che cosse se compisseno / et in pezo
te queste quando ella odir la uoxe de sanzoane / si respo
xe / e disse / o signor zoane / che nouelle son queste
o dolce zoane donde / e loto maistro / et sanzoa
ne si respoxe / madona sapi per certo / che loto
signor sie preixo / e che iuda uno delli disapolli si
lauenduo p. xxx. dinari alli zue / loquar lam
forteménti ligno / essi ne lan menao / e si nón
so donde elli sean andai

Como lauergen maria de dolor gi preixe
una angossa / che ella caete in terra / e como ella
fo reuegnua demanda a sanzoane de so figio

Lantora si preixe alla dona uno dolor e una
pianto si crudel / essi forte che ella nó auei
ua baitia / ni possanza che ella se possse soste
gnei son le gambe / ma ella cayte sun la terra
quaxi morta / ni nó auenua uirtue de respon
der a sanzoane / et lantora le done chi era
ai ella silla releuan de la terra / e quando lo
spirito gi fo reuegnuo / lantora si sesforza
de parlar a sanzoane digando / o signor ma
zoane / de per che caxon e staito preixo lo
mio signor / e che auenua ello fatto alli zue

Za gi sanaua ello li lor marori / e sigi resusata
ua li lor morti / e za no ne uxanza / che se renda mal
p ben ~~pmal~~ / o sigior zoane / donde eran li disapoli /
quando lo mio sigior fo preixo / o ime tapina mi /
non era alchu chi lo aiasse / o chi lo scampasse
dale lor main / Et san zoane respondea / supi ma
dona / che tuta li disapoli sene fuzin / quando lo
nostro maistro fo preixo / e che lun no aspetaua
laltro / Et lantor la dona si pranzeua cu gran
di sospiri lamentandosse e dygando / o do cassi
mo sigior ogni persona si tu habandonao / don
de ei tu piero / chi prometeui de morir auati
che te abandonasse / e ora si lai perduo / e si te
stauto cossi leuao / In apresso si dixeua o iuda
sigior crudelissimo / como tu ai mar meritao
allo me sigior chi taueua perdonao de lo pec
cao de la morte de to paire / e tu fazo disaporo
si lai procurao de dargi la morte / Oyme do
lenta tu no achatasti cossi charo questo meo
figio como mi / chi son quella chi lo portai /
noue meixi in lo mio corpo / e si lo laitai cum
lo me proprio layte / e cu grande affano lo /
norigai / e ti per trenta dinai si lai uendduo
e daito p cossi uil preixo como son xxx dinai
Apresso aqueste parole si se leua la dona / et
in si della croxa / e apropiouo a ella si zo la ma

dareina elle altre maria / candaua per laterra
pianzando / e criando / cerchando e sospirado
oyme dolenta mi / chi auereina misto lo mio sisor
espessa fia causa / espessa fia si se leuaua como
quella chi aueina lo cor / elo vigor perduo per li
greandi sospiri / e per li lamenti che ella faxea.

Como li zue aprexenta xpe allo pontifico anna et como san piero si recheya a xpe.

Quando li zue auen cossi preixo / eligno a
xpe como de soura euo contao / elli si lo
menan a caxa de un chi aueina lanno auati
rezuo lo pouo / ma lantora no lo rezeiua pui
Quando xpe fo menao in quella caxa / e san
piero si intra aquella caxa / e una femena se
uchaira della caxa / e uisto che aue a san pie
ro si lo aue recognosuo / e incomenza a cri
ar / e adir / ueramenta ete cognosso / che tu
sie delli disipoli de questo homo / Et lantora
san piero aue greande paura / e si respoxe
tuto quanto spauentao / e disse / o femena
tu no di ueritai / ni sai zo che tu digi / e partise
san piero dalle parole de quella femena de
prexente / elo pui presto che ello poe / e si sene
ze a star allo fogo in perzo che era freido /
Quando lo pontifico anna aue uisto xpe
che li zue laueuan preixo / si se lo femenar

dauanti / essige incomenza adomandar della soa
doctrina / e che / e questo che tu uai predicando p
iudea / e per ierusalem / e uai predicando / et
ingannando la gente grossa / Et lantora xpe si
respoxe / si e lo la mia doctrina no ne mea / ma
elle de lo mie pare / impzo che pare xemenri
co parlao per lo mondo / e si no no parlao in as
coxo nuente / ma dauanti a ogni gente / Quan
do xpe aue dicte queste parole / lantora si se
lassa uno delli seruu de quello arma / essi leua la
man e si de a xpe una grandissima mascha per
la sua cu grande ira credendo adosogi e doi
gendo / donca respondi tu cossi allo pontifico /
Et lantora si seruoze xpe cu grande humilitai
inuer quello chi lauelua ferio / essi ge disse
o frai / se eo mar parlao la mea testamonianza
me renda de mal / ma se eo ben parlao / pche
me ai ferio.

Como anna si comanda che xpe fosse presen
tao a cayfas loquar si domandaua della
soa doctrina

In queste cosse sine anna stra lo nostro segnor
ihu xpe che noi debiamo le inurie chi ne
son fatte portarle pacientemenri per lo
so amor / cossi como ello lea portau e sofferte
sofferte tante inurie per noi / Quando
xpe aue respoxo allo seruo chi lauelua cossi fe

rio / dma si comanda che xpe fosse menao in
la caxa de cayfas loquar erg zuxe in quello
anno / e zuigaua essi rezeua lo polo / Et
lantora li seruenti apparegiai cum le arme
essi preixen xpe / e si lo menan dauanti a Cai
fas / e san piero gi andaua apresso / essi intra
dentro dalla porta de caifas / Et inconte
nente una femena gi cria adosso dugando /
Veraxe menti tue de galilea essie disi poro
de questo homo / e lantora san piero si res
poxe / e disse / o femena tute ingani / e non
son de quelli / Et lantora san piero se parti
e si ze allo fuogo per asendarse / e uno
homo della famigia de caifas si aue uisto
a san piero si eran de quelli chi eran stati
a prender xpe / Et quando ello aue cogno
silo a san piero / essi ge disse che homo e tu
non ne tu delli disapori de questo homo / no
pensi tu che te cognosso / e san piero si se sai
xaua / e quello seruo si ge disse / como te poi
tu saxar che la toa parola si te manifesta
non to uisto ai questo homo inter lorto / no
fosti tu quello / chi tugiasti la oregia a me
cugnao malcho / Et san piero chi seueua
essi descouerto ai grande paura si gi disse
e tu zuro souex tuti li sagramenti della leze

che zamai

Zamai nō iu mai questo homo / iu mai ello co
gnossiuo / iu parlai zamai conseigo / Et quan
do san piero aue cossi parlao incontenente
ello odir cantar lo gallo / clantora ihu xpe
sillo guarda per lo uixo / e incontenente sam
piero si se axegorda delle parole che xpe gi a
uenua dicto / comno ello si auenua in promisso
a xpe de nō mai abandonarlo / clantor san pie
ro sepaxti / e in si fuora della caxa / e size in una
fossa li apresso / elli si incomenza a planzer
amaxissimamenti lo so peccao / e zamai in soa
uita quaxi ello non stette senza lagreme / siche
ello conuegne che ello portasse continuamenti
uno sudaxio per forbisse li ogi de tanta com
tricion

Comno li zue auenua apaxegiao fize testi
monie per acaxar xpe / e comno xpe fo batuo
amaxamenti alla colona.

Quando lonostro segnor fo aprexentao
dauanti achayfas / ello si era segnor de fax
iustixia in quello anno / e caifas si incomeza
a demandar a xpe de monte cosse elli faxi
xei si auenua apaxegiao fize testemonie
contra a xpe / lequai testemonie si incomen
zan de acaisar xpe / e de dir cossi / noi amo

lo lonostr

edio de la bocha de questo homo / che ello destru
era lo tempio de deo / e in trei giorni lo diff
fichara / goardai che prexonaron / e questi
che ello dixe / che pur de questo ello sie degno
de morte / e anchora ello sia ditto / che chi no
magnera dello so sangue carne / e beuera de
lo so sangue / non auera uita eterna / essi mo
stra che ello sea signor de de / paxue queste
cosse de sofferir / et lantora xpe non respo
deua niente de quelle cosse / e chaifas si gi
disse / non odi tu quainte cosse dixen queste
testemonie de ti / per che non respondi tu a
questi acaxamenti che questi te dixen / e p
che non te saxi tu se tu non e corpeuue / et
xpe pur taxeua / et lantora chaifas si cria
fortementi a xpe / essi gi disse / ete saunzuro
per parte de dio uiuo / che tu me digi saueri
tu zoc se tu e xpe signor de de beneito / et lan
tora xpe no uosse che lo nomen de lo so paire
fosse saonzurao in quella maynera / esi respox
a caifas digando / certamenti eue digo uue
ritate che uoi si uederei uegnir lo signor de lo
homo / zoe lo signor della uergen maria in le
nuore dello ael azuigar lo mondo / e qua
do lo segnor aue dicte queste parole / elanto
ra caifas odando zo che xpe aueua dicto /

contra

ello si se straza tuta la soa uestimenta/ e como
mato si cria monto forte in alta uoxe digan
do/ Segnor nō auei uoi odio la biastema de
questo homo maluaxe a fato a dee/ che an de
mo noi cerchando altre testemonie/ de poi
che noi lo auemo odio parlar/ che ne pareua
de far/ Et quelli chi erah li si crian alta uoxe
tuti quanti dissen ueraxemente ello sie degno
de morte/ Et lantora cuffas si fe tuto despogi
ar axpe tuto nuo/ e sillo feligar a una col
luna/ e si gi son duntorno/ autri ai correze/
autri ai basto in/ autri ai cane/ autri gi da
uan alla fiza/ autri ai le mayn/ autri gi pera
uan la barba/ autri gi dana son la testa/ au
tri gi butauan lo lauagio por lo uixo/ au
tri gi spuaua quella angelica fiza/ Et in
questo modo stana tuta la note lo nostro se
gnor ligao alla colluna/ e auenia li suon ogi
fussai ai una bunda/ e per maor derixion
si gi dixeua/ oxpe prophetiza, chi e quello chi
ta ferio/ O crudelissimi cmixeri pechaori
chi non poei sostegnir un pocho de peina in
seruixo de loro creato/ chi/ atanto oprobrio
e tanto uituperio ella sostegnuo per ti/ e p
scampare dalle main de lo demonio/ Or

quando porreſi tu ſatiſſar atanta bontau /et
atanta benignitau / quante biaſteme lo ſe
gnor audiua dalizue / e quanti oprobrij gi
faxeuua / etame lo doce xpe ſi pregaua per
elli a ſo payre digando / O patre me celle
ſtial perdonali che elli no cognoſſem lo mar
che elli fam / ſe elle de to piaximento

Como la uergen maria ſi andaua cerchando
a ihu xpe / e como quando lo aue uiſto / ſillo
incomenza a parlar

Stagando xpe in lo tormento che euo coin
tuo in la caxa de cauſas / la uergem maria
ſi andaua per la terra / cerchando ſpiando
demandando nuouella de lo ſo figlo / e co
mo ella ſe aproſimaua allo paraxo de cay
fas / ella ſi ſe acoſta / e ſi odir lo remor et
lo criar delle gente / elle uoxe delli zue /
Et lantora la dona zoc la uergen maria ſi
thama la madareina / eſſi ge diſſe / o do loe ſo
rella andemo preſto / che e creo che to maiſt
ſea in queſto luogo / e lantora la madareina
ſi ſe acoſta / onde elle odiuan como lizue lo
biaſtemaua / e ſi lomare xiua / Et lantora ella
ſi incomenza a criar in alta uoxe dauanti
alla porta de cayfas per che gi foſſe auerta.

ma la soa uoxe era fauta per lo pianto rocha
che non se poeua odir / eben era uegnuo in
ella zoche lo prophetta gi aueua dito zoc / pi
anzando / e lo pianto in la note / e le soe la
greme / elle soe maxielle / e si non ne chi gi daga
consolacion de tuti li soi cari e amixi / cano
ra so compio in ella zoche dauid prophetta
gi aueua dito / eo lauorao orando e pianzc
do tanto che la mea uoxe sie fauta rocha / or
pensai pechaor in che guixa staua la uergie
maria de suora dello paraxo / e odiua le a
aaixe chi se faxeua in contra lo so figior /
elli corpi grandissimi che ello sostegneua
ni odiua nisun chi lo sauxasse / ni chi lo def
fendesse / a da odiua le uoxe e le uoxe for
te cuar / digando mora mora questo mar
uaxe peccaor / or quar / e quella maire chi
non debia auer compassion / e pianzer in
sieme ai ella uegrando tanta crudelitai
chi so fauta alo so figio senza corpa / ni pec
cao / or tuta la notte si stete questa dolen
ta mayre in grande angustia dolor e sospiri
aspetando / e contemplando la peina che
lo so figior portaua / e sostegneua per
li peccaor saluar

Como cayfas si manda xpe apillato / et pillato sillo remanda a cayfas.

Quando la notte fo compia dheza era lo giorno / et recha lo remor grandissimo / e uegnir delle gente alla chaxa de cayfas de pilato mandaua aprender xpe / Noi deuemo sauer dhe alli zue no era licito occir alcuna persona / ma quando elli trouaua alcuno y degno de morte / sillo dauan in le mayn de pilato loquar rezeua la segnoria / et era como zuxe de mar offiao / et aello separte gnua de dar morte / e de occir quelli chi falluan / e questo faxeua in psona dello imperao de roma / lo quar segnorezaua in tuta la iudea / Et in perzo quando cayfas aue xpe in bayria / la note como eo dito ello si manda apillato adir como ello aueua uno homo preixo degno de morte / e pillato si aspeta fin allo giorno / e lantora si fe axma tuta li soi caualer / elli soi seruenti / e silli manda a caxa de cayfas donde xpe era preixo / e questa gente si uegnua cu grandissimo remor de uoxe / e de trombe / e de corni / quando elli fon[illegible] uegnui alla caxa de cayfas / si fom auerte le porte / e si andam

tuti dentro da lo paraxo/ la uergem maria chi
stuua de fuora uosse andar apresso per trouar
lo so figior/ ma ella nō auenua possanza ni
bauia de intrar in la caxa per la grande spre
sia della gente/ si che ella ne so rebuta de fora
cu grandissimo dexonor/ Quando cayfas
aue la famigia de pilato/ si ge de xpō bauia
equelli maledicti/ e cegi si gi ligun le mam ben
forte/ e cossi flagellao sillo manda a pilato
equando elli insiuan della caxa de fora de cay
fas/ la uergem maria/ si se leua como ella poe
e goardaua se ella poesse uei lo so figio/ et
ella nō lo recogno scua/ inperzo che ello era tuto
quanto dessiguao/ e auenua tuto lo so uixo
sangonento/ e la faza era tuta de spuazo/ et
la soa testa tuta quanta pera/ e lo corpo era
tuto pin de lauagio/ e da monte parte si co
reua tuto sangue/ si che ello non pareua
esser figura humana/ e certo ben era conpro
zo che ysaya propheta auenua dicto/ Non est
in eo species nec decor/ Et la teista maire
pur se goardaua intorno se ella poesse uei
lo so figio/ e inperzo ella si ihama la madarei
na/ e si gi disse/ o doce sorela goarda se tu po
essi uedei e cognosser inter quelli loto mai

stro / e lantora la mudareina gi lo mostra e
disse / Sapiai madona che quello loquar ti
si uei cossi fragellao sie lo to figior / Et lanto
ra la uergen maria goardando intorno sillo
mudé / essi lo recognosse / essi incomenza de andar
in uer ello meyo che ella poeua / e cressendo
la uoxe como poeua ella si crauia forte digan
do / o dolcissimo figior me / donde / e andaitu co
tanta belleza / tu eri lo piu bello homo chi fosse
mai in lo mondo / e ora tu e cossi cambiao
o figior tar ello cossi abandonao to paire che
ello no te deffenda da cotanta peina / o figior
me precioxo p che uoresti tu retorna in ierlu
xalem / za saueiu ben che lizue te cerchaua
la morte / e pur la uergen maria se meteua
in la spresia per poci prender loso figior /
ma li caualer / eli seruenti si la rebutauan
essilla descazaua da ello / e aprosimar ella no
poeua. como li farexei prexentan xpe api
lato per mal fator / e pilato si demanda donde
era nao xpe / e poi sillo remanda a herodis

Quando xpe fo menao dauanti apilato si fon
monto ben apareglai li farexei elli caualer
essillo acaxaua e dixeua apilato. Noi si te
auemo menao questo homo mal fator / e pec
cator che tu lo debi zuigar / e occir / inperzo

che ello sie ben degno. Et lantora pilato si prei
xe xpe / e ssillo fe meter inter una camera / e ssilo
uno menza a examinar diligentemenli / e qua
do lo aue ben examinao / ello si retorna de fora
alli zue / e ssige disse / Segnori uoi si mauei menao
questo homo / e si me lauei acuxao p mal fator
e per homo pessimo / e chame che ello monto ben
examinao monto diligentemenli / e ssi ue digo
che no trouo in ello nissuna caxon p che ello sia
degno de morte / per che doncha uorei uoi che
sspanda lo sangue de questo homo iusto senza
corpa ni peccao. / Et lantora li zue si respoxe
a pilato e si gi dissen / Sapi per certo che se que
sto homo no fosse mal fator / noi no te lauerei
liamo menao dauanti / Noi semo gente achi
deo a dauta la leze per moyses / e p che cossa ch
fosse / noi no fareuiamo tanta falla. / Da noi te
digamo lauerita la malicia de questo homo
che ello no na mai cessao de preuaricarne de la
nostra leze / Et lantor si demanda pilato ali
zue donde xpe era nao / e quelli gi dissen de gal
lilea / e lantora gi respoxe pilato e si gi disse /
segnori se questo homo e de galilea / uoi sauei
ben che mi no lo don ziudgar che no mo ziuxio
de sangue / sacio quelli de ierusalem / e lanto
ra disse pilato andai doncha e ssillo menai a

herodes achi saperten de zuigar queli de galilea.

Como herodes demanda a xpe demonte cosse/ alle quai xpe non ge respoxe/ como lo trata p mato · e si lo manda a pilato ·

Sauei deuemo che Judea si era monto grande fauto/ si che no gera sarito uno segnor/ ma eran doi principai segnoi/ zoe herodes chi rezeua in galilea/ et pilato chi rezeua in ierusalem/ e questi doi no eran miga zuei che li zue no aueua rei de lor gente/ ma eran tuti sota la segnoria dello imperaor de roma/ e pilato si era ordenao segnor in ierusalem p lo imperaor de roma/ e che herodes fosse segnor in galilea p lo imperaor/ e questi doi herodes e pilato si stauan mal in sieme/ e no se parlaua/ e tuti doi si era in lo tempo de xpe in ierusalem/ Or quado pilato aue cognosuo che xpe era de galilea si como e dito si lo preixe/ e si lo manda a herodes/ e quado herodes aue uisto xpe ello fo monto allegro/ inperzo che monto lauea dexirao de cognosserlo p le grande cosse che ello odua dir de xpe/ et si lo incomenza a demandar herodes demonte cosse/ e xpe no gi uosse mai respondre niente/ imperzo che ello non uoreua impaithiar la soa passion/

che se xpe auesse satisfatto a herodes de zo che
gli demandaua / herodes lauerema liberao
e scampao / e in pezo xpe taxeua / et questo
testimonia dauid propheta loquax disse in
p̃sona de xpe / obmutui e silui a bonis / et do
lor meus renouatus est / Et lantora uegan
do herodes che xpe nō respondea / si extimaua
che ello fosse mato / e si lo fe uestir de biancho
e si lo remanda a pilato / e si gli de tuta la segno
ria che ello auesse de zuigarlo / e lantora he
rodes e pilato fon fati amixi / liquai auanti
eran inimixi / Quando pilato aue xpe in bai
ria si lo examina diligentemenți / e si uegne
dauanti alzue e si gli disse / segnor aora poi
cognosser / che questo homo non e degno de morte /
uelle disse pilato che herodes si la examinão
essi nō la uosstro cono empreso / emu si co cercao
se ello corpeue / essi nō ge ne trouo niente.

Como lauergene maria si se comforta uegan
do che herodes auesse mandao xpe a pilato.

Or incomenza la dona zoe lauergene ma
ria a comfortarsse uegando che pillato pax
lauua uu stramenti / et in pezo ella incomenza
a parlar a pillato / e a dixe / o messer tu si
au bem uusto che lo muo fygnor / nō ne corpeue

e non sede render ben per mal / cozosia cossa
che ello afiuto monti ben / a resusatio li mor
ti / alli sordi afiuto parlar / alli ciegi darge
la uista e monta altri ben / de cinque pain e de
doi pessi ello a saciano cinque milia persone
senza le femene e senza li fantin / apesser dis
se la uergen maria e son la dolenta maire
la quar ello portio noue meixi / e aora sime
stauto leuao storto per inuidia / p che ete /
priego che tu me lo rendi sete piaxe / esi te
prometo che ai ello nie partiro de iudea sicche
zamai nesun de questi non sauera donde nu ni
ello scamo anduti.

Como luzue uegando che pillato uoreua scam
par xpe si incomenzan a criar digando che
elli lo acusaren an a Cesaro imperao de roma.

Oubriando luzue che pillato non uoresse scam
par xpe / si incomenzan a cridar forteme ti
in ata uoxe digando / Sapi per certo pilato
che se tu lo lassi scampar tu si no / e amigo de
cesaro imperaor / che tu sai ben che quello /
homo chi se fa / re / sie degno de morte / Et lan
tora pilato si aue paura / e si uosse satisfar
alli zue in alcuna cossa / e si ge disse / e custi
gero questo homo / si che uoi si serei ben conteti

· e possa sillo lassero andar per li fatti soi / che l
p arto ello non ne degno de morte / Et lanto
ra pilato fe uestir a xpe de una purpura tuta
quanta squarzà / e si fe far una corona de spine
monto aguze / e si ge la fe meter in testa / e si
preixe una cana e si gi la fe meter in man. Et
quando ello lauc fatto si lo fe buter monto ama
ramenti e fatto questo sillo aprexentan e si
fragellao e incoronao de spine alli zue e si
gi disse uenie lo segnor uostro / andai e poni
ben lemente uostre se ello sea ben castigao.
Et ben compisse chi la prophcaa de dauid pro
phcta lo quar dixe in persona de xpe cossi
Ego fui flagellatus tota nocte / et castignao
mea in matutinis / Anchora li zue si no son
contenti de [illegible] queste cosse chi eran fuite
a xpe / e si uciuan ben che ello era si fatamenti
flagellao / e si fatamenti batuo p la testa
e per lo busto / che ello pioueua tuto de san
gue / e sostegnea ello non se pocua son le
gambe / ma incomenzan tuti a criar in alta
uoxe soura a pilato digando crucifige cru
cifige / Et lantora pilato si respoxe / uorei uoi
che debia crucificar lo uostro re / et li zue
si respoxen / noi no amo altro re / saluo cesaro /

cL

Et pillato uosse anchora troiar modo p scam
par xpe/ essillo mena intex la camera essillo
demandaua de monte eosse/ alle quai xpe
non ge uosse respondex/ e pillato lantora
gi disse/ pex che no me respondi tu/ no sai tu
ben che lo bailia de darte la morte/ e de scam
parte seuogio/ e pex queste parole pillato si
mestesso si se condena in lo conspecto de de
che ello non se po sauxar che ello no morisse
ni che ello fosse corpeuue in la morte de xpe
segondo lo so testemonio mestesso/ impezo
quando ello aue cossi parlao/ e xpe si respoxe
essi gi disse/ tu no naueressi nigi possanza in
nu/ se ella non te fosse data da lo mio paire/
e da sapi che quelli chi man dato inter le toe
main/ si an maior pechao che tu. no hai/ e
lantor pilato si uegne alluzue essi gi disse/ se
gnoi eue fazo asauei como sapproxima la uosta
pascha/ uoi sauei ben che eue don dar uno
prexon e malfator/ e chame che eno doi in
baitia/ e lun sia nomen baraban/ loquar uoi
sauei ben che elle omicidiario e ladro/ essi sa
uei che/ e o xpe loquar sie unocente/ e iusto
e senza peccao/ quar de questi doi uoreu uoi
che ue dage/ et luzue respoxen tuti quanti

in alta uoxe/noi si te demandemo barabam.
Et lantora pilato disse/che uorei uoi che fa
za de xpe/e quelli rexpoxen in alta uoxe/Crua
fyge crua fige eum/Et pillato si rexpoxe/se
gnori andai uoi chi auei la uostra leze/e sillo
crua fichai/che no uogio spander lo sangue
iusto e innocente/eli zue si rexpoxen in alta
uoxe/noi non deuemo occir nisun/ma noi
te digamo p certo una cossa/che noi si te acuixe
remo/e apluteremo a cessaro imperao/che tu
sie traitor dello imperio/quando tu si non fai
iustixia de questo homo mar fator chi se fa
re/de lizue/ Et lantora pilato odando
queste parole fortementa se spauenta/si fe
portar de laigoa dauanti a tuto lo pouo e si
laua le mayn in prexentia de tuti quanti/Et
si disse in alta uoxe/Segnori e son innocente
de questo sangue iusto/loquar uoi si me fai
spander atorto/e senza caxon/Et lizue si re
spoxen in alta uoxe/O pillato loso sangue/et
lo so peccao si sea souer noi/e soura li figroi
nostri/Et lantora pilato si de la sentenaa che
xpe deuesse morir in la croxe

Como Juda intexe che xpe fo condanao a morte
ello si reixe li xxx dinai/e non possando auei xpe
si se apicha per la gora.

Quando Juda scariotth vide che xpo so maistro
era condenao a la morte/ello si se penti lo do
lento fortementi de lo tradimento che ello a
fato/ e si preixe quelli xxx dinai chi era lo pre
xio dello tradimento e si sene anda alli zue/ et
si ge disse/ segnori eo fortementa pechao che
eo trayo lo sangue iusto/ e sue prieyo che uo
me rendai lo me maistro/ e prendi li uostri xxx
dinai/ Et lantora li zue si se ne fen beffe di
gando za tosto tu uederai como noi te lo rende
remo/ e che non no faremo/ Et lantor uegando
Juda che li zue non lo uoreuan render/ anti
lo beffezaua/ lantora se desparti lo mixero da
la misericordia de de/ e si buta uia la monea
dello prexio dauanti alli zue/ e si preixe una
corda e si sene fe un lazo e si se misse lo cauesto
alla golla e si se apicha ello mesmo/ e desperasse
dalla mixericordia de de/ per che ello se dannao
alli tormenti/ e allo fogo de lo inferno/ che za
senza comperacion fi magior peccao amazar
se si mesmo/ cha tradir xpo/ e se lo mixero
fosse pentio como san piero/ e nō se fosse api
chao/ ancora dee la misericordia perdonao. Quā
do li zue auen uisto che Juda auenua buta
o in terra la monea allo tēpio/ elli si preixen

quelli dinai/ essine acatan uno campo/ essilo
ordenan aseppelir li pellegrin/ segondo che
uno propheta auciua anunciao.

Como lauergen maria odi che loso figio era
condenao amorte/ dla se ze infra legente
cai grandissimi lamenti thamaua allo so figio

Quando so data la sentencaa dexpe/ li ca
ualieri si son aparegiai/ eli seruenti de
pilato/ e si preixen xpe/ e ssi incoronao despi
he/ essi auen aparegiao una croxe monto
grossa/ e si la missen son la spalla dexpe/ e si
lo menan allo monte clauario/ zoe in lologo
donde se fixeua la iustiaa delli layroi. Et
quando la madareina aue uisto e cognossuo
che luzue si menauan xpe alla morte/ ella si
crua forte alla uergen maria digando/ or to
sto prestamenta dixe la madareina/ oc ue
madona che loto figior lo meinan alla morte/
et se tu lo uo zamai uedex/ si te sforza dora
demeynir presto/ Quando lauergen ma
ria odi queste nouelle pensai ouor done chi
auei figior/ se ella aue arigossa/ ello dolor che
ella aue/ e sesforzaua de parlar tanto era lo
amarituden/ e la dona incomenza a criar/ e

in ata uoxe alli zuedygando / O crudelissima
gente / senza misericordia / zomai abiai pietai
de lo mio figior / e prendi un so cambio la do
lenta maire / e se uor no uorei allo figior per
donar / dai la morte alla soa maire ai lo fi
gior insieme / la maire goardaua allo figio
e ni che ello non podia rezer la croxe / et
lantora la dona si se misse unter la spressia
per poei prender la croxe da le spale de so
figio / ma quella maluaxe gente silla rebuta
uan de fora / e in compagnia della uergene
maria si eran monte done de ieruxalem qui
seguiuan xpo / e piegando lo pianto amarissimo
che la dolenta maire faxeua / et quando ihu
xpo ude la soa maire pianzer / e quelle done
ello si se uozе inuer quelle done / e si gi disse
O figiore de ieruxalem no pianzi souer mi /
ma pianzi per uoi / e pi uostri figior / che ecie
digo inuerita che uera ancora tempo / che se
dira beai quelle femene sterille chi no nan
portao figior / e le mamelle le quai no aueran
lautao / et queste cosse son compie quando
ieruxalem so preixa / da uespexian imperao
per forza che son morti delli zuedei de ferro
si perin de fame piu de mille miria zue che

uaxella una testa de uno animale piu de
ccc dinai/ e otrazo ne son uendui no tanti
sete milia araxon de xxx per uno dinar/ che
cossi como xpe fo uendue per xxx dinai/ cossi
ne son uendui elli xxx per uno dinar/ eque
sto gli auegne p lo peccato che elli fen contra
a thu xpe

Como xpe andaua cū la croxe in spalla per cru
cificarlo/ e nō possandola rezer si la den a
simon abarimatia

Quando xpe se menaua allo luogo della iusti
xia/ segondo che co contao/ ello si portaua
la croxe son le soe spalle laquar pexaua
mento/ e xpe si era monto seue/ e laso/ per
li tormenti che ello auenua sostegnue la note/
che quaxi ello nō se poenua mouer/ et uegan
do luzue che ello tardaua monto/ lantora
si preixen uno ulan qui auenua nomen si
mon qui uegnua de una ulla/ e sige un pro
mosser de pagarlo ben/ essi preixen la croxe
de su le spalle de xpe/ essi la den aquello si
mon/ e lantor xpe si incomenza de andar
piu presto/ menando estrasinando xpe a
presso de elli/ Quando elli son uegnui a

caluario elli si aparegian la croxe de xpe/ et
primeramenti si missen in terrá uno grande
tepo cauao chi era de uno sugo chi a nomen
cedron/ e inter quello legno sine missen uno
altro monto grende quasi como uno trauo
loquar si era de apresso/ e questo si staxe
ua drito in uer lo cel/ e apresso sine missen
uno altro piceuin per trauerso in la cima
de questo/ e quello staxeua in croxe/ et era
de palma/ e quando questa croxe fo ben apa
regia/ e ordena como e dito/ elli silla pen
tuxan/ essi fen li chor per meter li agui de
le mayn e delli pei/ et quando elli auen fauto
queste cosse/ si preixen xpe/ e sillo despogian
essi partin le soe uestimente inter lor/ a
uegna che ello si auenua una gonella chi non
auenua nussuna costuxa che lauexgen mare
auenua fauto delle soe mayn/ Quando lie
ualiex/ et li seruenti auen uesta questa uesti
menta/ si no lauossen partir/ ni tagliar/ per
che ella non se guastasse/ ma butan le sorte
inter lor/ e si fen de chi deuenua esser/ Et
questo sia ben dito dauid profeta/ diuiserunt
sibi uestimenta mea/ et super uestem meam
miserunt sortem.

Como xpe fo crucifichao ai doi laroun / lun dalla parte dreita / elaltro dalla parte senestra

Quando elli auen partio le uestamente de xpe / segondo che eo dito / si preixen xpe / e sillo destreixen son la croxe / e prumerameti si preixen uno aguo monto greande / chi era monto aguzo in la pointa / essi ihauan luna man apresso sine preixe uno altro aguo semegeu ue de laltro per ihauarlo alaltra man / ma lo pertuxo della croxe era pertuxao si lonzi luno da laltro che le brace de loseignor si no eran cossi longe che le main de xpe non poeuan azonzer / Et uegando zo li ministri de pillato si preixen una corda / e si ligun la man de xpe / e tiran tanto / che elli gi destreixe si le soe brace / che laltra man uegne tanto auenti como era lo luogo donde se deuenia ihauar laltro aguo / Quando ello aue tute doe le main ihauai son la croxe / li soi pei si no atanzeuan cossi in zu como elli uoreuia elantora si preixen laltra coeda e si la ligun e si tiran tanto abasso como elli uossen / e poa si auen uno aguo pollo / e si gi ihauan tuti doi

la pei/ si che lo corpo de lo segnor si era in la
croxe più tirao/ che non è cossi tirao lo dra
po allo tirao/ et ello era acomzo in tal ma
nera/ che le sue santissime osse se poeuan
tute nomera/ et le sue main eran si strai/ e
strazai che elle pareuan tute le nerue/ e tute
queste osse aue ben dito dauid prophèta in
persona de xpe/ zoe elli man thiuiab le main
eli pei/ e nomerao tute le mie osse/ Quando
elli auen cossi acomzo xpe como è dito/ elli si
preixen doi laron chi deueuan morir per
omicidio/ e sili ligan su la croxe/ e ssi mysen
lun layron da una banda./ e l'altro da l'altra
banda/ e xpe si stauа in mezo de doi layron in
azo che fosse compia la prophecia che dixe
Et cum iniquis deputatus sum/ Et stagado
lo segnor a questa peina cossi grande/ e ue
gando lo grande oprobrio che ello sostegnei
ua ella grande crudelitai che elli faxeuan/
Lantora xpe si leua li ogy inuer lo cel/ et
cu grande humilitae si parla/ e disse allo so
paire/ O paire celestial/ perdona aquelli
che elli no sanzo che elli fan/ Et questa si fo
la primera paxolea che lo nostro segnor dis
se sun la croxe/ unpo che ello uoreua com

per lo testamento che ello auenia incomenzao
auenia za lassao alli apostoli la paxe cla cari
tae/alli zue lo so corpo/e ora aquesta parola
primera che ello disse son la croxe ello si prie
ga per li pecchaoi/O peccaor non te lassar leuar
lato a hereditai che loto paire ta lassao/e sa
piai per certo/che de questa hereditae piu ne uo
dar aquesti chi son piu peccaoi/che ello no uo
dar alli piccenin/fazamosse donca a noi peccaoi
de bona uoluntae/che se noi fossemo mille tuta
piu peccaoi che noi no semo/elle piu lasa mi
sericoordia che no ne la nostra iniquitae/E
Quando xpe aue dicto la primera parolla
son la croxe cossi pietoxa como e dito de so
ura/quelli malfaxi zuei sillo biastemauan
esi ge dixeuan/o Rei/e segnor de israel/et
deli zue/ben possi tu star/como stauti/ora
e tu ben pagao/non dixeui tu ei figior de
dee/or descendi zuxa della croxe/e noi tuta si
creremo in ti·/Quando uno delli layroin
qui era son la croxe da luna banda odi le
parole chi eran dite axpe sige disen ancora
p derixion/Se tue xpe figior de deuuo/p
che non salui tu ti mesmo/e noi/Ma e creo
ben disse uno de quelli layri axpe che tu sie

peccaor / e uno barate como noi / e lanto xe
xpe non gi respoxe niente / Q uando lo
altro layro aue intexo lo so compagno bia
stemar xpe ello aue greande dolor della in
zuria che aueiua dicto a xpe / e sigi respoxe
mento forte digando / omixero / non aitu co
gnossimento / dezo che tu di aquesto iusto
homo / loquar mor senza corpa / ni caxon / e
sai ben che mi / e ti semo degni de questa morte
ma questo zamai si non se peccao / Et quando
ello aue dicte queste parole si se uoze inuer
lo segno / essi gi disse cu humilitae / Segnor
axegordate de mi / quando tu serai a lo to
regno / e lo segnor si gi respoxe incontene
te / essi lo scripse in lo so testamento / digun
do anchoi tu serai comeigo in paraixo / O
peccaor timido / chi ai penser de andar a xpe
non te spauenta / ma confortate / e abi spe
ranza / e pensa unfra ti meesmo se xpe non
uo la morte delli peccaoi / non uei tu co
mo laltro layron si lo biastemaua / e xpe
si non ge respoxe niente / aspetando che
ello se pentisse / per che non disse cossi allo
primer layron chi lo biastemaua tu si
serai anchoi in lo unferno como ello disse

llo segondo layron tu serai anchor in paraixo/
certo non lo se per altro noma che ello se
penta demente che ello e uiuo.

Como la uergene maria uegando xpe so figio
son la croxe/ ella si se grandissimi lamenti
e xpe silla arecomanda a san zoane

Quando lo segnor aue inpromisso lo pa
raixo allo bon layron/ la uergene maria
si se grandissimi pianti stagando ape dela
croxe/ eza lo figio no auenia pena alauna
che la maire non auesse alanima soa/ qua
do ella aueza odio per doa fia la uoxe de
lo so figio/ sicomo ello si lassaua alli peccaor
misericordia/ e allo layro uita eterna/ e
za quaxi tuto lo sangue era spainto/ lanto
za la uergem maria incomenza aparlar
allo so figior/ segondo che ella pocua di
gando o doce figior ai tu cossi abandonao
la toa dolenta maire/ tu ai quaxi compio
tuto lo to testamento/ e la toa maire si no
gi uo parlar/ o figior per che meschi cossi
indukao/ za per che non me responderi/
Et lantora lo segno ai lagreme si respoxe
alla soa maire digando/ O doca ssima maire
non fax cotar pianto/ inperzo che tu me dai

maor peina per loto pianzer che nō fa
la mea passion / o maire nō uoi tu che
che fiza zo che lo mio paire uol / nō sai tu
ben che con resuscatar / e cha chi loto pa
rente zoane / e questo sca loto figior / apres
aqueste parole lo segnor si ihiama asanzo
ane / essi gi disse figior zoane / questa sia
la toa maire / esi te la recomando / o reina
de lo ciel / e della terra maire de tuti li angeli
che cambio fo questo / che tu fusti / che per lo
maistro de lapienaa / si te romaxo lo discapo
ro / e per lo figior dedeu si te romaxo lo figior
de zebedei / ouergene preciosa / ogni homo
fo contento de lo testamento de loto figior
et continuameta alli apostoli si dona la pa
xe / alli zue lo so corpo / allo layro uita eter
na / e la dolenta maire / comō fosti contento
de cambiar ti per prender uno homo mor

Como xpe si disse la quarta parola son la cro
xe / e como elle demanda da bere.

Quando lo segnor aue dito quelle parolle /
e dato la maire soa asanzoane per so
figior in cambio / za ello auea perdio lo
sangue / essi era tuto sechao / inperzo ello si

dysse la quarta parola Zoe/ Sicao/ c odia/ et
intexa la uoxe de Xpe che ello dysse/ la uergene
maria si lo intexe/ e cui che la parolla gi man
chaua/ e la bocha cui la lengoa sechaua/ et la
uergen si se guarda intorno/ se ella uedesse
pozo/ o fontana per poci dar da bere alo so
figlor/ ma ella nō gene ui nussuna/ Et lanto
ra la uergen maria si incomenza lugrandi
sospiri digando/ o dolcissimo figlor me/ non
e tu quello che tu pasesti aquesti zue in lo
deserto .xxxx. agni de mana celestial/ essi
gi desti augoa uiua laquar tu traesti da una
prea secca/ e si li gouernasti per tal maniera
che le soe uestimente/ nō se frustan/ ni li
soi cazai nō se frustan/ e questi crudelissimi
te abian crucifichao in mezo de doi layri cossi
despugnao/ essi te lassan morir de sec/ Et a
presso aqueste parole la dona se inzenoia di
gando o gente senza misericordia prenda
ue pietae de questo meo figlor/ o me dolen
ta onde don trouer de laigua un tal guxa
pianzeua e si se lamentaua la uergene
maria/ e goardaua se intorno ella uise
che auesse pietae dello mio figlor/ chi gi dei
se dabeue um pocho de aigua/

Como gi fo dauto abeure felle amarissi
no meſihao cū mirra · cū axco / cū fel
Z como lanima ſantaſima ſe paxta dallo
corpo

Et coſſi ſtagando / echame uegnu un chi
aduxeua in man uno uaſſello / loquar
ſi era pin de mirra peſta monto amexaris
ſima chi era de yſopo meſihao cū axco cū
fel / elantora ſi prexen una cana / eſſi ba
gnan laſſonza unter lo uaſiello / epoa ſillo
miſſen alla bocha de xpe / equando ello laue
guſtao / ſi lo laſa ſtar per grande amaritude
che aueua / Et lantora ſi guarda inuer lo
ael eſi dyſſe / O paire me celeſtial per che
mai tu coſſi abandonao / e nome reſta piu pe
na chi non ſea uegnua in mi / Zomai e conſu
mao ogni coſſa per laqual tume mandaſti
In le toc mayn paire euare comando lo ſpi
rito me / quando lo noſtro ſegnor auc com
pie queſte parole / incontenente lanima
ſe parti dalo corpo / eſi ſe nezè allo limbo
onde eran li ſanti paira / elo ſo beneito corpo
ſi romaxe ſula croxe coſſi flagellao etorme
tao coſſi como ello era / cde prexente lo ſol
ſi ſe aſcuri / ela terra ſi treema forteménti
Z una grande tenda chi era in lo templo ſe ſe

rompi per mezo/elli mormenti si se aurin/et
morti corpi santi chi eran morti si resusatan
e uegnen in ierusalem essi aparsen a monte gente
Eli si era uno homo qui se chamaua Centurion
qui era segnor delli caualier loquar auenua
menao xpe sun la croxe/equando questo
Centurion uide questi segnai chi eran aparsiu
in lo ael/cun la terra sise spauenta monto/et
disse/uerament questo homo chi era aora
morto si era figior de deo uiuo.

Como ioseph damarimathia secreto discipolo de xpe
si demanda a pilato lo corpo de xpe p sepelirlo
Como longin lo feri cu la lanza/e insi sangue
e aigoa

Quando la dona auc uisto che lo nostro se
gnor unchina zuxa la testa ella cognosse
che ello era morto/e lantora ella uncomenza
a parlar alli chaualier digando/segnori pre
gouc che zomai uoi me rendai lo mio figio
Voi uei ben che ello e quaxi morto/che ne
uorei uoi zomai far rendimello seue piaxe
era uno homo in ierusalem chi auenua no
men ioseph abarimathia/e questo si era delli
nober homi della terra/per zo che ello auei
ua pui de diexe figioi maschi/e questo homo

el uui.

si era delli discapoli de xpe ascoxamenti / et
quando ello odix di che xpe era morto ello
si manda a pilato / esi gi prega monto che
ello gi desse licencia de seppelir lo corpo
de lo nostro segnor ihu xpe / e pillato sise
me raueya monto che xpe fosse za morto
esi preixe uno so caualier chi auenia no
men longin loquar auenia monto catiua
uista / essillo manda per sauer / se xpe era
za morto / e se ello fosse morto / che ello lo dise
aqueste ioseph / e lantora si ze longin alla
croxe / essi uosse sauei se xpe era morto / e
lantora si preixe una lanza / esi lo feri da
lo lao drito monto forte / essigi auerse tuto
lo lao drito / et incontenente ne insi fora
sangue / e aigua / e lantora longin si se tocha
li ogi de quello sangue e de quella aygua
esi fo incontenente sanao e aue bona uista
e poa ello si crete in xpe

Como ioseph si anda cū nichodemus cū monti pre
cioxi unguenti per onzer lo corpo de xpe / e poa
lo despoxe della croxe

Quando fo cognossuo che xpe che xpe era
morto / si lo den a ioseph / e lantora io

sep si manda aun so compagnon/ chi auenia
nomen nichodemus/ esi preixe monti odori
feri unguenti esi de poxe lo corpo de xpe zu
della croxe/ coossi fragellao/ e sanguinento co
mo ello era si fo daito in le braee de la soa
maire/ Et lantora ella si incomenza li pianti
amaxissimi elli sospiri/ e guardaua la testa/ e
sella uenia tuta pinna de spine/ e poa miraua
la soa faza/ esi la uenia tuta pallida e oumbra/
eain grandissimi lamenti si dixeua/ o doce
figior me/ per che ai tu uosuo lassar la toa
maire in tanta peina/ per che non si tu uosuo
che ella fosse morta conteygo/ Et poa la dona
si prendea le braee chi pendeuan zuxa/ e
si uenia le mayn tute squarzai esi dixeua
eu grandissimi sospiri/ o di cel zoche e parlo/
o di terra le parole de la mea bocha/ uenue
le mayn chi uan formao/ uenue le mayn
chi uan creai/ cuor ben lauei cognossuo che
per la soa morte mostrasti spauento e dolor/
goardaua la dona li pei de lo so figior cuei
uali tuti squarzai chauai/ eai amari piati
si dixeua/ o doce figior questi son li pey chi
andauan souer lo mar/ e poa dixeua la
dona/ o madarema/ uenue li pey che tu la

uasti ai le toe lagreme/ essilli fugasti ai li toi
cauelli/ or agoarda como elli son flagelai/
oyme dolenta dixe la uergen maria lo cel/
la terra/ e tute le augue ai tute le creature
si an cognosuo lo mio figior/ e si gran portao
reuerencaa/ saxuo lo so pouo sun stauta sor
unimixi e molte altre cosse dixe ela adona
lamentandosse/ Et apresso aquesto pianto
ioseph abarimathia si preixe lo corpo/ e sillo
fassin unter uno sudario monto neto/ e sillo
missen unter uno morimento nouo loquar
era cauao de una prea/ e questo morimeto
si era unter uno orto.

Como luzue auen iusto che xpe era morto
sillo dissen apillato che lo deuesse ben goardar
e pillato silli disse and ai e goardaro uoi stessi

Quando luzue si auen sapuo che xpe era
morto/ e che lo so corpo si era sepellio elli
incontenente sizen apillato/ e sige dissen
segnor sapi che noi semo unzunei che
questo mal fator che tu ai fauto morir si
de auei dito che ello resusaterea ma lo terzo
di e un pezo noi sue pregemo che tu fazi mon
to ben goardar lo so morimento ai grean

diligencaa/che troppo ben poreuan uegnir
li soi discapoli de notte/eportarlo uia/et
asconderlo/et dir possa/a lagente che ello
se resusatao/e questo herror sereua troppo
maor cha lo primer/Et lantora pilato si
gi respoxe/andai uoi mestesi/esillo goardai
monto ben/cordenau in tal maincra e goar
dal lomorimento che nissun no lo possa truo
rar lo so corpo/Et lantora uegnen lizue esi
prexentanti cauallier/e seruenti axmai
esi uegnen allo morimento de xpe/esi preixe
uno siello/esi sellen lomorimento de xpe in
monte parte/e comendar alli seruenti et
alli cauallier che elli lo goardassen ben/cosi
de notte como de giorno/azo che nissunn
persona non se aprossimasse allo morimeto
che in quello luogo fosse bona goardia fin
allo terzo giorno/conzo sia cossa che elli
si seran monto ben pagai.

Como lizue si deschazan lauergen maria/da
lo morimento/et ella lantora si se lamen
taua de l angello Gabriel.

Quando lizue fon uegnui allo morimento
de xpe ai la famiglia de pilato segondo che
eo contao/lantora elli si deschazan la do

na da lo movimento di la compagnia della
madalena cum le altre done chi vegnilla
pianzando apresso a ella / e questo per la gra
de compassion che elle haveman / or quato
era lo dolor / e la angustia che aveva la do
na / e spesse fia ella si cazeva intre le brace
alle altre done / e si andava dizando como ella
poeva / O vuy legnai passai / atendi um pocho
e vey se eo lo meo dolor si grande como / e
O angelo gabriel / como / e torna la toa salu
tacion in grande amarituden / tu si me
dixesti graaa plena / e ora e sum pinna
de angustie / e de doroy / tu me dixesti dno
tecum / e chame che questo me fiyor sime
stro levado e morto / tu me diesti benedicta
tu in mulieribz / e chame che e som la piu do
lenta mayre che fosse zamai in questo mon
do / tu me diesti benedictus fructus ventri
tui / e chame / che ello e stato morto chiaste
mao da lo so mesmo populo / O morte como
tue stremia / e crudera / poche me fosti tu si
contraria quado tu me lasasti da poi de lo
meo fiyor cu tanto dolor / e cu tanto ama
rituden in contra alla mayre dolenta allo
monte calvario donde lo me fiyor era sta
to morto / cuegne in ierux alem e si stete

in una caxa chaua chi stete ai grandissimi piati
e sospiri/ Sauei dueuemo che quando lanima de
xpe so partia dallo corpo incontenete si descexe
allo limbo/ e lantora si exia una uoxe monto
forte essi disse/ O prinapi le uostre porte de
lo inferno leuai uia le porte eternai/ et si intre
ra lo rey de lagloria/ Et aquesta uoxe tuto quã
to lo inferno si treme tuto/ et li demony son
tuti quanti spauentai/ essi se congregan tuti
unsieme/ e si incomenzan a spiar/ cademan
dar inter lor/ chi era questo rec de gloria
e tar segnor chi era uegnuo alle porte de lo
inferno/ Et lo prinapo de li demony si respoxe
e si disse alli altri demony/ questo sie uno homo
monto iusto patriarcha e monto santo/ e mi
dubitaua che no fosse figior dede/ disse lo
demonio perzo che ello si uenua monti mira
coli/ e monti grandi segni/ ma eo sapuo per
lo certo che ello sie homo/ impzo che eo tanto
fatto ai uno so disaporo che ello si la trayo
ingannao/ e lendemo per xxx dinai alli farie
xei/ e quelli si lan crucifigao p inuidia e si
lan fatto morir ai grande tormento impzo
pensai de prender lanima soa che desanda
zuxa astar ai le altre anime in la nostra
bayria.

Como le anime chi eran allo lumbo disputa-
uan cum li demony / e como li santi padri
fise allegreza della uegnua de xpe

Quando lo demonio si aue cossi parlao si
respoxe unaltro de quelli / essi disse questo
fie quello chi resuscitai laltro giorno a la
zaxo / e quelli altri si respoxen de si che de
zo sie uerita / quando lo demonio auede
zo intexo ello si incomenza de criar cum
grande furor / essi disse allo primapo dello
inferno / o mixero e dolento como tue ben
stato ingannao / che ueraxementi questo sie
figior dede / per lo quar conuen che lo to
regno sea desfauto / e guasto / o doloroxo / zo
non ueiu tu atramenti / che questo no a
zamai peccao / non uei ui tu ben che ello si
morsua p soa uoluntai / za saiu ben che ello
pocua faixar la morte / e si non uosse mai
essi se misse liberamenti in le mayn deli zue
or a questa disputacion faxeua li demony
unter lor / I santi pairi chi eran dentro
allo lumbo si incomenzan tuti quati aconfor-
tarse / e unter li altri si parla sanzoane ba
testo e si disse segnor dame tuti bon confor
to che eh ame quello che eo batezao in

in lo mondo / ello sie morto per noi / e sia spanto
lo so sangue / per pagar li nostri debiti / ep
trarne de queste peine donde noi semo / or
quando meser sanzoane aue compio queste
parole / lo nostro segnor ihū xpe si cria la
segonda uoxe / cossi como aueua dito la pri
mera / e disse o principi de queste tenebre
leuai uiá le porte dello inferno / e li demony
si responen / anchora chi e questo rec de
gloria / e li angeri chi eran aī xpe respoxe

Como ihu xpe si rompi le porte / de chaine
e si intra dentro aī grandissima luxe /
e si libera tuti li santi patri e li profeti.

Questo sie lo segnor possente / e forte chi
a recauto le forte batagie / e lantora
lo demonio si haua essi sfugi tute le
porte per modo che lo segnor non possen
intrar / Et lantor lo nostro segnor ihu
xpe / si rompi tute le porte dello inferno e
si zita per terra ogni cossa / e deseixe zuxa
in lo ferno aī una grandissima luxe / et
si preixe lo principo de lo inferno aī tuti
li soi seguaci / essi li liga aī grosse cayne

de ferro essi desse/e dissipa tuto lo inferno/ et
la soa possanza/ che ello non poessa piu noxe
nisun/ Quando elli son cossi dissipai zoe
questi maledicti demony/ lantora si vegne
a lo luogo Adam essi lo salua/ essi ge disse pax
tibi adam cu omnibz filijs tuis electis meis/ O
adam disse xpe pax e sea zomai ati/ et atuti
li toi figioi ellecti mei/ e digando xpe queste
parole tuto quanto lo limbo crea pin de luxe
Et lantora tuta li santa paizi chi crean in la
prexon schura si adoran allo segnor monto
honorevemenli laudando lo/ e regraciaan
dolo de la soa grande misericordia/ Et tuta
quelli chi crean allo limbo quado vegne xpe si
cantaua digando. benedictus dominus de
us israel/ quia visitauit et fecit redempcione
plebis sue israel/ Et lantora lo segnor si prei
xe adam cu lunna man/ et a eua cu laltra
man/ essi gli disse alli altri santi paizi vegni
ne tuti quanti fuora/ essi se misse auanti
a tuti questa compagnia/ essi li mena allo pa
raixo terresto/ donde elli steten/ tum fin al
la sension de xpe/ cossi como uoi auei inteixo
onde lo nostro segnor si dissipa e guasta
tuto lo inferno/ essi libera a tuti quelli santi
paizi chi crean inchainai allo inferno

Como lo angero descexe de cel, esi aperi lo morimento, expe gloriozo resuscitai.

Quando lanima dexpe mena, u santi padri allo paraixo terresto, vi(n)contenente la dexpe numa si retorna allo corpo, chi era intex lomorime to tuto pin deglorija, scando tuta fia lo mo rimento serrao cbollao, e questo si fo lado menegu, zoe lo di de la pasqua auanti gior no, elle goardie chi eram dintorno allo mo rimento elli non sentin de queste cosse nuete ma quado ello foresuscitao lantora si descex xe uno angero de cel cu uno grandissimo fu ror, che li pareua che tuti quanti fossen li troni delo mondo, e questo angero si buta zuxa la pria delo morimento, elantora li caualier si fon fortementa spauentai, che elli si se missen tuti in grande fugu che lun non aspetaua laltro, e deprexente si zen tuti alli suxei, essi ge dissen tuto p ordem de zo che elli auenue uisto, elantora li su xei si aue grande paura che lo povo non li azunasse, e per questa caxon si den molti dinai alle guardie, e elli pregan che elli deuessen taxei queste cosse, e che no parlei sen cu alcuna persona, Or staxeua la mer gem maxia in ierusalem in caxa aspei

tando la consolacon de lo so figior / e quado
si fo aprosima lauxora de la resurexion / e la
dixeua cu grande humiltau adco patre
celestral / tu segnor fosti quello che tu me
mandasti questo to figior / non per la mea
bontau / ma per la toa humiltau / preyate segnor
che cossi como ello uolse morir per lei adoxe
preyate segnor che lo uoiga resusatar / e in
apresso si dixeua allo spirito santo e compla
don consorau la piu dolenta e afluta maire
chi fosse mai allo mondo / cossi como per ta san
tissimo spirito / e per la toa santissima opera
con questo figior descexe in mi / cossi te pi
xa demenarlo / azochè lo tormento chi ho
maxe in mi / per la soa morte se parta da mi
p la soa resurexion / e apresso lauergen ma
ria thumanaua lo so figior digando / o do cassi
mo figior me / me tizo mai termen a la pas
sion alla toa maire / sama la anima chi
ferita de uno coltello / zo esso ben figio che
tu odi le mie parole / e preyate per lo to a
mor comfortame / or digando lauergene
gloriosa queste parole / e chame la camera
tuta si fo impiea de luxe / e chame apresso le
compagnie de li angeri / delli cherubin / de
li serafin / e de tuti la corte celestral / le quai
ie gnuen cantando si documenti che bene

parema glorioxi canti / essi dixeima alla uergie
maria cum grandissima reuerencia. Regi
na celli letare alleluya / quia quem meruisti
portare alleluya / Resurrexi sicut dixi alleluya
Quando questo precioxo canto fo compio
come lonostro segnor pin de gloria / coossi
pin de belleza spiritual / essi ze inuer la maire
dugando / O felix mater mea / o regina delo cel
e deli angeli / chame chi lo figio de lo to uentre
lo qual tu ai dauto alla humana generacion
cin pezo maire mia / etu recomando li peccaor
essi te lasso lor auocati / etuta la mea gracia
cue dugo in balia che tu ne fei despensarixe /
or quanta era la consolacion spiritual della
uergen maria / quanta lagreme de pietae ella
spanse lie / or quando lo figio auie compie le
soe parole / lantora la uergem maria si respoxe
dugando / Ecce ancilla domini fiat michi secundu
uerbu tuu / La uergen romaxe mondo consol
ta / per la uixion de lo so figio / e subito ella
sene ze / alla madareina / chi pianzeua allo
morimento / e poa si aparse alli apostoli / e stete
quaranta giorni in lo mondo mangiando / e
beuando amaistrando / e comfortando li soi
de sapoli fin allo giorno della ascension / et
Lantora si montai in cel / Degando tuta.

la apostola dpe auruse le porte de tuta eter
na/ emenar conseigo tute le anime che ello
aue treate da lo limbo/ esi romax en suerte
tute le porte de lo paraixo/ azo che/ chi uol
andar si faze le opere/ li comandamenti de
xpe/ In apresso ello si manda lo spiritu santo
lo quar ne meine per la sua dreitu/ tan fin
a quella beatitudon/ e gloria/ ad qua illud no
perducat qui patre spiritu santo/ qui uiuit
z regnat in scaula scaulorz amen.

yhus

Q uor lectori chi leza la passion dello nostro
segnor yhu xpe/ la primera parte della
opera nostra sed misericordia/ e in pezo
priego a piasa una persona/ contemplan
do/ e lezando/ la passion de yhu xpe/ e della
soa gloriosa maire soa/ ne priege/ che noi
abiamo alaun profietu/ che questa miseri
cordiosa maire si ne faza partiapi delle soe
lagreme/ azo che sentiando la soa passion
ello ne faze consorti della soa gloria/ qui est
benedictus in scaula scaulorz amen

Explicat passio dni nri ihu xpi
et exemplum gracia xpo

In nomine dñi Amen. Incomenza lo terzo libro de li exempli et exortacoin delli santi patri Compilao per san Zoane Cassiano monaco.

Ho uno Remito solitario in uno streto re mitorio / or adueene che quando man giaua in quella hora si uegniua una lu pa essi staua cū ello / ni mai certamenti questa bestia fallua la hora de mangiar / e si staua e como uno homo si pichaua la porta quasi digando dame de lo pan / Et subito questo heremito gi aperiua la porta e si ge daua del pane dalla soa man / e quela lupa lo prendeua / e poi si se partiua / Or interuegne una fia · che lo dicto heremito si ze de fora per seruixo · e per acompagnar un so compagno lo quar ello lauenia uisi tao / e si bestenta trei giorni atornare in la soa cella / or infra questo tempo si uegne la lupa allo tempo uxao / e tanto picha la por ta che la auerta / e si intra dentro / e no tro uando lo remito / ella si uide una sportella la qual pendeua de pan / de li quai la lupa ne prexe uno e si lo mangia / e poa se par ti / Et tornando poi lo remito / e trouado

questo danno / non poeua pensar chi gli auess
se fatto questo danno / a ha pur uegando
che la lupa non torna ua segondo che ella eu
uxata ello si aue sospezon che la lupa non gli
auesse fatto questo dano / Et uno giorno stuga
do lo heremito in la soa cella / cabiando me
lencconia che la lupa lauenua abandonao
un pezo che ello si auenua perduo lo so solazo
onde ello si pregaua adio che la feuse tornar
e passai li sexe giorni ella si retorna alla
cella dello heremito esi stua de fuora della
porta tuta uergognoxa quaxi demandãdo
perdonanza stugando semp cũ li ogi inter
ra. / La qual cossa uegando lo heremito aue
compassion de ella / ello heremito si gli co
manda che ella untrasse dentro segurameta.
e subito ella si untra dentro butandosse davati
ali pei dello heremito / euegando cossi sige
de de lo pan doa tanta che non era uxato de
darge / per la qual cossa la lupa quaxi inten
dendo che lo heremito lauesse perdonao de
mestegu menti ella si torna alla uxanza
primera / e semp allo tempo da mangiar
ella si uegnua per pane / Or consideran

do auoi lezeri li quai lezereti questa lezenda
che la lupa laqual fie bestia si a cognossuo che
ella a fallio. esise humilia como fosse una
columba / o uno agnello / e noi dolleroxi homi
racionali sise superbiemo essi uogiamo man
giar luno alaltro / e questo certamenti fie
da planzer e de auei dolore / che le bestie sal
uatge si aman le unrtue / e li homi silla des
prexian.

Delli exempli de santo machario abao lo qual si conuerti doi zoueni

Legnen una fia allo abate machario doi zo
ueni / e lun si era monto docto / e sapiente /
e laltro si era monto simplice / e sise butan
alli pei de machario pregandolo che gi pia-
xesse che elli steissen comseigo a seruir adio
Et machario uegando li monto delichati
de lo corpo / ello non poeua creder che questi
doi zoueni poessen perseuerar le faige de
lo deserto / onde machario si gi disse fraeli
mei / dubito che uoi non porrei perseuerar /
e quelli si respoxen / or che donch a fareno /
Et lantora lo abate machario si pensa e
tnfra si digando / forsa selli abandono /

eserenua caxon della soa dampnacione/
onde machario sillu thama esi li disse an
dai in tale luogo/ epensati de hedificare
uoi ali le uostre main doe celle/ alle quai
parolle/ queli doi zoueni si pregan amacha
rio che gi piaxesse de accompagnarli fin a
quello luogo/ elantora machario per pro
uarli si limena esi gi mostra una grandis
sima pietra esi li disse pensai de tayar/ et
de cauar questa pietra e cauarea tanto
che uoi possen far doe celle per uoi/ Et
questo disse machario che elli no possendo
durar tanta breiga/ che elli de presente si
se partiessen/ onde questi zoueni cum
grandissimo feruore promissen de far tu
to quello che machario li comandaua/ e
de presente elli si cauan quella pietra essi
fen le soe celle/ Et uegandoli machario
continuamenti cressere de ben in megio
e continuamenti stare in oracion alla ze
xia ali silencio/ lantora machario si uosse
sauer da dio como le opere de questi zo
ueni fossen acepteu dauanti da dio/ onde
machario per questa caxon ello si zezuna
tuti la setimana pregando adio che

che li manifestasse le lor opere / e fatta la ora
cion / machario sse neze allo exemo per tro
uar aqueli zoueni / e quando fo zointo in
quello luogo machario si rhocha la porta
e queli subito li auri la porta / coomo questi
zoueni uideno a machario si se butan alli
soi pei / e fato che elli auen oracion segondo
la uxanza delli monexi / elli si se assetan essi
tesseuan e lauorauan de le lor main fin a nona
senza parlar / e fato questo elli si missen thora
per disnar zoe trei bisoti cu aqua /
e mengiao che elli auen queli zoueni si deman
dan a machario se ello uoreua restar quello
giorno · o · no · / e quello si dysse che ello uore
restar cu elli / Et lantora queli zou
xen una boa da uno can
mixe / e cossi fen / et

essi se musen alla oracion / Et santo macharo
non dormiua / essi guardaua tuto zo che elli
faxeuan / stagando cossi macharo si uide
una grandissima multitudin de demony si
como mosche / intrar dentro dalla bocha allo
zouen menor / lequai si se asetaua son li ogi
e per tuta la persona / & da lo angelo de dio
si stava armao cu una spa de fuogo / essillo def
fendeua / essi cazaua li demony / Et allo ma
gior zouen li demony si no se aprosimaua /
e quando fo apresso agiorno macharo simo
stra quaxi che ello se desasse da dormire / et
quello magior zouen si ze a macharo / essi gi
disse praxate padre che non cantamo doze
oralmi / e macharo disse uolentiera / Et ade
. che cantaua pareua che per ogni
. dixeuan che insisse una fia
. bocha de quello zoueno

alli pei de machario arecomandandosse alle soe
oracion/ Et consyderando machario quello che
auenua uusto/ lantora cognosse che lo maior
zouen fosse za perfecto seruo de dio/ ma lo mi
nor zouen ancora era temptato dali demony
e da poi alquanti giorni quello magiore passo de
questa uita/ et lo terzo giorno mori lo minore/

Como orando machario gi uegne una uoxe da
cielo/ essi gi disse como ello non era puegnuo ala pfe
cion de due femene che stauan allo monde cu li mariti

Ancora orando machario ello odi una uoxe da
cielo la qual gi disse/ o machario/ tu si non
se ancora puegnuo alla perfeccion de due
femene le quai si stan alla citau insieme/ per
la qual uoxe subito machario si preixe lo so
baston e si se neze alla citae/ essi andaua de
mandando/ e carchando della caxa de queste
femene/ e quando ge son mostrate/ machario
si picho la porta/ e uegnando luna dona per
aprir uegando questa che era machario si
lo menan dentro/ Et lantora machario si
ihama a tute doe/ e si gi disse/ supriai como e son
uegnuo de si longa uia e cu tanta fatiche
per cognosser le uostre opere/ onde ue priego
che uoi me lo digai senza alcuna fayza/

Alle quai parole quelle done si respoxen / padre
mio che opere son le nostre stagando e dor
miando noi cũ li nostri mariti et essendo alle
mixerie de lo mondo / Et machario pur p
seuerava pregandolle che gi dixesse le soe opere
Et lantora quelle done constreite per le molte
pregere de machario / si dissen padre mio /
noi semo constreite insieme de far una uita
in seruir a dio / essi semo parenti che noi semo
mogie de dui fradi / essi semo state tute noi
due cũ li nostri mariti zaxo agni / e sempre
semo state in paxe / e mai dio ne sia testemonia
che mai una soza ni catiua parola non disse
luna a laltra / Et spesse fiate amo deliberao
insieme de lassar li nostri mariti / e intrar
in alcuno monesterio delle uergene / ma li
mariti nostri nõ uosseno mai consentire
Et uegando noi p questo modo poci far questo /
si semo disposte / e deliberae zoe de nõ parlar
parole uane ni o caoxe / ma semp parlare
e pensare de li uidij de dio / Alle quai cos
se odando macharo / e amirandosse de cosi
greande cosse / considerando che doe femene
abian tanta uirtue / e lantora ello si disse /
Inuerita aora cuergo ben / che dio nõ aguar
da ni auergine / ni amaritu / ni a scolare

Ma solamenta aguarda alla bona uoluntai che lo homo si a in lo cuore / en la soa mente

Como lo discapolo de machario fo battuo da uno sacerdoto delle ydole / epoi santo macharo si lo conuerti.

Anora una fia andando lo abate macharo a lo monte de nitria / si comanda allo so discapollo che ello zesse auanti / loquale cossi fe / candando questo discapolo si se scontra ai un sacerdoto delle ydole loqual uegnua moto correndo ai uno legno sun la spalla / et lo discapolo si disse allo sacerdoto donde uai cossi correndo o demonio / per la qual cossa questo sacerdoto treato monto / si misse lo legno zuxo epoi si preixe aquesto discapolo / et tanto ge bate che lo lassa quaxi per morto / Et poi si preixe loso legno / e si andaua alla soa uia / Et andando cossi ello si se scontra ai macharo / Et santo macharo si lo saluto digando dio te salue lauoratore / dio ti salui Alle quai parole ello mexauegrandosse si ge disse che ben ai ueduto un mi / p che tu mai cossi amygeuementa saluzato / Et

machario si respoxe / eto iusto monto afatigad
et ignorantementi correr / Et lantora quelo
sacerdoto si disse / cimi per la tua humile sa
lutacion conpuncto / cognosso ueramenti
che tu se seruo / dello grande / eucro dio / ma
unaltro misero monacho si me disse parolle
inuxioxe / onde io turbato sillo flagellai
amaramenti / esubito questo sacerdoto si se
buti alli pie de santo macharo e cridando
disse / o padre e non te lasso un fin che tu no me
fai monego / Et santo macharo si lo recciue
caritatiuamenti / candando tuti doi si tro
uan lo discapolo de macharo lo quar iaxe
ua in terra quaxi morto / lo preixen esi lo
menan alla zexia / Et uegando quelli sacer
doti / aquello frate che era fato monego si se mera
uegrauan / per lo qual exemplo molti de quelli
pagani e ydolatri si se fen xpiani / Et per
questo donche dixeua macharo che lo par
lare superbo spessa fiata interuen malle /
e per lo contrario lo parlare humile e dolce
caa dio alli catiui e desoluti reduxe a
ben fare Como lo abbate macharo magio
re si trouua una testa de homo morto / como

Equella testa si gi parla.

Lo abate machario magiore andando per lo deserto si troua una testa de uno homo morto / laquale tochando gli machario cu lo bastón loquar portaua semp in le mayn subito quela testa si gi parla / Et lantora machario gi demanda chi ello era / equella testa respoxe che ello era stato sacerdote delle ydole in gllo luogo / epoi si disse quella testa / etu sei lo abbate machario / loqual tu ai lo spiritu santo de dio e sapi che per piasaina fia che tu priegi per quelli chi son in li tormenti le soe peine si se allegriano / Et machario si gi demanda che consolacon era quella che li danai receuessan per ello / Et la testa respoxe sapi che lo luogo donde noi semo sie grande como da lo cielo alla terra / esotta a noi / e desopra de noi / Da quando tu priegi per noi lantora noi si uedemo luno a laltro / Et lantora macharo piangendo disse / guai lo giorno che lo homo nasce in questo mondo dannato / se cossi poca / e la consolacon de li mixeri peccaori. Et poi machario si demanda aquella testa dygando / elle magior tormenti li che nó ne lo uostro / equello si respoxe / non idol

latri liquali non amo cognossuo dio. non/ a
uemo cossi grandi tormenti/ como quelli
chi lan cognossuo/ epoi lan renegno donde
questi si stan sotta de noi in magiori fuogi
tormenta/ e penne/ epoi queste parole ma
chario si sepelli quella testa.

Dello Abbate daniello/ e de lo abbate arsenio che quasi tuta la notte oravan.

Dyxeua lo Abbate daniello de la abate arse
nio/ che quasi tuta la notte si uegraua
et oraua/ equando gia era apresso allo gi
orno uo grando satissare la natura e dor
mire dixeua allo somno uegni meglio
sexio/ cossi inchinando un pocho la testa
ello si dormiua un pocho/ incontenente
si se desuegraua/ Et quando arsenio unde
aprosimare lo tempo de la soa morte ello
si disse alli soi discapoli guardative ben che
quando emorro che nullo me faza honore/ ma
poi che sseno morto soteraime tanto uil meti
quanto se po/ imperzo che se mi eo fato al
cuno bene/ ben llo trouero/ Et arsenio
uegnudo li soi discapuli turbati per la soa
morte/ gi disse non ue turbai che ancora

no e uegnua la hora della mea morte/ impo
scai certo/ che quando sera la hora cuelo faro
asapere/ ma sapiai che in lo. dì. dello iudicio
cue requerito raxon/ se uoi quando esseno mor
to dello mio corpo farei alcuno honore/ ni lo
adorarci p modo de reliquie de homo santo/ Et
lantora li soi discapoli dissen/ or che faremo noi
padre/ che non sauemo seppelire li morti/ in
quello modo che se conuene afar lo officio/
Et quello si respoxe ligume cu una corda per
li pey e poa strasinarme su allo monte/ or in
questo se mostra quato era la soa humilitae/
O uesto homo benedicto ello fu de tanta com
punctione/ e pianto/ che per lo molto pianzere
tute le peire delli ogy equasi le paxelle gera
cayti/ che semp cadaduo quando ello lauoraua
pensaua e oraua essi tegneua uno mandillo
per sobirsse li ogy/ Et quando se leuaua si
incomenza a pianzere/ laqual cossa uegando
li frati dissen/ o padre per che pianzi/ or te
mu ti la morte/ Et quello respoxe/ inuerita
cue digo che da poi che esson fauto moncgo
semp co temuo/ Et uedendo lo abate pemen
dysseli/ beao ti abbate arsenio che tanto tu
au pianto in questo mondo/ che in laltro tu si

gaudera cu li angeli in paraixo / Et un perzo in possibile cossa / e / che qui in questo mondo no planza le so peccai / in laltro non sea tormentao /

Como lo abate pastore si resusata uno fanciolo figio de so fradello

Alquanti frai si uegnen amustare spessa fia a labate pastore / estaigando ossi insieme si sopra uegne uno parente dello abbate cu uno so figio / loqual per operacion dello inimico auciua la soa fiza torta / hauendo ello tanta moltituden de gente / de santi padri non presumendo de intrare dentro / ella stava de fora esi pianzeua / or aduegne che uno de quei santi padri unsi de fuora per cantare assitu / cuegando a questo piangere si lo demanda per che pianzeua / Et quello si respoxe io son parente de labate pastore / essi son uegnuo per offerzere questo mio figio azo che ello lo guarisca / ma temo imperzo che io so che ello sie molto duro alli soi parenti che no ne uo uedere / Dauegando lo la presenza de tanti santi padri che dorai uoi sei cu ello / co deliberao de uegnire / cinp o eti prego padre che ti abi misericordia de ma / e meina questo goarzon dentro / e pregui tuti

a dio p ello / Alle quai paxole quello santo padre
abiando compassion / si preixe questo guarzon /
e sillo mena dentro / Et per una santa astucia no
lo offerse incontenete allo abate pastore / ma in
comenza a offerirlo dali minori frai diando se
gnai a questo guarzon / Et alultimo lo offerse a
labate pastore / ma ello no lo uoreua tochare /
ma pur ello pregao da molta che lo benedicasse
como auemano fato li altri / lo abate pastore so
spirando e piangendo ello si se misse in oracion
e disse / signore salua questa toa creatura / siche
lo inimico non abia segnoria / Et leuandosse
si gi fe la croxe donde auenua lo malle / e sillo
aprexenta a suo padre sano / e saluo.

Dello abate bessarione como sepelli una feme
na laquar auenua habito de monacho

Andando lo abate bessarione cu uno suo
discapolo per lo deserto / si puegne auna
spelonca / e intrando dentro si trouan uno frai
chi sezeua essi teseua corde / loquar no se
mencion / ni saxua ni parla nuente aquesti /
Et uegando essi lo abate bessarion si disse a
lo discapolo / partemosse de questo luogo / per
o che questo frai no ne uol parlare / Et
partendosse ellu si andan allo abate gioane / et-

poi retornando a caxa e seando ancora apresso a quella spelonca disse lo abate bessarione aso discipulo/ entreamo dentro ancora a questo frate/ se forsa ·aora ne uorra parlare/ e intrando dentro si lo trouan morto/ e sospirando lo abate bessarion disse alo suo discapolo/ fratello mio poi che dio sina mandati lauemo questo corpo e poi soterremolo/ Et uogiandolo lauare/ elli trouan che era femena/ et maraueiandosse de tanto misterio/ dissen/ or che e questo che caa dio le femene cossi astutamenta si sano uincere alli demony Et poi che laueno sepelio si separtin laudando/ e glorificando lo nome de dio

como uno discapolo de lo abate bessarion beue de laigua de lo mare/ per aigua dolce

Uno discapolo de labate bessarione andando uno giorno sul ello super la ripa de lo mare e andando questo discapolo si aue bexogno de beuer/ onde disse abessarion/ padre euo reina beuer un pocho de aigua/ e lantora labate bessarion si gi comanda che ello prendesse de laigua de lo mare/ e che beuesse/ laqual cossa ello cossi fazando etrouando la dolce como melle/ ello si impite una zucha grande de quella aigua/ e uegando zo lo abate bessarion si gi disse/ e per che aitu fauto questo

figiuolo mio/ e quello si respose/ perdoname pa
dre che io etamo che non abia ancora pe ta
ua fee/ e che no cerche de laigua p beuer/ a
loqual bessarion respose digando dio te perdona
figiuolo mio che ben deuemi credere che da
ogni luogo/ sie dio loquar te po dar de laigoa
dolce a beuer/ ¶ Ancora unaltra uolta ab
ando bessogno de passar una somaira grandis
sima qui auenia nomen gressorio/ ello si fe
oracion adio/ e sillo passa lengeramenti/ de
laqual cossa io maraueiando si lo demandai
como auenia passio si grossa e profonda somai
ra/ e quello sime dyse/ che apena quela somai
ra gi to chatia lo calcagno e non piu/

Como priego adio che lo sol se astalasse

Ancora unaltra fiata uoiando noi usitare
uno santo padre/ e andando era quasi tardi
lo sole inbomenzaua astramontare/ e no
poeiuamo andar/ aquello santo padre/ et lan
tora labate bessarion si priego adio digan
do ete priego signore che te piaxa astalar
lo sole/ tan fin che ezonza aquesto santo
padre/ e cossi fo fatto/ che in fin che elli no
zesseno aquelo seruo de dio/ lo sol no fo
tra simutato/ e questo miracolo dio fece allo
so seruo bessarion

Como guarì uno zo ueneto loquar, era paralitico.

Ancora uno bon homo de egipto si gi mena uno suo figlio paralitico alla cella de labate besarion loquar si lo lassa dauanti alla porta epoi lo padre se parti/ Et sentendo lo labate besarion pianzere quelo guarzon/ si aperse una soa fenestra/ cuegando lo si gi disse/ or chi ta menato chi aqueste luogo/ cressponendo ello che so padre lauenia menao/ Lantora ello gi disse/ sta su de prexente/ e zonzirò/ et incontenente lo guarzon se leua sano/ e salue essi azonse aso padre/ como auenia dito.

Como guarì uno loquar era indemoniao.

Essendo uegnuo uno indemoniao alla zexia in la quar tuti li frai eran congregai/ a fare pregiera per questo indemoniao/ enò possan do liberarlo/ Lantora dissen inter elli/ nissun nò lo porra sanare/ saluo lo abate besarion e/ ma se noi gi lo diremo/ ello nò lo fara/ ma fare mo stare alla zexia questo chi e indemoniao si como ello dormisse/ e quando uerra a passare lo abate gi diremo che lo debia insignare lo se gno de la santa croxe/ cossi feceno/ che passan do lo abate besarion si steten in oracione tuti/ e poi si dissen allo abate padre fai leuare quie sto chi dorme/ e quello abona fede/ non aueden

dosse de lo fato / gi disse stai fuxa cha de fuora
e quello incontenente p uirtue de dio / ello fo
sanato / liberato da quello spirito malegno.

Como uno Judice odando la fama de santo pemen
lo uosse uedere &c / equelo schiuandolo sise fe matho.

Oe questo santissimo pemen si dixeua li santi
padri / che una fia lo rectore / e iudice de la
prouincia si auenua grande uolunta de uedere
a questo pemen / e questo p la grande nominaza
che ello odiua de questo pemen / de laqual lo
santissimo pemen odando questo ello fo molto
dolento / pensando che se quelle gente inco
menzasseno de uisitarlo / e maximeti segnori et
gentil homi / lo destorbarenan monto la soa
mente / che bexogno era che per questo modo rece
uesse turbacione / e molestia / e questo per la
frequencia delle gente / Et la soa humilita la
qual ai tanti fatticha in fin da la soa zouentura
auenua studio a dauere / che ora crescendo
in honore / e in fama ello la perderenua / e pen
sando in questo / ello si prepoxe de no receuelo
ni uederlo / e si gi scrisse una letera faxandose /
Et uegando quello segnore la letera de questo
ello fo monto contristato / e si disse alli soi
conseglieri / ponamo che io reputi per li mei
peccati che non posso uedere a questo santo /

homo lo qual nō me uole uedere/ niente demen
cson disposto como se sia de uederlo/ cinper o
conpegraime como debia fare/ Et questi si gi
dysseñ/ nō ge altro modo se non che tu deprexen
te fazi desegnire lo suo nepote figlio de una
soa sorela/ coossi fecano preixen lo figlio de la
sorela de pemen/ esi lo mysseñ in prexion esi
se accedex che ello si era in grande perigo de la
morte/ azo che per questa caxion lo abatte
pemen abiando compassion de la soa sorella
ello deuesse uegnir allo segnore/ e per questo
modo auerenia caxon de uederlo/ Et lantora
questo signore gi manda adire p lo suo offica
rio che se ello nō uegnuia apregarlo che lo
suo nepote era in grande periculo/ Et oden
do la madre queste parole/ che lo suo figio si
scamparenia pregandolo lo abate pemen/
e lantora la madre abiando pietai de suo figio
esi ze allo desexto/ cā molto pianto si pichaua
la porta dello abate pemen pregandolo che
ello uenisse apregare allo iudice che liberasse
lo suo figio/ Da lo abate pemen/ nō solamen
non gi respoxe/ ma cā dio nō gi aperse la
porta/ ni se lassa uedere/ della qual cossa
ello molto turbata escandelizata si incomeza
abiasmare/ camalle dire/ digando o homo
crudelissimo espietato como non ti muoui

ni ai misericordia/ni pietae de questa toa misera sorela a tanto pianto considerando lo periculo chi/esto mio figiolo/e ai la toa opera si lo poi scampare da la morte/ Et lantora lo abate pemen si manda adire per uno suo discapolo a quela soa sorella/ cosi/ pemen si non zenera mai si giuolo/e inpzò ello nō sente lo to dolore/ Et odendo quella che ello nō uolenta andare/ella si retorna monto aflicta e turbata/e uegando lo uidice che ello nō uolenta uenire/ si lo aue in magior reuerencia/e si lo reputana piu perfecto/e mortificato allo mondo/ Et si disse alli amici/e parenti de quello zouen/e alla madre/ mandandoge adire/ che al men tegnan maincra che labate pemen gi scriua una letera/e mandami pregando che lo debia scampare/ e si lo lassero andare/ Et lantora odando la madre queste parole/ella subito si ze allo abate pemen cai grandissimi pianti/ che lop allo men gi scriuesse una letera/ e da poi adriando pietau de soa sorella si scrisse una letera allo uidice in questa forma/ Comanda la toa nobilitau che te piaxa diligentementi tu debi demandar et examinar la colpa de mio nepote/e se ello auesse fruto cossa che ello sia degno de morire mora/ acioche in questa

iuta receuendo peina / cuendeta de lo suo pec-
cato / ello possa scampare le peine eterne / ma
se ello nō merita morte / fai quello che la leze
e la iustixia comanda / la qual letera lo udi
ce abiando la recauua e lezua / si lo aueua
piu in reuerencia / e si comanda che lo figio
de soa sorella fosse licenciato / e liberato / cosi
fo fauto

Como uno zouen uolendosi far penitencia ádllo
heremo ella maire sillo impediua

Era uno zouen loquar uoleua andar allo
heremo per far penitencia / e dando la
soa madre si lo impediua monto che questo no
facesse / alla quale madre / ello respoxe / ete
priego madre che tu me lassi andare / e saluar
lanima mea / e quella per nysun modo nō gi lassa
andare / or in fin ello sila priega tanto / che la
madre si fo contenta / Or aduiegne che poi
che ello fo fauto monego ello si deuiegne monto
pegro / e neglugente / e inter questo tempo / la
maire si se marito / e passato alquanto tempo
morza la madre / como piaxe adio questo
monego suo figlio si uegne in fin de morte /
e stagando in questa infirmitai / ello si fo rapto
e si fo menato dauanta allo iudicio de dio / e
in quello lugo ello si uide la soa madre laquar

era allo inferno in quelle pene amarissime/ Et
se me gravemente gli parea che ello fosse con
dannato/ che la soa madre lo cognoscesse/ e tuta
quasi stupefata me arae grandosse monto/ disse/
como/ e questo figliolo mio/ e tu sie zuigao/ et
condannao cũ li peccatori/ e donde son le paro
le che tu me dixesti/ che tu si voresti saxuare
lanima toa/ esi me pregasti cũ tanta instancia che
mi nõ te impaihiasse a questo to proponimento
e ora eti vegno con li danai/ Alle quai parolle
ello sine aue grande vergogna esi stava tuto
stupefato esi nõ savea che responder alla ma
dre/ Estagando cossi si vegne una voxe la
qual comanda che ancora quella anima de
lo monego retornasse allo corpo/ Imp o che
non ello/ ma unaltro monego devea morir
onde tornando ello in se/ zoe lanima torna allo
so corpo/ recognossendo/ e repensando zo che
ello avea visto/ e odio/ ello si lo disse ogni
cossa a tuti li frai ordinatamenti/ Et acom
fermare/ e far bene credere tuto quello che
ello avea visto/ si priega alli frai che man
dassen a saver che fosse de quello frate dello
qual ello si avea odio da quella voxe chi
devea morire/ e andando uno frate si troua
che quello monego era morto/ Et por che quelo
monego figlio de quella dona fo guarito/ reco

grossendo lo grande beneficio che dio gli auenia mostrato / che ello fo si fortamenti conponcto per quella uisione / che ello si se richuxe in una cella per fax penitencia / e stete tuto tenpo de la soa uita apianzex li soi peccati / et si amaramenti pianzeua che molti discreti frati temedo che ello nō se amarotisse / lo pregaua che ello no pianzesse tanto / alli quali ello respondeua digando / Se la resposion / clo inproperio de mea maire in uision / ella me fo si grande pena che nō la poeua sufferire / or como poro sustegnir de esser condempnato cundicato dauanti axpe / catuti li soi angeli / catuto lo mondo in lo . di . de lo iudicio / cinpo aora eme uolo prouei de fax penitencia in questo mondo / azo che in laltro troua reposso /

De uno santo padre lo qual andando p la ua si troua mile soldi / et de uno frate lo qual lo demonio loldeua ingana.

Anoora era uno santo padre chi auenia no men pllegio / lo qual stava in ierusalem e lauoraua / e de la soa fatiga ello se noriga ua / e stando una fiata in una piazza per uendere le soe osse / adueigne che ello si uide una borsa de dinari / liquali era caduti a uno homo / et prendendola / ello si aspetaua che

che quello chi lauenua perduta ritornasse per cer-
carla / doppoi alquanto tempo / quello homo si
andaua cerchando la soa moneta liquai erano
cara mile soldi doro / Et uegiandolo pilegrio pian
gere si amaramenti / ello si lo chiamo desparte
esprandolo per che pranzeua / ello gi disse como
auenua perdio quelli dinai / codando questo ello
gi rexe la soa monea / Et quelo chi perdete la
monea silo pregaua che prendesse alchuna pte
Et quello p nullo modo nō uolse prendere
niente / ma como homo lo qual de cossa terrena
non curaua / la qual cossa quello homo uedendo
emaraueglandosse fortementi / ello si incomen
za acridare / cadire uenite o gente / cue dete
questo santo homo zo che ella fatto la qual cossa
pilegrio odendo / etemendo de essere honorao
ello secretamenti si fuzi de quella cita / esize
in altre parte / donde la soa uirtue nō fosse
cognosua. ¶ Ancora unaltra fiata sezando
in ella si uegnen li demony de nocte informa
de angeli uolendolo ingannare / emostrandoli
molti lumi / digando uenute per dire lo officio
La qual cossa quello frate como fo giorno
si lo disse auno frate / che de questa cossa lo de
uesse conseglare / Et quello frate si gi disse
non credere figlio mio queste cosse / imperzo

che son li demony / ma quando elli ueran / res
pondergi / o maledicto inimico / io me ueuero
alla mia posta / e nō alla toa / Et tornato che fo
questo frate alla soa cella cū intendimento de
fare quello che conseglato lauenia quello
frate / Et ecco la seguente nocte / si uegnen li
demony essi lo desueglan aquello frate di
gando / uenate adire lo officio / Et lantora
quello recordandosse delle parole dequello
sancto padre / si gi respoxe / ua uia che eme
ueuero quando cuorro amia posta / enon
a la toa / Et lantora li demony si dissen agsto
frate / essamo ben chi ta informao queste
cosse / zoe elle quello maluaxe frate chi ta dito
e ordenato / ma sapi che ello sie malle ho
mo / impzo che ueghando uno pouero homo
edemandandolo che gi prestasse alquanti
dinari / si li disse che ello nō auenia de darge
p che ello si disse boxia / Et la matina si se
leua questo frate / essi ze a quello antigo
frate / essi ge disse tuto per ordē zoche ello
gi auenia dicto / Et quello si respoxe uero e
che auenia dinari / ché quello frate me de
manda che gi prestasse / esi nō gi li prestai
e questo / co fauto nō contra achaxitau / ma
per che io sauenia che ello li auerenia mal

mo si uide doi angeli chi lo acompagnauan lu
da la parte drita / e laltro de la parte senestra
Et andando si trouan uno corpo de homo spu
zulento / per laqual spuza lo heremito si serhose
lo naxo p la spuza / e cossi simelmenti anfatto
li angeli / Et andando piu auanti disse lo he
remito alli angeli / sentite uoi la spuza como
fazemo noi / Et li angeli respoxen che no · ma
noi si ho deuamo lo naxo per toa compagnia
Impo che de queste immondicie / e spuze corpo
rali noi no sentiamo niente / ma le anime
chi son allo mondo di peccatori si sentono
questa spuza · ma noi no ·

De uno belissimo exemplo zoe de una meretrice la
quar sie in figuza de lo mondo

Dixeua lo abbate Zoane / che lanima la
qual desidera de pentirse de li soi peccai si
dixeua questo exemplo / zoe che una belissima
meretrice era in una citae / laqual ella aueua
molti amatori / Et inter li altri era uno baron
grande homo loqual si promisse de prender
a questa meretrice per moglie / cossi fece / e
la mena in caxa soa / Et queli zoueni chi la
amauan si landauan cerchando / e odendo que
sti che quelo baron laueua preixa e menata
in caxa soa / elli si temeuan de cercarla in caxa ·

de quelo barone/ dygando che se noi se accostaremo
ello ne porra far villania/ e forsa seremo morti
A Da andemo dietro de la soa caxa/ e fazemo ci
gni e sembianti e fazendo noi queste cosse/ ella
sentira/ essi uerra de presente a noi/ cossi como
dixemo cossi an fatto/ Et la meretrice sentiado
queste cosse de presente ella si se lo segno della
santa croxe/ essi se coperse li soi ochy e la soa
faza/ elle soe oregie/ e monto infreza ella si an
da in la soa camera/ e si serra la porta per no
uederli/ dygando ella in la mente soa/ se io no
li uedero non consentiro in mal fare/ Et impo
a nostro exemplo/ questa meretrice si significa
la anima/ li soi amatori si significa li demony
li uicy de lo mondo/ quello barone chi la trete
da lo peccato sie xpe/ e la caxa si significa lo
cielo e la ecclexia de dio/ or donqua lo homo mi
xero deueremia guardarse da tuti li uicy e
guardarse dalli peccati/ e far penitencia de li
soi defecti che/ a ofuxo allo so creator

Delli belissimi exempli de santa Sindetica

Dixemo santa sindetica/ che cossi como
grandi e fortissimi mediane lo medico
si a cura allo corpo de homo infermo/ cossi se
purga lo homo quado ella infermita o tribula
cion/ o altre cosse/ che lo homo le porta pacie

tementa regraciando semp axpe// Ancora dixi
ua questa santa/ che quando tu sei intrato in al
cuno monesthero astare in uita comuna ai li
monexi/ non deprexente tu dei cambiar nu mutar
luogo/ che si como la gallina se non perseuera
di couare le soe oue/ ma ella se leua inanci
tempo/ e non po auer de lu porexin/ cossi lo frate
quando ello sie uagabondo e non pseuera de
star alla soa cella/ questo zamai non uera aper
fecton/

Como lo demonio quado nō po uenzer alomo
per poueretai/ sillo uenze p le richeze

Ancora dixe ma questa santa/ che lo demonio
quando nō po induore alomo a inpaci
encia per la pouertae/ lantora ello si pro
cura da inrechir per farlo ingambare/ et
cadere p amore delle richeze/ Et cossi quan
non po far pechare per farli dire/ o fargi
in uria e dirge uilania/ lantora procura
de fargi fare onore per fargi laudare/ Et
cossi quando nō lo po guadagnare per fan
tai/ lantora procura de farlo infermare/
Et quando non lo uenze p dargi dilecto
Lantora ello studia de uenzerlo per le pe
per farlo diuentare pusillanimo/ Ex ber

che lo corpo se infermi / o sia afflicto / se noi mixeri
se arecordaremo de le pene dello inferno / e
de lo iudicio de dio / lo qual abiamo meritato. /
no ne pareriano greue la penitentia che noi
fussemo in questo mondo / ma serenamo contenti
cognando noi esser mundi da dio purgati / e pu
niti in questa uita presente / che in laltra uita i
quelo fuocho terribilissimo / or pensati uoi homi
che lo ferro per lo fuocho si deuen tenero / cossi
lomo p le tribulacioi ello si aquista uita eterna
Ancora se tu fossi tentato da lo stimulo della car
ne languelo sathana chi te colla fize / lantora
allegrate / conzo sia cossa che santo paulo ello si
fo molto temptato / p che tue asemegliao e tu e
fatto so compagno / e pensi quella parola la
qual fo dicta alo predicto santo paulo / zoe che
la uirtue de lomo si sta in la infirmitai auer
paciencia / Et se tu fossi castigato de febre co
tidiana / arecordate de zo che dixe lo psalmista
dauid. passeremo p fuocho / e per aigua / se ai lo
primo / zoe lo fuocho e laigua / lantora aspetta
lo segondo zoe lo refrigerio / Et breuemente i
la tribulacione lo homo quado le exercite pa
cientemente p amor de xpo / lantora ello si deuen
perfecto / onde dice lo profeta dauid / zoe in la
tribulacion tu ai dilatato lo mio core / adonca
inquesti exercicy prouamo le anime nostre /

Ancora disse se alcuna infirmitai sourueigna
a lomo/ non se de impo contristar/ ponamo
che ella ne impaiche la nostra oracion/ cun le altre
bone opere/ et exercicij/ impzo che queste cose
non so mandate da dio sancto p descrepare/ e
destrixare le passioin cdesiderij de la carne/ la
qual cossa la infirmitai sie cayon de molto bene
impo che asmorta lo fuoco/ elo dexiderio carnale
Et sepuentara noi deueigniamo cegi no se den
turbare/ perzo che noi abiamo perduto li senta
menti della extollencia della superbia/ elantora
noi possiamo meglio cai li ochy dentro della
mente nostra meglio specular le cose
de dio/ Ancora noi se deueigniamo sordi noi
no se demo curare/ ma intendamo pur de
ascoltare/ et audire quello che dio parla den
teo/ Ancora selle nostre mane p alcuna infir
mitai indebelissen/ lantora noi deuemo auer
pacencia p amor de xpe/ e pensamo de ope
rar dentro dalla nostra mente acombatere
contra lo nostro inimico/ Et se cai dio tuto
lo corpo nostro se corrumpesse e seguastisse
ali pdacncia/ inpzo che tu si cressi la sanita
de lanima toa. ancora exempli de santa sindetica

Disse Ancora/ che tuta li homini chi inque
sto mondo si fan alcuno malefiao si son.

preaxi e mesi in prexione / Et cossi noi deuemo far
zoe soto meter noi medesmi per li nostri peccati
e fir diligente penitencaa / azo che per uolun
taria uendeta che noi faremo / noi possamo scan
par le pene de lo inferno / Et non digemo che
se zazunasse troppo / e me amaro tremia / inpzo
che dio ben uede e tuto / e spessa fia piu se amaro
tissen li homi p lo troppo mangiare / cha p altro /
Se tu di incomenzao alcuno bene / non lo lassare /
ma perseuera quatũque tu sei tentao / che certo
tu dei esser che per la toa paciencaa lo inimico
si sera sconfito . Inpzo che nõ de prexente la
nauc chi parte dallo porto retorna ancora allo
porto ben che abian uento contrario / ma elli si
uoltezano luna uolta e laltra / tam fin che uie
gna lo so tempo / e andar allo so uiagio / Et cossi
noi quando auemo alcuna tentacon / o tribula
con / o infirmitai / subito abiamo recorso alla
passion de lo nostro segnor thu xpe / che senza
falla noi scamparemo lengeramenti questo
mare tempestoxo de questo mondo // Ancora dixe
che si como le thexoro e manifesto tosto si se
spende / Cossi la uertue publica lengeramenti
si uien men che si como la cura se dessa esi se
des lengua allo fuoco / Cossi lanima de lomo
per le laude che li homini gi fino / ello si per
de lo ugore delle uirtue

Dicti et exempli delli santi padri

Essendo demandato lo abate Zoane dalli soi discapoli / dygando che bene li lassaua per heredi tate / eche sentencaoxo emenorabile dito / coo mandamento / per lo qual elli poressero uegnire apersectione / Et lantora lo abate Zoane sospi ra essi piansse amaramenti / essi disse / Fraeli cue auiso che mai nō feci mai la mia propria uolū tai / ni amaistrai altri cossa / p laqual io non labia primeramenti fruttu.

De lo timore de dio.

Ancora essendo domandato uno santo padre como uen lo timore de dio alanima de lomo / Et quello si respoxe / Se lomo a humi litate / e pouertai / e non giudica ad altri / e facando questo / non dubito che lo timor de dio semp sera cū ello / Et poi si disse che la uita de lomonaco sie questa / Zoe Lauorare obe dire / contemplare / non giudicare ad altri non parlare / non mormorare / Onde scrito / e / boi chi uorei amare dio / abiai in odio ad ogni male /

Dello Zezunare /

Demanda lo abate Iosep allo abate pasto re / e disse como fa bixogno che lo homo debia zazunare / Et quello si respoxe / ami me par che lo monego mangia ogni iorno.

che mai non se sacie. Ancora disse lo abate a
sep, or tu quando tu eri zouen, non stauti
molti giorni senza mangiare, Et labate
pastore si respose, Credime che pluxui gior
ni e son stato trei giorni, e alaina fiata una
setemana senza mangiare, ma niente deme
li santi padri dora Laudano che meglio sie
ogni giorno mangiare un pocho ai discreci
one

De lo timor de la morte

Ancora disse lo abate elia tre cosse son le quai
eterno somamenti, Zoe luna sie la ora
quando lanima separara dallo corpo, et
laltra sie quando la dicta anima serra prexen
tata dauanti allo conspecto de dio, Et la
terza sie quando me sara data la sentencia
contra de mi. Ancora disse lo abatte
Jacob che si como la lucerna si arde, e in lu
mina tuta la camera oscura, Cossi lo ti
more de dio si alumina lo cuore in lo qual
sia semp lo timore de dio, e faza semp li soi
comandamenti. Ancora si disse che cossi
como semp la ombra nostra ne segue per
tuto donde noi andamo, Cossi semp debemo
auere ai nostri compunction e pianto de
le offese nostre le quai amo offeso allo no
stro segnore ihu xpo

de la bateſſa ſaza la qual ſtete in una cella
ſopra auno fiume ſexanta agni che mai no
uolſe uedere quella ſomaza / Ancora uno
frate ſi demanda a uno antico frate / cdiſſe
la mia ſorella ſie molto pouera / cdagando gi
elimoxina / no ne como ſe lo deuſe auno altro
pouero / cquelo frate reſpoxe. non. impzo che
lo amore carnale te induxe auei ſpedalitae

De uno frate ſcolare loquale tanto quanto ello
recuelina elimoſina da uno mondco ſofradlo
tanto piu era pouero.

Era uno moncgo loquar ſi auelina uno ſuo
fradello ſcalare molto pouero / onde zo
che ello recogelina ſi lo dalia aquesto ſofra
telo / ma pex iudicio de dio / quanto ello piu
gi dalia / quelo ſo fradello piu inpouezina /
onde de clo mexauegiandoſſe manefesta
queſto fatto a uno ſanto padre demandan
dogi conſegio / Et quello gi reſpoxe / ſe tu uo
faze amio ſemo / non deſi piu nuente agſto
to frate / nla ſaxate / cdiſſe fradelo mio / io
eto dauto tan fin che co auuo -zomai affa
nate / clauora cquello che tu guadagni ſi
me lo da. ami / Et recuiu ſegurazmenta quelo
che ello te daza / cdaxo pex dio aqualche pove
xo pellegrino monacho / cpriega adio p lui

Et partendosi quello frai co quello consiglio fece
cossi/ cuegnando lo fratelo allo modo uxato per
la limoxina/ ello si ge disse che no li poteua dar
piu nuente/ cossi se parti cu dolore/ zo sconso
lato/ tuta uia ello si se confortaua cosi lauoraua
quato poteua/ cuegnando fare como gi disse lo
fratelo so si preixe lo primo giorno de le erbe
de lorto cosi ge le porta/ equelo si le parti alli
poueri de xpe/ digando aquelli che pregasseno
dio p ello/ Et unaltra uolta dopo alquanti
giorni uegne ancora quello suo fradelo e si
recoglete alquante erbe e trei pani/ lequali
cosse/ ello prendendo si li sparti alli poueri
como fece auanti/ Et sentiandosse quelo secu
laxe/ e fradelo de quelo monacho/ auanzare
luno di. piu che laltro/ ello si retorna laterza
uolta cu pane e celi pessi/ delaquale cossa me
rauigliandosse lo fratello si diede ogni cossa
amangiare ad alquanti poueri frati/ Et fa
to questo disse quello monaco al so fradello
quasi meraugliandosse/ si gi disse bexogna
ressi tu fradello mio de lo pane/ et quello respo
xe/ no. fratelo mio/ che sapi che quando re
ceuema dati quela limoxina/ si me pareua
che quasi uno fuoco me intrasse in caxa

mia e che me consumasse tuto / Ma incontenente che nō receuei niente da te / semp dio sia moltaplicato le mie cosse / le quale parole cū allegreza e meraueglando sse lo monaco si retorna aquello santo padre cū loqual elli gi auenua consegrao / e si gi disse tuto p ordem Loqual santo padre / si respoxe / non saptu frate lo mio che la opera delli monaci sie fuoco / e donde che intra si consuma /

Della doctrina de lo abate or:

Se dixeua che lo abate or · che ello mai non menti / ni mai zura / ni mai biastema / ni mai senza necessitai parlaua alcuno / e ancora si comanda alli soi discipuli che p nessun modo gi digan cosse alcuna cossa mondana / Ancora gi dixeua che lo chan era meglore de ello / zoe che lo chane non sera zuigao / ma ello de esser zuigao / Ancora disse lo abate nuuo che quello homo chi e iusto e senza peccato e sie tribulato / sie simile de xpe / Et quelli chi son peccatori e si son tribulati correzandosse / elli sa sasonegiano lo ladrone loquale fo pentito / e loqual si cognosse xpe e poi ello si ze in uita eterna / ma li homi li quali p li fragili elli nō se mendan / si seguitan.

lo sancto chi lo baptema, epoa size allo

De uno frati loquar si priega adio che gli reuel
lasse como lanima de lo iusto e de lo peccato
re son traute da lo corpo.

Oxeuia uno santo padre auno so discapulo
altri desiderio de uedere como lanime de lo
peccatore, equella de lo iusto son traite fuora
da lo corpo, ello discapulo disse de si, e tanto
ra si pregan adio, Et stagando elli in cella.
uno giorno si intra dentro uno lupo afferan
doli p̄ da le uestimente cu li denti, essi litraua
de fuora, cintendendo elli che questa si era ope
ra de dio, elli si se leuan, esi seguitan donde an
daua lo lupo. equando e son zonti auna cata
lo lupo si se parti, equesti sizen auno mone
sterio loquar era fuora de la cata in loquar
si stava uno solitario monto famoxo, or aue
gne che quello solitario si se amaroti cuegne
amorte, cuegando lo predicto frate appa
regare le cosse de la sepultura per quello so
litario chi morina, e aspetando de uedere co
mo lanima del giusto e del peccatore unseno
da lo corpo, ed apoi alquanto spacio espa
rando sse quello solitario uide lo predict fra
te moltitudine de demony uegnir per le
anime del predicto frate solitario molto
terribelmenta, esi odi una uoxe da cielo

BIBLIOTECA CIVICA

Mod. 8

COMUNE DI GENOVA
BIBLIOTECA BERIO
N. 192

Inv. n: 192